


АНО ВО «МОСКОВСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
 А.И. Ковалева
«22» октября 2018 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ»
Б1.В.ОД.3**

Направление подготовки – 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование»

Профиль подготовки – «Психология и социальная педагогика»

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная, заочная

Кафедра педагогики и психологии высшей школы

Москва 2018

Рабочая программа дисциплины «Психолого-педагогическая антропология» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование», профиль подготовки – «Психология и социальная педагогика» и рабочими учебными планами, утвержденными ректором АНО ВО «Московский гуманитарный университет».

Автор: Федотова Н.И. – кандидат психологических наук, доцент кафедры педагогики и психологии высшей школы Московского гуманитарного университета

Рецензент: Сторожева Ю.А. – кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии и педагогики ФГБОУ ВО Астраханский ГМУ Минздрава России

ОБСУЖДЕНО:
на заседании кафедры педагогики и психологии высшей школы «04» октября 2018 г., протокол № 3.

ОДОБРЕНО:
Методической комиссией факультета психологии, педагогики и социологии «09» октября 2018 г., протокол № 2.

1. Цели и задачи дисциплины

Целями изучения дисциплины «Психолого-педагогическая антропология» является:

- формирование у обучающихся профессионального кругозора и педагогического продуктивного мышления на основе освоения ими теоретических подходов к развитию человека и социума из гуманитарной и естественнонаучной областей знания;
- обеспечения подготовки в части знания психолого-педагогических и основных философских теорий трактовки человека и деятельности, развития его биосоциальной природы;
- умение выстраивать развивающие учебные ситуации, благоприятные для развития личности и способностей ребенка;
- использование различных теорий обучения, воспитания и развития, основных образовательных программ для обучения и развития представителей различных возрастных групп;
- владения способами профессиональной деятельности в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития.

Задачи:

1. Ознакомить будущих педагогов-психологов с условиями для полноценного обучения, воспитания обучающихся, взаимодействия и общения ребенка со сверстниками и взрослыми, социализации обучающихся;
2. Сформировать у обучающихся основы для повышения общекультурного и профессионального уровня.
3. Ознакомить обучающихся с особенностью организации социально полезных видов деятельности обучающихся, с развитием социальных инициатив и социальных проектов.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата.

Дисциплина «Психолого-педагогическая антропология» относится к обязательным дисциплинам вариативной части учебного плана по направлению подготовки 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование».

Дисциплина «Психолого-педагогическая антропология» базируется на дисциплинах: «История», История педагогики и образования, «Коррекционная педагогика». Дисциплина «Психолого-педагогическая антропология» является базовой для таких дисциплин как: «Возрастная педагогика», «Психология семьи и семейного консультирования», «Психологическое консультирование родителей».

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины «Психолого-педагогическая антропология»

В данном разделе содержится описание перечня планируемых результатов обучения по дисциплине «Психолого-педагогическая антропология», соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной

программы по направлению подготовки 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование».

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- **ОК-2** -способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции;
- **ПК-5** - способностью осуществлять сбор данных об индивидуальных особенностях дошкольников, проявляющихся в образовательной деятельности и взаимодействии со взрослыми и сверстниками
- **ПК-16** способностью к выявлению интересов, трудностей, проблем, конфликтных ситуаций и отклонений в поведении обучающихся.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- создавать условия для полноценного обучения, воспитания обучающихся, взаимодействия и общения ребенка со сверстниками и взрослыми, социализации обучающихся;

Уметь:

- использовать герменевтические методы, обеспечивающие глубину понимания, осмысления и интерпретации педагогических и психологических текстов;
- создавать во внешкольной деятельности благоприятные условия для развития творческих возможностей каждого ребенка;

Владеть :

- способностью разрабатывать индивидуальные траектории развития детей и подростков;
- умением разрабатывать программы личностного развития и раскрытия творческих способностей и психических ресурсов человека.

4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

4.1. Структура дисциплины

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Трудоемкость по семестрам
		1 семестр
		108 часов
Аудиторные занятия (всего)	36	36
Лекции	18	18
Практические занятия (семинары)	18	18
Самостоятельная работа (всего)	72	72
Вид промежуточной аттестации		Экзамен

Заочная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Трудоемкость по семестрам
		2 семестр
		108 часов
Аудиторные занятия (всего)	12	12
Лекции	6	6
Практические занятия (семинары)	6	6
Самостоятельная работа (всего)	96	96
Вид промежуточной аттестации -		Экзамен

4.2. Учебно-тематический план дисциплины

Очная форма обучения

Номер раздела	Наименование раздела/темы	Часов по учебной (рабочей) программе					Отрабатываемые компетенции
		Всего в уч. плане по разделу/теме	Аудиторная работа	в том числе		Самостоятельная работа обучающихся	
				Всего	Лекции (все-го/интеракт.)		
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Тема 1. Педагогическая антропология как междисциплинарная отрасль человековедения	9	4	2	2	5	ОК-2
2.	Тема 2. История развития педагогической антропологии в России и за рубежом	9	4	2	2	5	ОК-2;
3.	Тема 3. Человек как предмет педагогической антропологии	14	4	2	2	10	ОК-2;
4.	Тема 4. Специфика взаимодействия человека с пространством его бытия	14	4	2	2	10	ОК-2
5.	Тема 5. Развитие человека в системе понятий педагогической антропологии	14	4	2	2	10	ОК-2
6.	Тема 6. Взаимодействие человека и культуры	14	4	2	2	10	ОК-2; ПК-5; ПК-16
7	Тема 7. Воспитание как антропологический феномен	20	8	4	4	12	ОК-2;

8	Тема 8. Природа креативности человека	14	4	2	2	10	ПК-5; ПК-16
---	---------------------------------------	----	---	---	---	----	-------------

Заочная форма обучения

Номер раздела	Наименование раздела/темы	Часов по учебной (рабочей) программе					Отрабатываемые компетенции
		Всего в уч. плане по разделу/теме	Аудиторная работа		Самостоятельная работа обучающихся		
			Всего	в том числе			
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Тема 1. Педагогическая антропология как междисциплинарная отрасль человековедения	11	1	1		10	ОК-2
2.	Тема 2. История развития педагогической антропологии в России и за рубежом	11	1	1		10	ОК-2;
3.	Тема 3. Человек как предмет педагогической антропологии	11	1	1		10	ОК-2;
4.	Тема 4. Специфика взаимодействия человека с пространством его бытия	11	1	1		10	ОК-2
5.	Тема 5. Развитие человека в системе понятий педагогической антропологии	15	2	1	1	13	ОК-2
6.	Тема 6. Взаимодействие человека и культуры	15	2	1	1	13	ОК-2; ПК-5; ПК-16
7	Тема 7. Воспитание как антропологический феномен	17	2		2	15	ОК-2;
8	Тема 8. <i>Природа креативности человека</i>	17	2		2	15	ПК-5; ПК-16

4.3. Содержание дисциплины

Тема 1. Педагогическая антропология как междисциплинарная отрасль человековедения

Антропологический принцип познания, предмет, цель и задачи психолого-педагогической антропологии. Предмет, цель, задачи психолого-педагогической антропологии. Понятийный аппарат психолого-педагогической антропологии. Методы исследования, используемые в педагогической антропологии. Человек как предмет педагогической антропологии

Место психолого-педагогической антропологии в системе человековедческих дисциплин, её гуманистическое значение. Соотношение психолого-педагогической антропологии с философией, социологией, психологией, педагогикой (В.В. Краевский). Психолого-педагогическая антропология в системе педагогических наук, её влияние на содержание педагогического образования (В.А. Сластёнин).

Тема 2. История развития педагогической антропологии в России и за рубежом

Зарождение антропологического подхода в педагогике. Различные мировоззренческие установки в истории мировой философии: теоцентризм, логоцентризм, природоцентризм (космоцентризм), социоцентризм (культуроцентризм) и антропоцентризм. Антропологические идеи в духовной традиции восточной культуры (конфуцианство, даосизм, буддизм). Реализация антропологических идей в восточной педагогической практике. Антропологические идеи в философии античных мыслителей.

Радикальное переосмысление человека в христианстве (Августин Блаженный, Фома Аквинский). Христианско-педагогическая антропология Я.А. Коменского. Многоаспектность понимания принципа природосообразного воспитания в философии и образовательных системах периодов Нового и Новейшего времени.

Отечественное общественно-педагогическое движение и оформление педагогической антропологии в целостное направление философии образования в середине XIX в. Системность и интеграция антропологических наук об изучении человека. Теоретическое значение и основные практические выводы педагогической антропологии К.Д. Ушинского и его последователей в России и российском пореволюционном Зарубежье.

Тема 3. Человек как предмет педагогической антропологии

Сущность (природа) человека. Человек как феномен. Научные подходы к раскрытию дефиниции «человек». Понятие «человек» и его интерпретация в философской антропологии. Сущностные характеристики человека: разумность, свобода, духовность, креативность. Социоприродная целостность и противоречивость человеческой природы. Противоречивость как подтверждение целостности человека.

Индивидуальное и общественное в природе человека. Сущность и диалектика понятий «индивид», «индивидуальность», «личность». Соотношение

понятий «личность» и «Я-концепция». Деятельностная теория развития личности (Л.С.Выготский, А.Н. Леонтьев), закономерности развития личности и их отличие от закономерностей развития человека.

Понятие «возраст» человека и многоаспектность его содержания. Биологический возраст, психологический возраст, возраст культурного развития, возраст социального развития человека. Соотношение биологического, хронологического и социального возрастов.

Тема 4. Специфика взаимодействия человека с пространством его бытия

Пространство и время бытия человека. Социальное и психологическое пространство-время человека (О. Шпенглера, К. Левина). Физическое пространство и время как формы существования объективной реальности. Определение содержания понятий «пространство», «время».

Идея универсальности человека в его взаимосвязях с природой, обществом, культурой. Её реализация в системе уровней научных областей знания: «человек – человек»; «человек – общество»; «человек – культура»; «человек – природа».

Тема 5. Развитие человека в системе понятий педагогической антропологии

Сущность понятий «развитие», «антропосоциогенез», «биогенез» человека. Наследственные и социальные группы факторов формирования человека. Генетический код и социокод человека. Факторы развития человека.

Возрастная периодизация. Проблема осмысления возрастных ступеней (этапов) развития человека. Категории «детство», «средний возраст», «зрелый возраст», «старость» в современной педагогико-антропологической науке. Основные возрастные новообразования и кризисы человека (Э. Эриксон).

Социальная зрелость человека. Структура социальной зрелости, ее критерии и показатели. Актуальные проблемы современного детства, человека среднего и зрелого возраста, старости.

Тема 6. Взаимодействие человека и культуры

Содержание понятий «культура», «культурно-исторический процесс». Основные подходы в исследовании культуры. Теории (цивилизаций) культурно-исторических типов (Н.Я. Данилевский, О. Шпенглер, А. Тойнби). Взаимобусловленность развития культуры и становления человека.

Современные социальные институты (семья, власть, собственность) в контексте актуальных проблем развития и жизнедеятельности человека. Социальные организации в обществе и государстве: природа происхождения, условия существования и формы деятельности. Общесистемные факторы социализации в современной России, их роль и значение в социализации личности. Разбалансированность социализации взрослеющего человека. Процессы десоциализации и ресоциализации. Типология факторов социализации, место и роль социальных движений, объединений и организаций в процессе социализации личности.

Содержание понятий «культурно-историческое пространство» и «культурно-образовательное пространство» человека. Их сущностные признаки: направленность функционирования, преобразовательный характер, внутренняя противоречивость, детерминированность, кооперированность, разноуровневость, пространственно-временная принадлежность.

Тема 7. Воспитание как антропологический феномен

Сущностные характеристики воспитания. Понятие цели воспитания. Иерархия целей воспитания. Задачи воспитания. Основные направления воспитания.

Соотношение понятий «воспитание» и «воспитательные процессы». Антропологическая сущность воспитательного процесса и его диалектического развития. Противоречие как движущая сила воспитательного процесса в современных условиях. Закономерности воспитания и педагогико-антропологическая логика воспитательного процесса.

Технологии воспитания и педагогико-антропологические задачи. Обусловленность технологии воспитания характером педагогико-антропологических задач (стратегических, тактических, оперативных). Прогнозирование, проектирование и процесс реализации антропологических моделей и технологий воспитания.

Тема 8. Природа креативности человека

Понятия «творчество» и «творческий процесс». Психологическая основа творчества. Компоненты творчества. Взаимосвязь репродуктивного и продуктивного уровней деятельности. Критерии творчества. Влияние продуктивной деятельности на становление и развитие личности.

Педагогика развития творческих возможностей (способностей) человека. Фазы (этапы) творческого процесса. Условия и особенности среды, способствующие развитию креативности. Ситуативные и личностные факторы, препятствующие развитию креативности человека. Модели и способы обучения, стимулирующие развитие творческой активности ребёнка. Возрастные особенности развития творческих сил личности.

ПЛАНЫ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Семинар 1. Педагогическая антропология как междисциплинарная отрасль человековедения

Вопросы для обсуждения.

1. Раскройте сущность психолого-педагогической антропологии как научной отрасли знания. Объясните, в чём проявляется её гуманистическая роль и значение.

2. Определите объект и предмет психолого-педагогической антропологии, выделите её основные задачи.

3. Охарактеризуйте методы исследования, используемые в психолого-педагогической антропологии.

4. Раскройте содержание понятий: «человеческое измерение», «антропологический принцип познания», «антропологический подход в философии».

Задание:

Объясните, как взаимосвязана психолого-педагогической антропология с философией, педагогикой, психологией, естественнонаучным человековедением, культуроведением. Приведите примеры из научной, публицистической и художественной литературы на каждую взаимосвязь.

Литература

1. Ананьев Б.Г. Человек как предмет познания. СПб., 2002.
2. Бим-Бад Б.М. Педагогическая антропология. М., 1998.
3. Гессен С.И. Основы педагогики. Введение в прикладную философию. М., 1995.
4. Коджаспирова Г.М. Педагогическая антропология. М., 2005.
5. Максакова В.И. Педагогическая антропология. М., 2001.
6. Салов Ю.И., Тюнников Ю.С. Психолого-педагогическая антропология. М., 2003.

Семинар 2. История развития педагогической антропологии в России и за рубежом

Вопросы для обсуждения.

1. Выделите основные исторические этапы развития педагогической антропологии, определите их сущностные особенности.
2. Выделите основные педагогико-антропологические идеи эпохи Античности.
3. Раскройте сущность и специфику христианской психолого-педагогической антропологии в средние века. Выделите основные педагогико-антропологические идеи эпохи Средневековья.
4. Раскройте содержание антропологического подхода в педагогической теории Я.А. Коменского. Определите конкретный исторический вклад Я.А. Коменского в педагогическую антропологию.
5. Раскройте сущность педагогико-антропологических идей К.А. Гельвеция, Ж.-Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци, И.Ф. Гербарта, Ф.В. Дистервега. Выделите общие и специфические антропологические идеи в их педагогических теориях.
6. Дайте общую характеристику педагогико-антропологического подхода К.Д. Ушинского.
7. Объясните антропологическую сущность и значение педагогической антропологии как научной дисциплины.

Задания:

1. Составьте план на тему «Понимание принципа природосообразности в философии и образовательных системах Нового времени».
2. Сравните реализацию принципа природосообразности в педагогической практике Я.А. Коменского и В. де Фельтре.
3. Раскройте содержание основных направлений развития педагогической антропологии в учениях последователей К.Д. Ушинского конца XIX–начала XX

веков (по выбору: В.Я. Стоюнин, Л.Н. Толстой, Н.Г. Чернышевский, Д.И. Писарев, М.В. Шелгунов, Н.И. Ильминский, П.Д. Юркевич, Н.А. Корф, П.Ф. Каптерев, В.М. Бехтерев, П.Ф. Лесгафт, К.Н. Вентцель и др.). Составьте таблицу.

4. Охарактеризуйте отношение к педагогической антропологии ведущих отечественных философов, педагогов, психологов конца XX века и настоящего времени (И.В. Бестужев-Лада, Б.М. Бим-Бад, М.В. Богуславский, Г.Н. Волков, В.Н. Дружинин, И.П. Иванов, Е.И. Исаев, В.М. Коротов, В.А. Сластёнин, В.М. Слободчиков, Ф.А. Фрадкин, В.Д. Шадриков и др.). Продумайте параметры сравнения и форму представления материала.

Литература

1. Ананьев Б.Г. Человек как предмет познания. СПб., 2002.
2. Бим-Бад Б.М. Педагогическая антропология. М., 1998.
3. Венгер А. Л. Ребенок в обществе: исторический кризис детства // Вопросы психологии. 2008. № 4. С.3-12.
4. Гессен С.И. Основы педагогики. Введение в прикладную философию. М., 1995.
5. Коджаспирова Г.М. Педагогическая антропология. М., 2005.
6. Максакова В.И. Педагогическая антропология. М., 2001.
7. Салов Ю.И., Тюнников Ю.С. Психолого-педагогическая антропология. М., 2003.

Семинар 3. Человек как предмет педагогической антропологии

Вопросы для обсуждения:

1. Раскройте сущность понятий «самость», «Я-концепция». Объясните, почему эти категории зачастую учёными-психологами рассматриваются как взаимозаменяемые?

2. Объясните, в чём различие в понимании возраста человека как количества прожитых лет и как конкретного этапа становления его самости?

3. Дайте определение базовым понятиям геронтологии – старению и старости. Объясните, в каких аспектах пересекаются предметы изучения психолого-педагогической антропологии и современной геронтологии.

Задания:

1. Какой из философских метапринципов воспитания и образования (антропологический, аксиологический, культурологический, гуманистический, синергетический, герменевтический) является оптимальным с Вашей точки зрения для построения методологии педагогики? Можно ли считать корректной такую формулировку вопроса?

2. Раскройте содержание концепции периодизации жизни человека Э.Эриксона. Объясните, почему периодизация Э. Эриксона раскрывает процесс становления человека. Раскройте основные качества, которые формируются на каждой из стадий (этапов), выделенных Э. Эриксоном.

3. Докажите, что детство является наиболее существенным периодом становления самости.

Литература

1. Ананьев Б.Г. Человек как предмет познания. СПб., 2002.

2. Венгер А. Л. Ребенок в обществе: исторический кризис детства // Вопросы психологии. 2008. № 4. С.3-12.
3. Коджаспирова Г.М. Педагогическая антропология. М., 2005.
4. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения / Под ред. Д.А. Леонтьева, А.А. Леонтьева. М.: Смысл, 2009.
5. Максакова В.И. Педагогическая антропология. М., 2001.
6. Русакова Т.Г. Становление духовного опыта личности в младшем школьном возрасте // Педагогика. 2009. № 2. С.32-38.
7. Салов Ю.И., Тюнников Ю.С. Психолого-педагогическая антропология. М., 2003.

Семинар 4. Специфика взаимодействия человека с пространством его бытия

Вопросы для обсуждения:

1. Охарактеризуйте пространство и время как антропологические категории.
2. Выделите специфику жизнедеятельности человека в системе взаимодействий: «человек – человек»; «человек – общество»; «человек – культура»; «человек – природа».

Задание:

1. Сравните трактовки социального и психологического пространства-времени человека в работах О. Шпенглера и К. Левина.
2. Составьте схему общесистемных факторов социализации, покажите их роль и значение в социализации человека.

Литература

1. Ананьев Б.Г. Человек как предмет познания. СПб., 2002.
2. Венгер А. Л. Ребенок в обществе: исторический кризис детства // Вопросы психологии. 2008. № 4. С.3-12.
3. Гессен С.И. Основы педагогики. Введение в прикладную философию. М., 1995.
4. Коджаспирова Г.М. Педагогическая антропология. М., 2005.
5. Лаврова О. В. Онтология психического // Вопросы психологии. 2010. № 3. С.3-11.
6. Максакова В.И. Педагогическая антропология. М., 2001.
7. Русакова Т.Г. Становление духовного опыта личности в младшем школьном возрасте // Педагогика. 2009. № 2. С.32-38.
8. Салов Ю.И., Тюнников Ю.С. Психолого-педагогическая антропология. М., 2003.

Семинар 5. Развитие человека в системе понятий педагогической антропологии

Вопросы для обсуждения.

1. Определите содержание понятий «развитие», «биогенез», «антропосоциогенез». Осветите содержание проблемы «биологического» в человеке.
2. Охарактеризуйте сознание как высшую форму психики.

3. Раскройте содержание проблемы идеального. Выделите основные формы существования объективированного идеального.

Задания:

1. Раскройте отличие трудовой функции от орудийной деятельности животных.

2. Раскройте специфику «биологического» в сравнении с «социальным». Ответьте, правомерно ли ставить вопрос о «биосоциальной природе человека»?

3. Допустимо ли на Ваш взгляд трактовать воспитание как средовой фактор формирования личности? Как соотносятся биологические и социальные факторы в психическом развитии личности?

4. Согласны ли Вы с точкой зрения В.В. Зеньковского о недопустимости гармоничного развития личности в связи с опасностью одновременного формирования в человеке добра и зла?

Литература

1. Ананьев Б.Г. Человек как предмет познания. СПб., 2002.

2. Бим-Бад Б.М., Егорова Б.М. Биологическое и социальное в человеке // Известия Российской академии образования. 2009. № 1. С.10-25.

3. Гессен С.И. Основы педагогики. Введение в прикладную философию. М., 1995.

4. Данилюк А.Я. Развитие человеческого потенциала средствами воспитания и социализации в условиях модернизации России // Педагогика. 2011. № 1. С.3-13.

5. Зеньковский В.В. Проблемы воспитания в свете христианской антропологии / Отв. ред. и сост. П.В. Алексеев. М., 1996.

6. Коджаспирова Г.М. Педагогическая антропология. М., 2005.

7. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения / Под ред. Д.А. Леонтьева, А.А. Леонтьева. М.: Смысл, 2009.

8. Максакова В.И. Педагогическая антропология. М., 2001.

9. Русакова Т.Г. Становление духовного опыта личности в младшем школьном возрасте // Педагогика. 2009. № 2. С.32-38.

10. Салов Ю.И., Тюнников Ю.С. Психолого-педагогическая антропология. М., 2003.

Семинар 6. Взаимодействие человека и культуры

Вопросы для обсуждения.

1. Раскройте содержание и диалектику понятий «культура», «цивилизация», «культурно-исторический процесс», «социализация», «воспитание человека». Объясните, в чём проявляется социализирующая функция культуры.

2. Раскройте сущность понятий «социальные институты», «социальные организации», «социальное объединение», «социальное движение». Покажите их роль и значение в процессе социализации, десоциализации и ресоциализации личности.

Задания:

1. Определите наиболее значимые, с вашей точки зрения проблемы развития и жизнедеятельности человека в современном российском обществе.

Объясните, в чём проявляется разбалансированность социализации взрослеющего человека.

2. Опишите структуру основных нормативных документов, регламентирующих содержание образования в современных образовательных организациях.

3. Предложите возможные проекты организации жизнедеятельности ребёнка в системах «Природа», «Рукотворный мир человека», «Общество», «Я сам».

Литература

1. Бим-Бад Б.М., Егорова Б.М. Биологическое и социальное в человеке // Известия Российской академии образования. 2009. № 1. С.10-25.

2. Коджаспирова Г.М. Педагогическая антропология. М., 2005.

3. Уман А.И. Теория обучения: от традиционной к антропологической дидактике // Педагогика. 2010. № 1. С.22-30.

Практическое занятие. Воспитание как антропологический феномен

Вопросы для обсуждения.

1. Раскройте сущность понятий «цель воспитания», «задачи воспитания», «воспитательные ценности» в контексте интегративно-антропологического подхода к процессу воспитания.

2. Объясните, почему общечеловеческие ценности в психолого-педагогической антропологии определяются как духовный ориентир, и обобщающий и содержательный критерий эффективности процесса воспитания.

3. Раскройте содержательные аспекты организации процесса воспитания взрослеющего человека в созерцательно-познавательной и активно-преобразовательной сферах его жизнедеятельности.

4. Охарактеризуйте известные Вам лично-ориентированные технологии.

Практическое задание.

Посетите урок в общеобразовательной школе и занятие в учреждении дополнительного образования. Письменно ответьте на следующие вопросы и задания:

1) Укажите какие дополнительные (экскурсия, дополнительные занятия, консультации, домашняя работа, учебная конференция, школьная лекция, семинары, практикумы) или вспомогательные (факультативы, занятия в кружках, клубе по интересам) формы обучения по теме урока, который Вы посетили, можно было бы использовать вместо или параллельно с традиционно применяемым в школе уроком.

2) Изучите для какого возраста оптимально использование отдельных типов уроков. Отметьте это в своих записях.

3) Проанализируйте некоторые сценарии нестандартных уроков как формы развития у школьников познавательного интереса.

4) Существует ли «оптимальный» метод обучения – на «все случаи жизни»? Почему?

Литература

1. Гессен С.И. Основы педагогики. Введение в прикладную философию. М., 1995.
2. Данилюк А.Я. Развитие человеческого потенциала средствами воспитания и социализации в условиях модернизации России // Педагогика. 2011. № 1. С.3-13.
3. Зеньковский В.В. Проблемы воспитания в свете христианской антропологии / Отв. ред. и сост. П.В. Алексеев. М., 1996.
4. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения / Под ред. Д.А. Леонтьева, А.А. Леонтьева. М.: Смысл, 2009.
5. Русакова Т.Г. Становление духовного опыта личности в младшем школьном возрасте // Педагогика. 2009. № 2. С.32-38.
6. Уман А.И. Теория обучения: от традиционной к антропологической дидактике // Педагогика. 2010. № 1. С.22-30.

Семинар 8. Природа креативности человека

Вопросы для обсуждения.

1. Объясните, в чём заключается суть творчества как психологического процесса? Сравните исследования данной проблемы В.Н. Дружинным, Я.А. Пономарёвым и К. Роджерсом. Выделите общее и различное в подходах авторов.
2. Перечислите признаки творческого процесса.
3. Раскройте содержательную логику протекания творческого процесса. Охарактеризуйте основные фазы творческого процесса.
4. Назовите отличительные черты творческой личности. Перечислите факторы, способствующие (препятствующие) развитию креативности человека.
5. Опишите модели обучения развивающие креативность. Приведите примеры способов, стимулирующих творческую активность учащихся.

Задания:

1. Дайте определение педагогической диагностики креативности; назовите известные вам методики и подходы. На основе посещения школьных занятий проведите небольшое исследование по следующему плану:
 - от чего зависит продуктивность обучения?
 - как провести диагностирование обученности и обучаемости?
 - как различаются понятия «оценка», «контроль», «проверка», «учет»; какие существуют современные подходы к оценке успеваемости учащихся на уроке?
 - какова логическая последовательность осуществления контроля знаний и творческой деятельности обучаемых?
2. Проанализируйте любой из школьных учебников по вопросу наличия в них материалов и заданий для развития творческих сил учащихся.

Литература

1. Бим-Бад Б.М., Егорова Б.М. Биологическое и социальное в человеке // Известия Российской академии образования. 2009. № 1. С.10-25.

2. Лаврова О. В. Онтология психического // Вопросы психологии. 2010. № 3. С.3-11.
3. Уман А.И. Теория обучения: от традиционной к антропологической дидактике // Педагогика. 2010. № 1. С.22-30.
4. Гессен С.И. Основы педагогики. Введение в прикладную философию. М., 1995.
5. Коджаспирова Г.М. Педагогическая антропология. М., 2005.
6. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения / Под ред. Д.А. Леонтьева, А.А. Леонтьева. М.: Смысл, 2009.
7. Русакова Т.Г. Становление духовного опыта личности в младшем школьном возрасте // Педагогика. 2009. № 2. С.32-38.

5.Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

5.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенции, закреплённые за дисциплиной ОП ВО:

а) общекультурные компетенции (ОК):

- **ОК-2** – способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции

Данная компетенция формируется в процессе изучения следующих дисциплин:

История
История педагогики и образования
Психолого-педагогическая антропология

б) профессиональные компетенции(ПК):

- **ПК-5** - способность осуществлять сбор данных об индивидуальных особенностях дошкольников, проявляющихся в образовательной деятельности и взаимодействии со взрослыми и сверстниками

Данная компетенция формируется в процессе изучения следующих дисциплин:

Качественные и количественные методы психологических и педагогических исследований
Психолого-педагогическая антропология
Диагностика и развитие психомоторики
Методология и методы психолого-педагогических исследований
Психолого-педагогическая диагностика
Преддипломная практика
Выпускная квалификационная работа

- **ПК-16** - способность к выявлению интересов, трудностей, проблем, конфликтных ситуаций и отклонений в поведении обучающихся

Данная компетенция формируется в процессе изучения следующих дисциплин:

Педагогика и психология ненасилия
 Психолого-педагогическая антропология
 Возрастная педагогика
 Клиническая психология детей и подростков
 Дефектология
 Психология развития и возрастная психология
 Психология молодежных субкультур
 Психология детской субкультуры
 Коррекционная педагогика
 Психотерапия различных состояний детей и подростков
 Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
 Выпускная квалификационная работа

Схема фонда оценочных средств промежуточной аттестации дисциплины, отражающая этапы формирования компетенций, проводимой в форме экзамена

№ п/п	Раздел рабочей программы дисциплины	Контролируемые компетенции (или их части)	Оценочное средство (№ тестового задания** или № экз. вопроса, или № др. вида оценочного материала)
1.	Тема 1. Педагогическая антропология как междисциплинарная отрасль человековедения	ОК-2	Задание № 1, 2
2.	Тема 2. История развития педагогической антропологии в России и за рубежом	ОК-2;	Задание № 1, 2, 3
3.	Тема 3. Человек как предмет педагогической антропологии	ОК-2;	Задание № 1, 2, 3
4.	Тема 4. Специфика взаимодействия человека с пространством его бытия	ОК-2	Задание № 1, 2
5.	Тема 5. Развитие человека в системе понятий педагогической антропологии	ОК-2	Задание № 1, 2
6.	Тема 6. Взаимодействие человека и культуры	ОК-2; ПК-5; ПК-16	Задание № 1, 2, 3

5.2. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования

ОК-2 – способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции			
ОК – 2	Репродуктивный	Знать: основные понятия психолого-педагогической антропологии, методы психолого-педагогической антропологии; Уметь: выделять педагогико-антропологический аспект проблемы; Владеть: методами связи психолого-педагогической антропологии с другими областями гуманитарного и естественнонаучного знания	удовлетворительно
	Поисковый	Знать: периодизацию психолого-педагогической антропологии; основные проблемы каждого периода развития психолого-педагогической антропологии; Уметь: использовать методы, обеспечивающие глубину понимания, осмысления и интерпретации педагогических и психологических текстов Владеть: историческим методом анализа и оценки социокультурных явлений с антропологических позиций	хорошо
	Творческий	Знать: специфику процессов воспитания и обучения в педагогико-антропологическом аспекте; Уметь: анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые психолого-педагогические проблемы. Владеть: педагогико-антропологической методологией разработки индивидуальных траекторий развития детей и подростков	отлично
ПК-5 - способность осуществлять сбор данных об индивидуальных особенностях дошкольников, проявляющихся в образовательной деятельности и взаимодействии со взрослыми и сверстниками			
ПК-5	Репродуктивный	Знать: основные психические и психофизиологические особенности развития дошкольников. Уметь: определять условия, способствующие и препятствующие полноценному психическому и психофизиологическому развитию дошкольников на различных возрастных ступенях.	удовлетворительно

		Владеть: системой базовых понятий и категорий психологии развития дошкольников.	
	Поисковый	Знать: основные зарубежные и отечественные теории психического развития дошкольников. Уметь: осуществлять сбор данных об индивидуальных особенностях дошкольников. Владеть: приемами определения специфики индивидуальных особенностей дошкольников, проявляющихся в образовательной деятельности и взаимодействии со взрослыми и сверстниками.	хорошо
	Творческий	Знать: механизмы и закономерности осуществления сбора данных об индивидуальных особенностях дошкольников, проявляющихся в образовательной деятельности и взаимодействии со взрослыми и сверстниками. Уметь: учитывать общие, специфические закономерности и индивидуальные особенности развития дошкольников, проявляющихся в образовательной деятельности и взаимодействии со взрослыми и сверстниками. Владеть: приемами оказания психолого-педагогической помощи дошкольникам с учетом их общих, специфических закономерностей и индивидуальных особенностей психического и психофизиологического развития.	отлично
ПК-16 - способность к выявлению интересов, трудностей, проблем, конфликтных ситуаций и отклонений в поведении обучающихся			
	Репродуктивный	Знать: основные интересы, трудности, проблемы, конфликтные ситуации и отклонения в поведении обучающихся. Уметь: определять условия, способствующие развитию интересов, появлению трудностей, проблем, конфликтных ситуаций и отклонений в поведении обучающихся. Владеть: системой базовых понятий и категорий психологии развития детей школьного возраста.	удовлетворительно
	Поисковый	Знать: основные зарубежные и отечественные теории психического развития детей школьного воз-	хорошо

		раста. Уметь: осуществлять сбор данных об интересах, трудностях, проблемах, конфликтных ситуациях и отклонений в поведении обучающихся. Владеть: приемами определения специфики индивидуальных особенностей детей школьного возраста.	
	Творческий	Знать: механизмы и закономерности осуществления сбора данных об интересах, трудностях, проблемах, конфликтных ситуациях и отклонений в поведении обучающихся. Уметь: учитывать общие, специфические закономерности и индивидуальные особенности развития детей школьного возраста. Владеть: приемами оказания психолого-педагогической помощи детям школьного возраста с учетом их общих, специфических закономерностей и индивидуальных особенностей психического и психофизиологического развития.	отлично

5.3. Типовые контрольные задания и материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций по данной дисциплине

Задания (тесты) на проверку сформированности первого компонента компетенций – «знать»

1. Часть педагогики, посвященная познанию человека как воспитателя и воспитуемого, называется:

- а) философия педагогики
- б) педагогической антропологией
- в) культурная антропология
- г) педология

2. Сопоставьте название проблем, рассматриваемых педагогической антропологией:

- а) способы познания человека как воспитателя и воспитуемого,
- б) воспитание человека обществом,
- в) воспитание человека человеком.

с их сущностью:

- А) изучение темы объекта и предмета педагогической антропологии,
- Б) в ней содержатся ответы на вопрос, почему мы такие, какие есть,

В) осознаваемое и неосознаваемое воспитательное взаимодействие человека и человечества.

3. Когда возникла педагогическая антропология, как направление в философии:

- а) в конце 50-х – начале 60-х гг.
- б) в середине 60-х – начале 70-х гг.
- в) в начале 80-х – 90-х гг.
- г) в начале 2000-х гг.

4. Обоснование возможности педагогики, эффективной в обучении всех всему при условии ее природосообразности, было выведено:

- а) Я.А. Коменским
- б) Ж.-Ж. Руссо
- в) И. Кантом
- г) И.Г. Песталоцци

5. С чьим именем связано зарождение педагогической антропологии в России:

- а) В.А. Вагнера
- б) М.И. Демкова
- в) К.Д. Ушинского
- г) А.Ф. Лазурского

6. Автор произведения «Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии»:

- а) К.К. Сент-Илер
- б) К. Д. Ушинский
- в) П.Ф. Каптерев
- г) П.Ф. Лесгафт

7. Автор книги «Как любить детей»

- а) В.А.Сухомлинский
- б) А.С. Макаренко
- в) Я. Корчак
- г) Л.С. Выготский

8. Какое понятие отражает факт, что одно и то же воздействие производит несходное впечатление на разных людей из-за заведомых различий в их индивидуальном опыте?

- а) апперцепция
- б) рефлексия
- в) инкультурация
- г) социализация

9. Задача педагогической антропологии в том, чтобы:

- а) узнать и понять человека как воспитателя и воспитуемого
- б) изучить деятельность воспитателя в процессе воспитания и обучения
- в) изучить воздействие процессов воспитания и обучения на человека
- г) раскрыть процессуальную сторону воспитания и обучения

10. Основная задача целостного исследования объекта педагогики, осуществляемая педагогической антропологией:

- а) определение влияния биологического на развивающегося человека
- б) в разыскании закономерных связей между биологически запрограммированным развитием человека и всеми видами «извне идущих» воздействий на него
- в) изучение воздействующих социальных факторов, влияющих на развитие воспитуемого
- г) исследовании связи между обучением и развитием личности

11. Основной принцип педагогической антропологии:

- а) природоспособность
- б) индивидуальность
- в) наследственность
- г) биосоциальная обусловленность развития

12. Страдание – это:

- а) отрицательное эмоциональное состояние, связанное с полученной достоверной или кажущейся таковой информацией о невозможности удовлетворения важнейших жизненных потребностей.
- б) отрицательное эмоциональное состояние, вызываемое объектами.
- в) отрицательное эмоциональное состояние, появляющееся при получении субъектом информации о реальной или воображаемой опасности.
- г) все ответы верны

13. Вставьте пропущенное слово: «ненормальность организма заключается в неспособности системы отправлять необходимые функции, например производить тот или иной гормон, тип клетки:

- а) структурная
- б) биосоциальная
- в) функциональная
- г) органическая

14. Рефлексия - это

- а) преодоление противоречий между старым и новым в нашем опыте
- б) наблюдение субъекта за собственной психической реальностью
- в) способность контролировать свою умственную деятельность
- г) изменение собственной психической реальности

15. Человек есть воплощенное единство общего, особенного и отдельного в их различном сочетании. Что подразумевается под «особенным»?

- а) изменчивое, присущее определенным эпохам, сообществам, группам или профессиям
- б) неповторимо индивидуальное, уникальное, характерное исключительно лишь для данной личности, закономерно ей свойственное
- в) обязательные проявления и свойства человека
- г) закономерно обусловленное

16. Педагогическая антропология включает в себя

- а) педагогику и антропологию
- б) философию и психологию
- в) социологию и медицину
- г) все ответы верны

17. Интерпретация данных и выводов наук о человеке является собой главный метод педагогической антропологии. Что включается в это понятие?

- а) идентификация проблем, релевантных для педагогики
- б) модификация в педагогических целях хорошо зарекомендовавших себя в других науках о человеке методов приобретения, проверки и использования знаний
- в) дедукция педагогических норм из законов индивидуального и группового развития
- г) все ответы верны

18. Состояние, в котором социальные процессы, структуры общечеловеческой жизни вырастают из самого человека и замыкаются в нем, где вся социальная вселенная вращается вокруг человека:

- а) антропоцентричность
- б) теоцентричность
- в) космоцентричность
- г) социогенез

19. Важнейшее влечение в жизни человека:

- а) удовлетворение сексуальных потребностей
- б) влечение к жизни
- в) влечение к смерти
- г) влечение к самосохранению

20. Предметом педологии как науки является:

- а) проблемы развития детей от рождения до начала юности
- б) психологические особенности детей
- в) природа индивидуальных различий
- г) индивидуальные различия умственной и иной психической деятельности

21. Б.М. Бим-Бад выделял несколько антропологических законов воспитания. Одним из них был «Закон единства и целостности воспитания». В чем его суть?

- а) отражение в себе единства и системности личности, а также ее амбивалентности. В этом законе речь идет об уравновешенном развитии эмоциональной, умственной, ценностной и волевой сторон личности
- б) любая крайность, любое преувеличение какого бы ни было качества или количества в отношении между воспитывающим и воспитуемым, опасны или даже губительны
- в) все самое лучшее необходимо пробуждать и формировать в человеке как можно раньше, но не все сразу, так как последующее зависит от предшествующего в жизни человека

22. Воспитывающая и обучающая среда – это:

- а) только умственное развитие или физическое развитие ребенка
- б) развитие креативных способностей ребенка
- в) постоянно расширяющаяся сфера деятельности подрастающего человека
- г) система методов обучения и воспитания

23. Творчество – это:

- а) уровень деятельности
- б) цель социально значимой деятельности
- в) метод осуществления социально значимой деятельности
- г) способ осуществления индивидуальной деятельности

24. Термин «антропология» впервые ввел в научный оборот:

- а) Ч. Дарвин
- б) И. Кант
- в) Л. Фейербах

25. Термин «антропологическая педагогика» возник:

- а) в Англии
- б) в Германии
- в) в России

26. Термин «антропологическая педагогика» впервые ввели в научный оборот:

- а) Н.И. Пирогов и К.Д. Ушинский
- б) О. Больнов
- в) Я.А. Коменский

27. В современном человековедении термин «антропологическая педагогика»

- а) встречается в разных науках
- б) принадлежит только одной, непедagogической науке
- в) принадлежит только педагогике

28. Предметом педагогической антропологии должны являться:

- а) отношение человека и общества
- в) отношение человека к самому себе
- г) отношение человека с человеком

29. Цель педагогической антропологии:

- а) «полностью постичь особенности Homo sapiens»

- б) «совершенствовать человеческое в человеке»
 - в) «обосновать единство человеческой природы»
30. Центральными понятиями педагогической антропологии являются:
- а) педагогика и философия
 - б) человек и воспитание
 - в) педагог и воспитанник
31. С точки зрения педагогической антропологии ребенок – это:
- а) будущий человек
 - б) объект воздействия (воспитанник)
 - в) личность и индивидуальность
32. Исчерпывающее знание о человеке:
- а) находится в процессе становления
 - б) невозможно
 - в) уже достигнуто
33. Человек – это существо:
- а) имеющее одну природу с космосом
 - б) совсем не связанное с космосом
 - в) мало значащее для Вселенной
34. Человек должен:
- а) повелевать природой
 - б) подчиняться природе
 - в) находиться с природой в динамическом равновесии
35. Человек:
- а) полностью определяется социумом
 - б) полностью свободен от общества
 - в) является самым существенным элементом общества
36. Человек – существо:
- а) двойственное
 - б) идеальное
 - в) материальное
37. Противоречивость:
- а) закономерная особенность ребенка
 - б) аномалия развития
 - в) случайность
38. Ребенок всегда:
- а) является только объектом воспитания, культуры, общества
 - б) является только субъектом воспитания, культуры, общества
 - в) реализует одновременно разные функции воспитания, культуры, общества
39. Развитие ребенка – это:
- а) только реализация его генетической программы
 - б) процесс его взаимодействия с историей и культурой
 - в) только адаптация его к культуре
40. В процессе развития ребенка происходят:
- а) противоречивые изменения колебательного характера
 - б) преимущественно приобретения

- в) преимущественно траты
41. Процесс развития ребенка:
- а) дискретен
 - б) непрерывен
42. Процесс развития ребенка
- а) фронтален
 - б) хаотичен
 - в) жестко детерминирован обстоятельствами
43. С точки зрения педагогической антропологии развитие происходит:
- а) только в молодости
 - б) только в детстве
 - в) всю жизнь
44. Культура с точки зрения педагогической антропологии – это:
- а) содержание жизни каждого человека
 - б) нечто, противоположное природе
 - в) специфическая (элитарная) сфера деятельности человека
45. Для культуры характерна:
- а) монолитность
 - б) многослойность
 - в) непротиворечивость
46. Человек в культуре выполняет:
- а) функцию только ее творца
 - б) функцию только ее творения
 - в) разнообразные функции
47. Эффективность овладения ребенком культурой зависит преимущественно от:
- а) богатства культуры
 - б) активности ребенка
 - в) активности воспитателя
48. Культура – явление:
- а) консервативно-динамическое
 - б) новаторское
 - в) традиционное
48. Воспитание для педагогической антропологии – прежде всего процесс:
- а) индивидуального совершенствования
 - б) воздействия старшего поколения на младшее
 - в) взаимодействия, содействия, диалога старших и младших
49. Воспитание:
- а) осуществляется только профессионалами
 - б) является специфически человеческой деятельностью
 - в) осуществляется не только человеком
50. Воспитание:
- а) прежде всего делает детей похожими друг на друга
 - б) главным образом развивает их отличия друг от друга
 - в) социализирует и индивидуализирует ребенка
51. Воспитание с позиции педагогической антропологии прежде всего:

- а) готовит детей к жизни
 - б) спасает человеческую сущность общества
 - б) выполняет «социальный заказ»
52. Культура с точки зрения педагогической антропологии – это:
- а) содержание жизни каждого человека
 - б) нечто, противоположное природе
 - в) специфическая сфера деятельности человека
53. Для культуры характерна:
- а) монолитность
 - б) многослойность
 - в) непротиворечивость
54. Человек в культуре выполняет:
- а) функцию ее творца
 - б) функцию ее творения
 - в) разнообразные функции
55. Эффективность овладения ребенком культурой зависит преимущественно от:
- а) богатства культуры
 - б) активности ребенка
 - в) активности воспитателя
56. Культура – явление:
- а) консервативно-динамическое
 - б) новаторское
 - в) традиционное
57. Воспитание для педагогической антропологии:
- а) процесс индивидуального совершенствования
 - б) воздействия старшего поколения на младшее
 - в) взаимодействия, диалога старших и младших
58. Воспитание:
- а) осуществляется только профессионалами
 - б) является специфически человеческой деятельностью
 - в) осуществляется не только человеком
59. Воспитание с позиций педагогической антропологии, прежде всего:
- а) готовит детей к жизни
 - б) «спасает человеческую сущность общества»
 - в) выполняет «социальный заказ»
60. Автор труда «Человек как предмет воспитания»:
- а) К. Д. Ушинский
 - б) Н. И. Пирогов
 - в) П. Ф. Каптерев

**Задания (тесты) на проверку сформированности
первого компонента компетенций – «уметь»**

Задание 1

Человек в философской антропологии рассматривается как *существо свободное — независимое и самостоятельное (способное к самоопределению, осуществлению индивидуального выбора и самореализации), творчески воздействующее на объективную реальность.*

1. Перечислите признаки, которые характеризуют человеческую психику, объясните каждый из них.

2. Как, по вашему мнению, соотносятся индивидуальное и общественное в природе человека?

3. Назовите и объясните основные особенности человека, выделяющие его из всего живого мира.

Задание 2

1. Определите наиболее значимые, с вашей точки зрения проблемы развития и жизнедеятельности человека в современном российском обществе. Объясните, в чём проявляется разбалансированность социализации взрослеющего человека.

4.2. Опишите структуру основных нормативных документов, регламентирующих содержание образования в современных образовательных учреждениях.

5.3. Предложите возможные проекты организации жизнедеятельности ребёнка в системах «Природа», «Рукотворный мир человека», «Общество», «Я сам».

Задание 3

Дайте определение педагогической диагностики креативности; назовите известные вам методики и подходы. На основе посещения школьных занятий проведите небольшое исследование по следующему плану:

1. от чего зависит продуктивность обучения?

2. как провести диагностирование обученности и обучаемости?

3. как различаются понятия «оценка», «контроль», «проверка», «учет»; какие существуют современные подходы к оценке успеваемости учащихся на уроке?

Задания (тесты) на проверку сформированности первого компонента компетенций – «владеть»

Задание 1

XX век предъявил новые требования к человеку, к его личностным качествам, и необходимо было получить более полное знание о ребенке и способах подготовки его к жизни, чтобы подготовить здорового, интеллектуально развитого человека, способного справиться с огромными психическими и физическими нагрузками.

1. Как и под влиянием каких факторов шло становление идей педагогической антропологии в России XIX в.?

2. Почему, как вы думаете бурное развитие антропологических идей в сфере образования, имевшее место в начале XX в. в России, было пресечено практически до окончания столетия?

3. Чем занималась педология? Почему ее считают научной отраслью педагогической антропологии?

Задание 2

Проанализируйте любой из школьных учебников по вопросу наличия в них материалов и заданий для развития творческих сил учащихся.

1. Раскройте содержание и диалектику понятий «культура», «цивилизация», «культурно-исторический процесс», «социализация», «воспитание человека».
2. Объясните, в чём проявляется социализирующая функция культуры.
3. Раскройте сущность понятий «социальные институты», «социальные организации», «социальное объединение», «социальное движение». Покажите их роль и значение в процессе социализации, десоциализации и ресоциализации личности.

Задание 3

1. В каком отношении и в каких ситуациях коллективизм опасен и нежелателен, а когда полезен и заслуживает всяческого поощрения?
2. В чем конкретно заключена опасность крайностей в воспитании свободного человека: одна крайность — предоставление полной свободы, другая — ее предельное ограничение?
3. Сформулируйте, в чем же состоит всемирно-историческое значение воспитания и образования.

Примерный перечень вопросов для контроля знаний обучающихся

1. Психолого-педагогическая антропология как междисциплинарная отрасль человековедения и как методология педагогической науки.
2. Антропологические принципы в современном познании, предмет, цель и задачи психолого-педагогической антропологии.
3. Понятие «человек» и его интерпретация в различных научных областях.
4. Соотношение биологической и социальной природы человека.
5. Зарождение антропологического подхода в педагогике. Антропологические идеи в философии античных мыслителей.
6. Антропологические идеи в эпоху Возрождения.
7. Христианско-педагогическая антропология Я.А. Коменского.
8. Педагогико-антропологические идеи в философии и образовательных системах Нового времени.
9. Развитие антрополого-психолого-педагогических идей в России XIX века.
10. К.Д. Ушинский как основатель педагогической антропологии в России.
11. Гуманизация педагогики и развитие идей психолого-педагогической антропологии в России XX века.
12. Отечественная педология в истории психолого-педагогической антропологии.
13. Культура как среда, созданная человеком и формирующая его.
14. Пространство и время бытия человека.

15. Взаимосвязь культуры и образования.
16. Взаимосвязь культуры, образования и воспитания и развития человека.
17. Личность и развитие человеческой индивидуальности.
18. Я-концепция в структуре личности и пути её формирования в антрополого-ориентированном педагогическом процессе.
19. Развитие как характеристика человека. Специфика развития человека.
20. Трактовка наследственных и социальных факторов в теориях развития личности.
21. Человек и социальные институты: социализация через взаимодействие.
22. Понятие возраста в антропологии, возрастная периодизация развития человека.
23. Ребёнок и детство в категориях психолого-педагогической антропологии.
24. Психология и педагогика ребёнка от рождения до школы.
25. Психология и педагогика младшего школьного возраста.
26. Психология и педагогика подросткового возраста.
27. Психология и педагогика ранней юности.
28. Психология и педагогика поздней юности и взрослости.
29. Психология и педагогика старости и долголетия.
30. Педагогика творчества.

Темы докладов и сообщений

1. Роль антропологического принципа познания в организации научного и философского постижения мира.
2. Антропологический материализм Л. Фейербаха и В.И. Вернадского: общие черты и принципиальные различия.
3. Психолого-педагогическая антропология – интегративная научная дисциплина.
4. Социализация как социально-педагогическая проблема.
5. Социализация как функция воспитательного потенциала общества.
6. Общесистемные факторы социализации молодёжи в современной России.
7. Социальная зрелость молодежи современной России: проблемы и пути решения.
8. Самореализация молодежи в различных общественных сферах.

Примерные темы творческих работ

1. Как воспитать в себе обоснованную веру в себя, способность не утрачивать любви и поддерживать надежду.
2. Как научиться не гневаться, не капризничать, не беспокоиться, не бояться.
3. Как преуспеть в том, чтобы превратить свою жизнь и заодно жизнь окружающих в почти сплошной ад.
4. Опасные для личности и общества способы самоутверждения – через устрашение других, через жестокость и т.п.

5. Почему у хороших родителей подчас вырастают вредные, жадные дети, а у плохих – добрые и ласковые.
6. Поведение разных людей в трудную минуту.
7. В каких случаях «человек сам себе не указ» (Ф.М. Достоевский).
8. Зависть – самая страшная и разрушительная из низменных страстей человека.
9. Единственное достойное человека средство изжить и не испытывать зависти – любовь.
10. Полнота жизни: что это такое.
11. Материальное благосостояние без роста культуры приводит к духовной нищете.
12. Непонимание детей родителями, непонимание родителей детьми.
13. Как устанавливается и меняется характер человека.
14. Дети как воспитатели своих родителей.
15. Амбивалентность человеческой природы.
16. Трудный родитель, трудный учитель, трудный ребенок.
17. Похвала старости.
18. Многообразие горя у ребенка.
19. Воспитание как помощь.
20. Что значит победить страдания.
21. Источники антропологического знания.
22. Методы антропологического познания.
23. Прошрое, настоящее и будущее психолого-педагогической антропологии.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков

По итогам изучения курса проводится экзамен

Уровни сформированности компетенций:

Репродуктивный, требующий от обучающегося узнавания известной информации, понимания существенных сторон учебной информации, владения общими принципами поиска алгоритма. Основными операциями этого уровня являются воспроизведение информации и преобразования алгоритмического характера.

Поисковый, требующий от обучающегося способности самостоятельно воспроизводить и преобразовывать усвоенную информацию для обсуждения известных объектов и применения ее в разнообразных нетиповых (реальных) ситуациях. При этом обучающийся способен генерировать субъективно новую (новую для него) информацию об изучаемых объектах и действиях с ними;

Творческий, предполагающий наличие самостоятельного критического оценивания учебной информации, умение решать нестандартные задания, владение элементами исследовательской деятельности, на этом уровне обучающийся способен создавать объективно новую информацию.

Уровни	Оценка
Творческий	Отлично

Поисковый	Хорошо
Репродуктивный	Удовлетворительно
Недостаточный	Неудовлетворительно

Критерии оценивания теоретического вопроса

Оценка	Характеристики ответа обучающегося
Отлично / зачтено	<ul style="list-style-type: none"> - умение представить тезисный план ответа; - владение теорией, раскрывающей содержания проблемы; - свободное владение психолого-педагогическими понятиями и категориями; - умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами; - умение апеллировать к источникам при раскрытии содержания вопроса; - опираясь на межпредметные знания связывает научные положения с будущей практической деятельностью; - умение аргументированно делать выводы; - уверенно, логично, последовательно и стилистически грамотно излагает ответ на вопрос.
Хорошо/ зачтено	<ul style="list-style-type: none"> - умение представить план ответа; - владение теорией, раскрывающей содержания проблемы; - владение основными психолого-педагогическими понятиями и категориями; - умение иллюстрировать основные теоретические положения конкретными примерами; - знание источников при раскрытии содержания вопроса; - опираясь на межпредметные знания, связывает научные положения с будущей практической деятельностью; - умение аргументированно делать выводы; - уверенно, логично, последовательно и стилистически грамотно излагает ответ на вопрос.
Удовлетворительно/ зачтено	<ul style="list-style-type: none"> - отсутствие плана ответа на вопрос; - частичное владение теорией, раскрывающей содержания проблемы; - владеет отдельными психолого-педагогическими понятиями и категориями; - умение делать итоговые выводы; - стилистически грамотно излагает ответ на вопрос.

Неудовлетворительно	<ul style="list-style-type: none"> - отсутствует план вопроса; - допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее; - испытывает трудности в практическом применении знаний; - не формулирует выводов и обобщений.
----------------------------	---

Критерии оценивания решения практических заданий

Оценка	Характеристики ответа обучающегося
Отлично/ зачтено	<ul style="list-style-type: none"> - умение обоснованно применять теорию к решению практического задания; - представлены алгоритмы решения практического задания; - отразил риски и перспективы в решении практического задания.
Хорошо/ зачтено	<ul style="list-style-type: none"> - умение обоснованно применять теорию к решению практического задания; - в основном представлены алгоритм решения практического задания; - отразил некоторые риски и перспективы в решении практического задания.
Удовлетворительно/ зачтено	<ul style="list-style-type: none"> - обучающийся представил решение практического задания, допустив существенные ошибки в применении теории; - в основном представил алгоритм решения практического задания; - в ответе не представлены риски и перспективы в решении практического задания.
Неудовлетворительно	- обучающийся не решил практическое задание.

6. Методические рекомендации преподавателям по технологии реализации дисциплины

На семинарских занятиях в рамках текущей аттестации знаний проводятся блиц-опросы обучающихся в целях определения уровня понимания и усвоения ключевых понятий дисциплины, а также обучающиеся осуществляют решение и разбор совместно с преподавателем конкретных профессиональных ситуаций (учебных задач).

В качестве домашних заданий обучающиеся готовят сообщения и доклады с последующим их обсуждением на семинарских и практическом занятиях.

Учебная дисциплина осваивается в логике компетентностного подхода, что предполагает практическую направленность всех форм занятий с обучающимися, формирование субъектной позиции для выполнения профессиональных функций по обучению и воспитанию. В планах практических и семинарских занятий

указано, на формирование каких компетентностей они должны быть ориентированы.

Своеобразие педагогической технологии организации самостоятельной работы обучающихся заключается в постановке их в позицию субъектов собственной учебно-познавательной деятельности, развитии способности к самообразованию и осознанному выбору индивидуальной образовательной траектории обучения.

Практические занятия являются составной частью изучаемой учебной дисциплины, что позволяет актуализировать и дополнить теоретические знания, приобретенные на лекциях. Семинарские занятия ориентированы на изучение дискуссионных вопросов дисциплины. Материал осваивается в режиме диалога с преподавателем и сокурсниками.

Текущий контроль успеваемости включает в себя текущую аттестацию (ответы на вопросы к темам семинарских занятий), практическую работу обучающихся по заданиям преподавателя поискового и творческого характера. Задания текущей аттестации ориентированы на формирование компетентностей, обеспечивающих способность к решению задач обучения и воспитания личности. Принцип развивающее-творческой направленности обучения основывается на создании преподавателем творческих образовательных ситуаций, мобилизующих самостоятельность и поисковую активность обучающихся в решении поставленных задач. Широко используются на практических занятиях эвристические беседы, поисковые и творческие задания, информационные сообщения и другие формы, методы и приемы обучения.

Итоговая аттестация проходит в устной форме по вопросам билетов, представленным в учебно-методическом комплексе по данной дисциплине. Теоретические вопросы итоговой аттестации выявляют полноту, осознанность освоения обучающимися основных образовательных задач и содержания курса; способность логично выстраивать ответ, интегрируя знания по педагогике с курсами общекультурного и психолого-педагогических блоков; умение мыслить концептуально, исходя из осознания гуманистических идей избранной профессии.

Самостоятельная работа обучающихся включает:

- подготовку к практическим занятиям через изучение рекомендованной литературы;
- подготовку к практическим занятиям с использованием опорного материала, основанного на трудах выдающихся педагогов, философов, антропологов;
- самостоятельную подготовку с использованием тренировочных тестов;
- подготовку к экзамену (зачету).

Критерии готовности обучающегося к практическому занятию:

- знание содержания темы, рекомендованной основной и дополнительной литературы в соответствии с планом занятия и предлагаемыми вопросами для обсуждения;
- владение педагогическими понятиями, необходимыми для ведения диалога по проблеме семинара на языке современной теоретической педагогики;

- подготовка по каждому вопросу плана и выбор проблемы для развернутого индивидуального выступления или обобщения эмпирических материалов;
- психологическая готовность к выступлению и участию в общей дискуссии, представлению своего творческого задания.

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

7.1 Методические указания к семинарским, практическим занятиям

Критерии подготовленности обучающихся к семинарскому занятию:

- ≠ знание темы, рекомендованной основной и дополнительной литературы, точное и правильное конспектирование первоисточников в соответствии с планом семинара и предлагаемыми вопросами для обсуждения;
- ≠ подготовка по каждому вопросу плана и выбор проблемы для развернутого индивидуального выступления или обобщения материалов, над которыми работала творческая группа;
- ≠ психологическая готовность каждого участника семинара к выступлению и участию в общей дискуссии.

Подготовка к семинарским занятиям строится на самостоятельной работе обучающихся с учебником, учебными пособиями, материалами хрестоматий и первоисточниками. При этом, выделяются различные формы записей результатов анализа изучаемых статей, работ, трактатов, рукописей и других материалов, используемых для выполнения поставленных учебных задач:

Составление плана - эта форма работы предполагает выделение обучающимся структуры и общей логики работы (статьи, трактата, первоисточника и т.д.), что способствует более углубленному пониманию текста, систематизации и обработке изучаемого материала. План статьи или какой-либо работы представляет собой своеобразный перечень основных мыслей, идей, их оглавление. Для составления плана следует разделить текст на части, каждая из которых должна охватывать определенную проблему или вопрос, поднимаемый автором. Затем необходимо озаглавить каждый пункт плана и пронумеровать заголовки. Эта система работы с текстом представляет собой *простой план*. Если каждый пункт плана разбивается на частные вопросы и подзаголовки, то результатом является *сложный план*.

При составлении плана особенно важно выделять основные мысли или идеи автора, располагать их в логическом порядке и подбирать соответствующие заголовки к выделенным частям. Планы приобретают особую значимость при подготовке устных выступлений на основе анализа текстов и материалов.

Тезисы - представляют собой кратко сформулированные основные положения статьи, работы, книги, трактата. Если план перечисляет вопросы, не раскрывая их, то тезисы, кратко передавая содержание материала, расшифровывает основные идеи и мысли автора. Составление тезисы требует определенных умений, среди которых наиболее важным является способность к обобщению и систематизации идей и мыслей, сформулированных в работе.

При составлении тезисов необходимо освоить прочитанный материал, осознать основные положения и логику их изложения, разбить материал на части

и в краткой форме расшифровать каждый структурный раздел. Возможна нумерация тезисов.

Тезисы подразделяются на *текстуальные (цитатные)* и *свободные*. При составлении свободных тезисов особенно важно придерживаться стиля и терминологии автора для более точной передачи сути текста. При цитировании необходимо обязательно указать авторство цитаты, название работы, издательство, год издания и страницу, откуда взята цитата.

Характер тезисов зависит также от особенностей выполняемой работы:

≠ тезисы как обобщение и вывод из изученного и проанализированного материала,

≠ тезисы как основные положения и их обоснование, используемые при подготовке устного доклада или сообщения.

Выписки являются дополнением к тезисам. Поскольку тезисы не содержат ни объяснений, ни доказательств, то выписки позволяют дополнить тезисы фактами и аргументами. Выписки делают, как правило, на отдельных карточках, текст выписки берется в кавычки, полностью указывается источник, страница. При составлении выписок и ведении записей рекомендуется использовать красную строку, выделение цветом, римские и арабские цифры, буквы алфавита и т.д.

Конспект - один из основных видов работы с первоисточниками, представляет краткий очерк, обзор, изложение материала, куда включаются основные мысли и идеи работы, изложенные в порядке их взаимосвязи. Конспектирование текстов проводится после их тщательного анализа и полного изучения (прочтения). Конспектирование способствует логизации мышления обучающихся и позволяет научиться точному и краткому выражению мыслей. Конспект педагогического произведения должен отвечать ряду требований:

≠ **краткость**, сам термин «конспект» означает краткое изложение какого-то выступления, произведения и т.д. (размер конспекта составляет 7 - 10 % от размера первоисточника).

≠ при сокращении изучаемого произведения в процессе конспектирования необходимо добиваться **ясности**. Для этого необходимо некоторые положения автора формулировать своими словами.

≠ краткость и ясность изложения не должны противоречить требованиям **полноты и точности**. Полнота конспекта достигается за счет фиксации основных положений произведения, которые воспроизводят авторскую логику изложения. Для достижения большей точности основные положения работы необходимо записывать в формулировках, терминологии и стилистике автора, делая ссылки на страницу откуда была взята цитата.

При конспектировании немаловажно делать определенные записи и пояснения, отражающие собственное отношение к тем или иным идеям и мыслям, высказанным в тексте; возможна формулировка возникающих по мере конспектирования вопросов и замечаний. Оформлять записи рекомендуем по такой форме. Лист тетради делится на две части: слева 1/3 листа, где записывается план конспектируемого произведения; справа 2/3 листа, где записываются

тезисные ответы к этим пунктам плана. Такая форма записи дает возможность впоследствии делать дополнения, исправления, замечания, уточнения.

Различают два вида конспекта - *простой* и *сложный*. **Простой конспект** представляет собой сплошную запись без оценки и анализа текста. Составление **сложного конспекта** требует более высоких аналитических умений работы с первоисточниками, так как необходимо расчленить текст на отдельные смысловые части, критически проанализировать и обобщить представленный материал.

Возможно составление конспекта сразу по нескольким источникам, подобный вид работы называется **сводным (тематическим) конспектом**. Этот вид конспекта необходим для подготовки к проблемным семинарам, когда рекомендуется по одному вопросу проанализировать несколько источников. При составлении тематического конспекта следует первоначально ознакомиться с планом семинарского занятия, выделить логику и последовательность в изучении нескольких источников, составить план каждого из них и приступить непосредственно к конспектированию, следуя единому плану.

Семинарские занятия являются естественным продолжением освоения обучающимися курса на лекциях и предполагают углубленное изучение отдельных проблем на основе самостоятельной проработки материалов первоисточников. Предлагаемая программа семинарских занятий предполагает отбор преподавателем ВУЗа необходимых тем и проблем в соответствии со спецификой организации работы с обучающимися по данному курсу.

Для более эффективной организации учебного процесса применяются различные формы проведения семинаров:

- ≠ заслушивание докладов с их последующим обсуждением;
- ≠ семинары-диспуты и открытые дискуссии;
- ≠ комментированное чтение первоисточников;
- ≠ семинары-коллоквиумы;
- ≠ совместное обсуждение материалов, собранных творческими группами обучающимися (по 2 - 3 человека).

Использование разнообразных форм семинарских занятий позволяют развивать интеллектуальные способности и познавательные интересы обучающихся, их творческую инициативу и самостоятельность, повышает уровень профессиональной компетентности. В ходе изучения курса придается большое значение организации контроля за процессом усвоения учебного материала. Для фронтального опроса используются «закрытые» тесты, как наиболее эффективная форма контроля знаний обучающихся.

7.2 Методические рекомендации по подготовке рефератов

Реферат (от лат. *refereo* – «сообщаю») – краткое изложение в письменном виде или форме публичного доклада содержания книги, статьи или нескольких работ, научного труда, литературы по общей тематике.

Многие крупные научные результаты возникли просто из попыток привести в порядок известный материал.

Реферат – это самостоятельная учебно-исследовательская работа обучающегося, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. Содержание материала должно быть логичным, изложение материала носит проблемно-поисковый характер.

Этапы работы над рефератом:

1. Формулирование темы. Тема должна быть не только актуальной по своему значению, но оригинальной, интересной по содержанию.
2. Подбор и изучение основных источников по теме (как правило, не менее 8-10).
3. Составление библиографии.
4. Обработка и систематизация информации.
5. Разработка плана реферата.
6. Оформление реферата в виде презентации в программе PowerPoint.
7. Публичное выступление с результатами исследования на семинарском занятии.

Содержание работы должно отражать:

1. знание современного состояния проблемы;
2. обоснование выбранной темы;
3. использование известных результатов и фактов;
4. полноту цитируемой литературы, ссылки на работы ученых, занимающихся данной проблемой;
5. актуальность поставленной проблемы;
6. материал, подтверждающий научное, либо практическое значение в настоящее время.

Типовая структура реферата.

1. Титульный лист.
2. План (простой или развернутый).
3. Введение.
4. Основная часть.
5. Заключение.
6. Список литературы.

Реферат может рассматриваться как одна из форм контрольных работ. Объем реферата не должен превышать 10 страниц.

Представление реферата осуществляется в форме доклада с предъявлением презентации.

7.3 Методические рекомендации к разработке контрольной работы – электронной презентации

Работа представляется в отдельном файле, подготовленный в программе PowerPoint.

Объем реферата – 8-10 слайдов, оформленных в соответствии с требованиями.

Требования к тексту.

Реферат выполняется в виде слайдов.

Текст печатается обычным шрифтом TimesNewRoman (размер шрифта – 12 кегель). Заголовки – полужирным шрифтом TimesNewRoman (размер шрифта – 14 кегель).

Формулы, схемы, графики, рисунки вписываются в текст слайда либо на отдельном слайде.

7.4 Глоссарий по дисциплине (определения основных понятий)

ПОНЯТИЕ	ОПРЕДЕЛЕНИЕ
Антропология	комплекс наук о человеке, его сущности, характере и свойствах; наука о происхождении, поведении, физическом, социальном и культурном развитии рода человеческого
Антропогенез	процесс развития человека
Воспитание	процесс формирования социально значимых качеств
Духовность	высший уровень развития и саморегуляции зрелой личности, который характеризуется ориентацией универсальные человеческие ценности
Интеллект	относительно устойчивая структура умственных способностей индивида, проявляющихся в различных сферах практической и теоретической деятельности
Креативность	особый вид способностей, проявляемых в успешности творческой деятельности
Личность	индивидуальность, обладающая социально значимыми качествами, демонстрируемыми в деятельности
Метод наблюдения	преднамеренное и целенаправленное восприятие, обусловленное задачей исследования
Образование	целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства, сопровождающийся констатацией достижения гражданином (обучающимся) установленных государством образовательных уровней (образовательных цензов); социальный институт
Одаренность	системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми
Педагогический процесс	целостный учебно-воспитательный процесс в единстве и взаимосвязи воспитания и обучения, характеризующийся совместной деятельностью, сотрудничеством, сотворчеством его субъектов, опосредованными культурным содержанием и методами освоения культуры и ее создания,

	способствующий наиболее полному развитию и саморазвитию личности; означает развивающую направленность учебно-воспитательного процесса, обусловленную синтезом знаний о биологической (природной) и социальной (культурной) сторонах личности человека (П.Ф. Каптерев); продолжение антропологического подхода К.Д. Ушинского
Педагогическое общение	форма учебного взаимодействия, сотрудничества преподавателя и обучающихся, специфика которого заключается в том, что оно направлено на организацию освоения учебного содержания и формирование на этой основе системы знаний, умений и навыков
Психологическая готовность к школьному обучению	комплекс психических качеств, необходимых ребенку для успешного начала обучения в школе.
Развитие	процесс перехода от одной качественной ступени к другой
Семейное воспитание	часть общественного воспитания, осуществляется непрерывно и одновременно охватывает все стороны формирующейся личности. Оно строится на основе устойчивых контактов и эмоциональных отношений детей и родителей между собой
Семейные взаимоотношения	субъективно переживаемые взаимосвязи между членами семьи, объективно проявляющиеся в характере и способах взаимных влияний на личностном уровне в ходе совместной жизнедеятельности и общения. Они определяют эмоциональное и деловое состояние семьи, ее микроклимат
Семья	социальный институт; исторически конкретная система взаимоотношений между супругами, родителями и детьми; малая группа, члены которой связаны между собой брачными или родственными отношениями, общим бытом и взаимной ответственностью, социальная необходимость в которой обусловлена потребностью общества в физическом и духовном воспроизводстве населения
Сопровождение (психолого-педагогическое и медико-социальное и иное) ребенка	подразумевает: 1) помощь субъекту в принятии решения в ситуациях жизненного выбора; это сложный процесс взаимодействия сопровождающего и сопровождаемого, результатом которого является прогресс в развитии ребенка; 2) систему комплексной работы психологов, педагогов и других специалистов,

	цель которой – помочь ребенку сделать осознанный жизненный выбор на всех этапах его жизненного пути
Социализация	процесс усвоения индивидом социальных норм
Социогенез	процесс развития общества
Способности	индивидуально-психологические особенности, определяющие успешность выполнения деятельности или ряда деятельностей, не сводящиеся к знаниям и навыкам и обуславливающие быстроту и легкость их приобретения
Способности общие	способности, обеспечивающие успешность ряда основных, ведущих форм человеческой деятельности
Способности специальные	индивидуально-психологические особенности, обеспечивающие успешность выполнения отдельных конкретных видов деятельности (музыкальной, математической, организаторской и т. д.)
Цель	осознанный образ предвосхищаемого результата деятельности
Человек	индивид, обладающий телесностью (анатомическим строением и физиологией), социальной ролью и статусом; личность, выражающая и передающая культуру

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (включая самостоятельную работу)

а) основная литература:

1. Самойлов В.Д. Педагогическая антропология [Электронный ресурс]: учебник/ Самойлов В.Д.— Электрон. текстовые данные.— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2013.— 271 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/16429> .— ЭБС «IPRbooks»

2. Тегакко Л.И. Современная антропология [Электронный ресурс]: монография/ Тегакко Л.И., Зеленков А.И.— Электрон. текстовые данные.— Минск: Белорусская наука, 2011.— 263 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/12316> .— ЭБС «IPRbooks»

3. Философская антропология. Человек многомерный [Электронный ресурс]: учебное пособие/ С.А. Лебедев [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012.— 351 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/16453> .— ЭБС «IPRbooks»

4. Майков В.В. Трансперсональный проект. Психология, антропология, духовные традиции. Том II. Российский трансперсональный проект [Электронный ресурс]/ Майков В.В., Козлов В.В.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2014.— 387 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/18336> .— ЭБС «IPRbooks»

5. Клягин Н.В. Современная антропология [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Клягин Н.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Логос, 2014.— 624 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21887> .— ЭБС «IPRbooks»

6. Барулин В.С. Социально-философская антропология. Человек и общественный мир [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.С. Барулин. — Электрон. текстовые данные. — М. : Академический Проект, Альма Матер, 2012. — 496 с. — 978-5-8291-0771-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36577.html>

б) дополнительная литература:

1. Ананьев Б.Г. Человек как предмет познания. СПб., 2002.
2. Бим-Бад Б.М., Егорова Б.М. Биологическое и социальное в человеке // Известия Российской академии образования. 2009. № 1. С.10-25
Бим-Бад Б.М. Педагогическая антропология. М., 1998.
3. Венгер А. Л. Ребенок в обществе: исторический кризис детства // Вопросы психологии. 2008. № 4. С.3-12.
4. Гессен С.И. Основы педагогики. Введение в прикладную философию. М., 1995.
5. Данилюк А.Я. Развитие человеческого потенциала средствами воспитания и социализации в условиях модернизации России // Педагогика. 2011. № 1. С.3-13.
6. Зеньковский В.В. Проблемы воспитания в свете христианской антропологии / Отв. ред. и сост. П.В. Алексеев. М., 1996.
7. Коджаспирова Г.М. Педагогическая антропология. М., 2005.
8. Лаврова О. В. Онтология психического // Вопросы психологии. 2010. № 3. С.3-11.
9. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения / Под ред. Д.А. Леонтьева, А.А. Леонтьева. М.: Смысл, 2009.
10. Максакова В.И. Педагогическая антропология. М., 2001.
11. Русакова Т.Г. Становление духовного опыта личности в младшем школьном возрасте // Педагогика. 2009. № 2. С.32-38.
12. Салов Ю.И., Тюнников Ю.С. Психолого-педагогическая антропология. М., 2003.
13. Уман А.И. Теория обучения: от традиционной к антропологической дидактике // Педагогика. 2010. № 1. С.22-30.

в) электронные ресурсы

Электронно-библиотечные системы

№	Название	Описание ЭБС	Используемый для работы адрес
1	ЭБС издательства «Юрайт»	Электронно-библиотечная система, коллекция электронных версий книг.	http://www.biblio-online.ru/ 100% доступ. Версия для слабовидящих.
2	ЭБС издательства «Лань»	Электронно-библиотечная система, электронные книги, учебники для ВУЗов.	http://e.lanbook.com/ 100% доступ. Версия для слабовидящих.
3	ЭБС IPR BOOKS	Современный ресурс для получения качественного образова-	http://www.iprbookshop.ru/ 100% доступ.

		ния, предоставляющий доступ к учебным и научным изданиям, необходимым для обучения и организации учебного процесса в нашем учебном заведении.	Версия для слабовидящих.
--	--	---	--------------------------

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы (в том числе международные реферативные базы данных научных изданий)

№	База данных	Описание БД	Используемый для работы адрес
1	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Поиск по рефератам и полным текстам статей, опубликованных в российских и зарубежных научно-технических журналах	https://elibrary.ru
2	Бесплатное приложение «КонсультантПлюс»	Актуальные базы данных правовых документов.	http://www.consultant.ru/edu/center/
3	База данных <u>ScienceDirect</u>	Журналы издательства «Эльзевир». 1850 журналов из 23 предметной коллекции. Доступны тексты статей с 2005 года.	https://www.sciencedirect.com/
4	Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»	Информационная система предоставляет свободный доступ к каталогу образовательных интернет-ресурсов и полнотекстовой электронной учебно-методической библиотеке для общего и профессионального образования.	http://window.edu.ru/
5	Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»	Библиотека комплектуется научными статьями, публикуемыми в журналах России и ближнего зарубежья, в том числе, научных журналах, включённых в перечень ВАК РФ ведущих научных издательств для публикации результатов диссертационных исследований.	https://cyberleninka.ru/
6	Google Scholar	Бесплатная поисковая система по полным текстам научных публикаций всех форма-	https://scholar.google.ru/

		тов и дисциплин. Индекс включает данные из большинства рецензируемых онлайн журналов крупнейших научных издательств Европы и Америки	
7	Пси-дайджест	Реферативный интернет-дайджест психологических наук (проект Российского психологического общества)	http://psycdigest.ru/

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Университет располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом.

Для материально-технического обеспечения дисциплины используются следующие ресурсы:

1. для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения, укомплектованные специализированной мебелью и оборудованные комплектом презентационного оборудования (стационарного или переносного): мультимедиа-проектором, персональным компьютером;

2. для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, для осуществления текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения, укомплектованные специализированной мебелью и оборудованные комплектом презентационного оборудования (стационарного или переносного): мультимедиа-проектором, персональным компьютером;

3. помещения для самостоятельной работы студентов: читальный зал библиотеки МосГУ, аудитории №107, №514, №417, №225 (3 учебный корпус), аудитория №16 (1 учебный корпус), аудитория №311 (учебный корпус В), аудитория №35 (2 учебный корпус), укомплектованные специализированной мебелью и оснащенный компьютерной техникой с возможностью выхода в интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

В Университете созданы специальные условия для получения высшего образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья. Имеются учебные аудитории, предназначенные для проведения всех видов учебных занятий и самостоятельной работы обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

В качестве лицензионного программного обеспечения используется MS Office.

10. Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья

Организация образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется в соответствии с «Методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащённости образовательного процесса» Министерства образования и науки РФ от 08.04.2014г. № АК-44/05вн и «Положением об обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья», утвержденным ректором АНО ВО «Московский гуманитарный университет» от 30.05.2018 г.

Подбор и разработка учебных материалов для обучающегося с ограниченными возможностями здоровья производится с учетом их индивидуальных особенностей.

Предусмотрена возможность обучения по индивидуальному графику.