Результаты освоения основной образовательной программы 54.03.01 ДИЗАЙН профиль "Графический дизайн"

Вид профессиональной деятельности:
художественная
проектная
информационно-технологическая
организационно-управленческая

	Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	Блок 1 Базовая часть	Философия	История	Иностранный язык	Безопасность жизнедеятельности	Физическая культура	Русский язык и культура речи	История культуры и искусства	Академический рисунок	Академическая скульптура и пластическое	Технический рисунок	Основы производственного мастерства	Проектирование	Основы экономических знаний	Политология	Психология	Педагогика	Блок 1 Вариативная часть	Академическая живопись	Компьютерные технологии	Комплексное проектирование упаковки	Основы конструирования и макетирования упаковки	Введение в профессию	Специальный рисунок и графика	Декоративная живопись	Цветоведение и колористика	История дизайна	Организация проектной деятельности	Основы фотографики	Информационные технологии в дизайне	Основы эргономики и антропометрии	Техника графики	Шрифт	Типографика	Художественно-техническое редактирование	Технологии полиграфии	Пропедевтика	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	Профессиональный иностранный язык (английский)	Профессиональный иностранный язык (немецкий)	История орнамента и стилей	Корпоративная культура	Мультимедийные технологии в дизайне	Дизайн и интеллектуальная собственность	Современное искусство	Основы рекламы	Основы web-дизайна	Психология художественного творчества	Искусство коллажа	Дизайн и рекламные технологии	Фотодизайн	Семиотика дизайна	Дизайн в выставочной деятельности	Искусство рекламы	Блок 2 Вариативная часть	Учебная практика: творческая практика	Производственная практика: практика по получению	Производственная практика: практика по получению	Преддипломная практика
Общекультурные компетенции	ОК-1: способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции		+																																																						
	ОК-2: способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции			+					+													+						+												+	+																
	ОК-3: способность использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности														+								+						+																												
	ОК-4: способность использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности															+						+																																			
	ОК-5: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия					+			+																																+	+																
	ОК-6: способность работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия									+								+											+																												
	ОК-7: способность к самоорганизации и самообразованию																	+	+																																								
	ОК-8: способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной и профессиональной деятельности						+																																+																		
	ОК-9: способность использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций					+																																																			
	ОК-10: способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу												+					+										+			+												+	+														
	ОК-11: готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения					+																																																			
	ОПК-1: способность владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки									+															+		+																																		

Общепрофессиональные компетенции
Профессиональные компетенции
линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка
ОПК-2: владеть основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями
ОПК-3: способность обладать начальными профессиональными навыками скульптура, приемами работы в макетировании и моделировании
ОПК-4: способность применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании
ОПК-5: способность реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей)
ОПК-6: способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
ОПК-7: способность осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий
ПК-1: способность владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями
ПК-2: способность обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи
ПК-3: способность учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств
ПК-4: способность анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта
ПК-5: способность конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды
ПК-6: способность применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике
ПК-7: способность выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материалы
ПК-8: способность разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения
ПК-9: способность составлять подробную спецификацию требований к дизайн-проекту и готовить полный набор документации по дизайн-проекту, с основными
ПК-10: способность использовать информационные ресурсы: современные информационные технологии и графические редакторы для реализации и создания документации по дизайн-проектам
ПК-11: готовность руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности и принимать управленческие решения на основе нормативных правовых актов