

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

«МОСКОВСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ПРИНЯТО
решением Ученого совета
АНО ВО «МосГУ»
от «21» июня 2021 г.
протокол № 9

УТВЕРЖДАЮ
Ректор университета

И.М. Ильинский
«21» июня 2021 г.



**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Направление	51.04.01 Культурология
	<i>(код и наименование в соответствии с ФГОС ВО)</i>
Профиль (направленность)	Культурно-творческие проекты
	<i>(наименование)</i>
Квалификация	Магистр
	<i>(наименование в соответствии с ФГОС ВО)</i>
Факультет	Рекламы, журналистики, психологии и искусства
	<i>(полное наименование)</i>

Нормативный срок обучения: 2 года
Трудоемкость: 120 зач.ед.

**Москва
2021**

Основная профессиональная образовательная программа рассмотрена и принята на заседании кафедры философии, социологии и культурологии

№ 11 от «22» мая 2021 г.

Основная профессиональная образовательная программа рассмотрена и принята на заседании Методической комиссии факультета рекламы, журналистики, психологии и искусства

№ 8 от «26» мая 2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших основную профессиональную образовательную программу
3. Требования к результатам освоения основной профессиональной образовательной программы
4. Характеристика условий реализации основной профессиональной образовательной программы
5. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации основной профессиональной образовательной программы

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 51.04.01 КУЛЬТУРОЛОГИЯ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования (далее ОПОП) по направлению подготовки 51.04.01 Культурология представляет комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практик, программы государственной итоговой аттестации, оценочных и методических материалов.

Нормативную правовую базу разработки ОПОП по направлению подготовки 51.04.01 Культурология составляют:

– Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», вступивший в силу с 01.09.2013 г.;

– Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 51.04.01 Культурология, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «6» декабря 2017 г. №1183;

– Приказ Министерства образования и науки от 5 апреля 2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

– Устав АНО ВО «Московский гуманитарный университет».

При разработке ОПОП АНО ВО «Московский гуманитарный университет» (далее – Университет) формирует требования к результатам ее освоения в виде универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускников в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.01 Культурология.

При реализации ОПОП по направлению подготовки 51.04.01 Культурология возможно применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

Электронное обучение, дистанционные образовательные технологии, применяемые при обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) предусматривает возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Реализация ОПОП по направлению подготовки 51.04.01 Культурология осуществляется Университетом самостоятельно, без применения сетевой формы.

ОПОП по направлению подготовки 51.04.01 Культурология реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Обучение по ОПОП в Университете осуществляется в очной и заочной формах.

Срок получения образования по ОПОП (вне зависимости от применяемых образовательных технологий) по направлению подготовки 51.04.01 Культурология:

в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, составляет 2 года;

в заочной форме обучения срок увеличивается на 5 месяцев по сравнению со сроком получения образования в очной форме обучения;

при обучении по индивидуальному учебному плану инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – инвалиды и лица с ОВЗ) срок может быть увеличен по их заявлению не более чем на полгода по сравнению со сроком получения образования, установленным для соответствующей формы обучения.

Объем ОПОП по направлению подготовки 51.04.01 Культурология составляет 120 зачетных единиц (далее – з.е.), вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы магистратуры по индивидуальному учебному плану.

Объем ОПОП по направлению подготовки 51.04.01 Культурология, реализуемый за один учебный год, составляет не более 70 з.е. вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы магистратуры по индивидуальному учебному плану (за исключением ускоренного обучения), а при ускоренном обучении – не более 80 з.е.

Объем программы магистратуры, реализуемый за конкретный учебный год, определяется учебным планом.

2 ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ, ОСВОИВШИХ ОСНОВНУЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНУЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 51.04.01 КУЛЬТУРОЛОГИЯ, ПРОФИЛЮ «КУЛЬТУРНО-ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ»

Выпускники, освоившие ОПОП по направлению подготовки 51.04.01 Культурология, получают квалификацию – **магистр**.

2.1 Области профессиональной деятельности выпускника основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 51.04.01 Культурология

Области профессиональной деятельности выпускника ОПОП по направлению подготовки 51.04.01 Культурология:

01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, дополнительного образования, высшего образования; в сфере научных исследований, научно-исследовательских проектов);

04 Культура, искусство (в сфере культурно-просветительской деятельности; в сфере проектной деятельности; в сфере экспертно-консультационной деятельности);

сфера реализации государственной культурной политики; сфера изучения,

сохранения и трансляции в современное социокультурное пространство ценностей мировой и отечественной культуры.

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

2.2. Задачи профессиональной деятельности выпускника основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 51.04.01 Культурология

В рамках освоения ОПОП выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

- организационно-управленческий;
- проектно-аналитический;
- культурно-просветительский;
- научно-исследовательский;
- педагогический.

Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности (или области знания)	Источник (ПС, анализ зарубежного опыта, международных норм и стандартов, форсайт-сессии, фокус-группы и пр.)
01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, дополнительного образования, высшего образования)	Педагогический	Преподавание культурологии, теории и истории культуры, истории искусств, изобразительного искусства, обществознания, дополнительных образовательных программ по культуре и искусству.	Организации профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования	Анализ и обобщение отечественного и зарубежного опыта
01 Образование и наука (в сфере	Научно-исследовательский	Написание научных статей, других научно-исследовательски	Культурология, социально-научное и гуманитарное знание; культурное и	Анализ и обобщение отечественного и зарубежного

научных исследований, научно-исследовательских проектов)		х работ, описание и теоретическое обоснование научно-исследовательских, образовательных, прикладных разработок. Проведение научных исследований в области культурной политики, охраны природного и культурного наследия.	природное наследие.	опыта, проведение консультаций с ведущими работодателям отрасли
04 Культура, искусств (в сфере проектной деятельности; в сфере экспертно-консультационной деятельности)	Проектно-аналитический	Разработка проектов в области культуры и искусства; теоретическое обоснование и разработка образовательных проектов	Культурная политика и управление в социокультурной сфере; культурное и природное наследие; социокультурное проектирование; социокультурное взаимодействие, культурный и образовательный туризм, культурный досуг; культурология, социально-научное и гуманитарное знание	Анализ и обобщение отечественного и зарубежного опыта, проведение консультаций с ведущими работодателям отрасли
04 Культура, искусство (в сфере культурно-просветительской деятельности)	Культурно-просветительский	Популяризация культурологического, социально-научного и гуманитарного знания; практическая реализация культурно-просветительских и образовательных программ в области культуры и искусства	Организации профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования; культура, искусство, культурология, социально-научное и гуманитарное знание	Анализ и обобщение отечественного и зарубежного опыта, проведение консультаций с ведущими работодателям отрасли
Сфера изучения,	Культурно-просветительский	Изучение, сохранение и	Организации профессионального	Анализ и обобщение

сохранения и трансляции в современное социокультурное пространство ценностей мировой и отечественной культуры		трансляция ценностей мировой и отечественной культуры в современное социокультурное пространство.	обучения, профессионального образования, дополнительного образования; культура, искусство, культурология, социально - научное и гуманитарное знание	отечественного и зарубежного опыта, проведение консультаций с ведущими работодателям отрасли
Сфера реализации государственной культурной политики	Организационно-управленческий	Организация и проведение научных конференций, семинаров, круглых столов; реализация государственной культурной политики по приоритетным направлениям	Культурология, социально-научное и гуманитарное знание; культурная политика и управление в социокультурной сфере; культурное и природное наследие; социокультурное взаимодействие	Анализ и обобщение отечественного и зарубежного опыта, проведение консультаций с ведущими работодателям отрасли

2.3 Направленность основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 51.04.01 Культурология

ОПОП по направлению подготовки 51.04.01 Культурология имеет направленность (профиль) «Культурно-творческие проекты», которая конкретизирует содержание программы магистратуры в рамках направления подготовки путем ориентации на области и сферы профессиональной деятельности:

01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, дополнительного образования, высшего образования; в сфере научных исследований, научно-исследовательских проектов);

04 Культура, искусство (в сфере культурно-просветительской деятельности; в сфере проектной деятельности; в сфере экспертно-консультационной деятельности);

сфера реализации государственной культурной политики; сфера изучения, сохранения и трансляции в современное социокультурное пространство ценностей мировой и отечественной культуры;

а также на типы задач профессиональной деятельности выпускников: педагогический, научно-исследовательский, организационно-управленческий, проектно-аналитический, педагогический.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 51.04.01 КУЛЬТУРОЛОГИЯ,

ПРОФИЛЮ «КУЛЬТАРНО-ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ»

В результате освоения ОПОП по направлению подготовки 51.04.01 Культурология у выпускника должны быть сформированы универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

3.1 Основная профессиональная образовательная программа по направлению подготовки 51.04.01 Культурология универсальные компетенции (УК):

Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Категория (группа) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1. Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними; УК-1.2. Осуществляет поиск алгоритмов решения поставленной проблемной ситуации на основе доступных источников информации. Определяет в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей детальной разработке. Предлагает способы их решения.
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1. Выстраивает этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, определяет этапы жизненного цикла проекта; УК-2.2. Определяет проблему, на решение которой направлен проект, грамотно формулирует цель проекта; УК-2.3. Организует и координирует работу участников проекта, способствует конструктивному преодолению возникающих разногласий, обеспечивает работу команды необходимыми ресурсами; УК-2.4. Представляет публично результаты проекта (или отдельных его этапов) в форме отчетов, статей, выступлений на научно-практических семинарах и конференциях; УК-2.5. Предлагает возможные пути (алгоритмы) внедрения в практику результатов проекта (или осуществляет его внедрение).
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен организовывать и руководить работой	УК-3.1. Вырабатывает стратегию сотрудничества и на ее основе организует работу команды для достижения

	команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	<p>поставленной цели; УК-3.2. Учитывает в профессиональной деятельности интересы, особенности поведения и мнения (включая критические) людей, с которыми работает/ взаимодействует, в том числе посредством корректировки своих действий; УК-3.3. Обладает навыками преодоления возникающих в команде разногласий и конфликтов на основе учета интересов всех сторон; УК-3.4. Планирует командную работу, распределяет поручения и делегирует полномочия членам команды, организует обсуждение разных идей и мнений.</p>
Коммуникация	УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	<p>УК-4.1. Демонстрирует интегративные умения, необходимые для выполнения, письменного перевода и редактирования различных академических текстов (рефератов, эссе, обзоров, статей и т.д.); УК-4.2. Представляет результаты академической и профессиональной деятельности на различных научных мероприятиях, включая международные; УК-4.3. Демонстрирует интегративные умения, необходимые для эффективного участия в академических и профессиональных дискуссиях; УК-4.4. Демонстрирует интегративные умения выполнять разные типы перевода академического текста с иностранного (-ых) на государственный язык в профессиональных целях;</p>
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	<p>УК-5.1. Объясняет особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знания причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей; УК-5.2. Владеет навыками создания толерантной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач.</p>
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее	<p>УК-6.1. Находит и творчески использует имеющийся опыт в соответствии с задачами саморазвития; УК-6.2. Самостоятельно выявляет мотивы и стимулы для саморазвития, определяя цели профессионального роста;</p>

	совершенствования на основе самооценки	<p>УК-6.3. Планирует профессиональную траекторию с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда; УК-6.4. Действует в условиях неопределенности, корректируя планы и шаги по их реализации с учетом имеющихся ресурсов.</p>
--	--	---

3.2 Основная профессиональная образовательная программа по направлению подготовки 51.04.01 Культурология устанавливает следующие общепрофессиональные компетенции (ОПК):

Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Код и наименование общепрофессиональной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
<p>ОПК-1. Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования</p>	<p>ОПК-1.1. Определяет проблемное поле, цели, задачи, рамки исследовательской и проектной деятельности, возможные этапы, сценарии, технологии, деятельности, исходя из социокультурной ситуации, имеющихся ресурсов, возможных результатов деятельности и последствий реализации различных сценариев. ОПК-1.2. Распределяет последовательность и виды работ, определяет временные и другие рамки исследовательской и проектной деятельности. ОПК-1.3. Координирует и контролирует результативность и эффективность рабочего процесса по всем видам деятельности, в том числе на промежуточных этапах, корректирует исследовательскую и проектную деятельность в случае необходимости.</p>
<p>ОПК-2. Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ</p>	<p>ОПК-2.1. Ориентируется в теории и истории культуры, содержании других дисциплин, реализуемых в рамках образовательной программы, в современных педагогических технологиях. ОПК-2.2. Использует методики преподавания и интерактивной коммуникации в рамках определенной содержательной области с учетом групповой специфики обучающихся. ОПК-2.3. Разрабатывает методические материалы и оценочные средства для реализуемых образовательных программ с учетом содержательной и социокультурной специфики.</p>
<p>ОПК-3. Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности</p>	<p>ОПК-3.1. Знает основы управления в социокультурной сфере, принципы взаимодействия в команде, правила руководства коллективом, специфику современной</p>

на основе норм социальной и этической ответственности	<p>социокультурной коммуникации.</p> <p>ОПК-3.2. Умеет планировать, координировать и контролировать коллективную работу, принимать управленческие решения на основе существующих социокультурных норм с учетом возможных последствий.</p> <p>ОПК-3.3. Владеет навыками планирования собственных действий, навыками интерактивного взаимодействия и коммуникации, технологиями создания и управления командой.</p>
---	---

3.3 Основная профессиональная образовательная программа по направлению подготовки 51.04.01 Культурология устанавливает следующие профессиональные компетенции (ПК):

Формирование профессиональных компетенций выпускников

Задачи профессиональной деятельности	Объект или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ зарубежного опыта, международных норм и стандартов, форсайт-сессии, фокус-группы и пр.)
Тип задач профессиональной деятельности – научно-исследовательский			
<p>Проведение научных исследований в области культурной политики, охраны природного и культурного наследия.</p> <p>Написание научных статей, других научно-исследовательских работ, описание и теоретическое обоснование научно-исследовательских, образовательных, прикладных разработок.</p>	<p>Культурология, социально-научное и гуманитарное знание; культурное и природное наследие.</p>	<p>ПК-1. Способен самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта</p> <p>ПК-2. Способен изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике</p>	<p>Анализ и обобщение отечественного и зарубежного опыта, проведение консультаций с ведущими работодателям отрасли</p>

		<p>исследования и самостоятельно представлять результаты исследований, свободно владеть методами обработки, анализа и синтеза научной информации</p> <p>ПК-3. Способен составлять практические рекомендации по использованию результатов научных исследований</p> <p>ПК-4. Способен осуществлять научные коммуникации в профессиональной сфере</p>	
Тип задач профессиональной деятельности – проектно-аналитический			
<p>Разработка проектов в области культуры и искусства; теоретическое обоснование и разработка образовательных проектов.</p>	<p>Культурная политика и управление в социокультурной сфере; культурное и природное наследие; социокультурное проектирование; социокультурное взаимодействие, культурный и образовательный туризм, культурный досуг; культурология, социально-научное и гуманитарное знание</p>	<p>ПК-5. Способен к проектно-аналитической работе в сферах социокультурной деятельности на основе системного подхода, к разработке и управлению инновационными проектами</p> <p>ПК-6. Способен строить и использовать модели для описания и прогнозирования различных явлений, а также формулировать проектно-технические задания</p> <p>ПК-7. Способен</p>	<p>Анализ и обобщение отечественного и зарубежного опыта, проведение консультаций с ведущими работодателями отрасли</p>

		<p>пользоваться нормативными документами, определяющими параметры проведения работ в сферах социокультурной деятельности</p> <p>ПК-8. Способен к экспертно-консультационной работе</p>	
Тип задач профессиональной деятельности – культурно-просветительский			
<p>Популяризация культурологического, социально-научного и гуманитарного знания.</p> <p>Практическая реализация культурно-просветительских и образовательных программ в области культуры и искусства</p> <p>Изучение, сохранение и трансляция ценностей мировой и отечественной культуры в современное социокультурное пространство</p>	<p>Организации профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования; культура, искусство, культурология, социально-научное и гуманитарное знание</p>	<p>ПК-9. Способен к созданию и реализации культурно-просветительских и образовательных программ в области культуры и искусства</p> <p>ПК-10. Способен к изучению, сохранению и трансляции в современное социокультурное пространство ценностей мировой и отечественной культуры</p>	<p>Анализ и обобщение отечественного и зарубежного опыта, проведение консультаций с ведущими работодателям отрасли</p>
Тип задач профессиональной деятельности – организационно-управленческий			
<p>Реализация государственной культурной политики по приоритетным направлениям.</p> <p>Организация и проведение научных конференций, семинаров, круглых столов.</p>	<p>Культурология, социально-научное и гуманитарное знание; культурная политика и управление в социокультурной сфере; культурное и природное наследие; социокультурное взаимодействие</p>	<p>ПК-11. Способен к организации и проведению научных конференций, семинаров, круглых столов, других мероприятий в рамках профессиональной деятельности</p> <p>ПК-12. Способен к</p>	<p>Анализ и обобщение отечественного и зарубежного опыта, проведение консультаций с ведущими работодателям отрасли</p>

		разработке и реализации направлений государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия	
Тип задач профессиональной деятельности – педагогический			
Преподавание культурологии, теории и истории культуры, истории искусств, изобразительного искусства, обществознания, дополнительных образовательных программ по культуре и искусству.	Организации профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования	ПК-13. Способен к педагогической деятельности в организациях профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования. ПК-14. Способен к разработке программно-методического обеспечения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, а также педагогического контроля и оценки освоения программ	Анализ и обобщение отечественного и зарубежного опыта

Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Код и наименование профессиональных компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональных компетенции
ПК-1. Способен самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий	ПК-1.1. Понимает подходы, методологии, теории, концепции, методы изучения культуры. ПК-1.2. Применяет соответствующие подходы, методологии, теории, концепции, методы для изучения культурных

<p>и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта</p>	<p>объектов: культурных форм, явлений, процессов, практик, других культурных объектов. ПК-1.3. Проводит конкретное культурологическое исследование в соответствии с требованиями к проведению научного исследования</p>
<p>ПК-2. Способен изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представлять результаты исследований, свободно владеть методами обработки, анализа и синтеза научной информации</p>	<p>ПК-2.1. Ориентируется в правилах и требованиях, предъявляемых к различным типам устных и письменных научных текстов. ПК-2.2. Готовит и представляет письменный текст: отчет, реферат, обзор, текст или тезисы доклада, научную статью в соответствии с заданными требованиями. ПК-2.3. Готовит устный текст по представлению окончательных или промежуточных результатов научного исследования в форме отчета, доклада, презентации, других заданных формах, выступает с подготовленным текстом, отвечает на вопросы.</p>
<p>ПК-3. Способен составлять практические рекомендации по использованию результатов научных исследований</p>	<p>ПК-3.1. Определяет границы и формы практического применения теоретического социально-научного и гуманитарного знания, обосновывает необходимые и возможные инновации в профессиональной сфере. ПК-3.2. Разрабатывает проекты, программы, образовательные курсы, методические рекомендации, осуществляет другие прикладные разработки с учетом результатов научных исследований, в том числе собственных. ПК-3.3. Обосновывает продуктивность и перспективы собственных прикладных разработок, формулирует рекомендации по их использованию и внедрению.</p>
<p>ПК-4. Способен осуществлять научные коммуникации в профессиональной сфере</p>	<p>ПК-4.1. Применяет правила и нормы социокультурной (в том числе профессиональной) коммуникации в различных социокультурных ситуациях и контекстах, использует современные средства массовой коммуникации и возможности массовой культуры. ПК-4.2. Готовит и транслирует различные типы устных и письменных текстов в соответствии с ситуацией профессионального взаимодействия, профессиональными целями и задачами. ПК-4.3. Осуществляет интерактивную коммуникацию: озвучивает и аргументирует свою позицию, проводит переговоры, ведет профессиональную дискуссию, осуществляет коммуникацию в других формах.</p>
<p>ПК-5. Способен к проектно-аналитической работе в</p>	<p>ПК-5.1. Ориентируется в базовых положениях и ведущих</p>

<p>сферах социокультурной деятельности на основе системного подхода, к разработке и управлению инновационными проектами</p>	<p>понятиях, связанных с социокультурным проектированием (сущность, объект, цели, задачи, приоритетные области) для их применения в практической деятельности в сфере планирования и реализации проектов. ПК-5.2. Демонстрирует способность планировать, разрабатывать, обеспечивать документацией, запускать инновационные проекты, соотносить конкретные ситуации с общим культурным контекстом эпохи и тенденциями современного культурного развития. ПК-5.3. Применяет методы проектно-аналитической работы в сферах социокультурной деятельности на основе системного подхода. ПК-5.4. Разрабатывает и управляет инновационными проектами.</p>
<p>ПК-6. Способен строить и использовать модели для описания и прогнозирования различных явлений, а также формулировать проектно-технические задания</p>	<p>ПК-6.1. Понимает особенности проектной деятельности (условия, формы осуществления, социокультурные результаты) в целях их практического применения. ПК-6.2. Выстраивает и использует модели для описания и прогнозирования различных явлений. ПК-6.3. Применяет технологии моделирования и социального прогнозирования, технику формулировки целевых установок и вариантов проектных стратегий, технологии социокультурного проектирования (стадии, методы и инструментарий социокультурного проектирования). ПК-6.4. Разрабатывает программы и планы социокультурной деятельности, формулирует проектно-технические задания.</p>
<p>ПК-7. Способен пользоваться нормативными документами, определяющими параметры проведения работ в сферах социокультурной деятельности</p>	<p>ПК-7.1. Ориентируется в основных нормативных документах в области проектной деятельности (условия, формы осуществления, социокультурные результаты). ПК-7.2. Пользуется нормативными документами в проектной деятельности. ПК-7.3. Использует технологии подготовки необходимой документации в процессах моделирования и социального прогнозирования. ПК-7.4. Применяет технику формулировки целевых установок и вариантов проектных стратегий, технологиями социокультурного проектирования (стадии, методы и инструментарий социокультурного проектирования). ПК-7.5. Разрабатывает программы и планы социокультурной</p>

	деятельности.
ПК-8. Способен к экспертно-консультационной работе	<p>ПК-8.1. Демонстрирует основы проведения экспертизы в социокультурной сфере в целях ее практического применения в консалтинговой деятельности.</p> <p>ПК-8.2. Осуществляет экспертизу инновационных проектов, обеспеченных документацией, соотнося цели и задачи проекта с общим культурным контекстом эпохи и тенденциями современного культурного развития.</p> <p>ПК-8.3. Ориентируется в технологических и содержательных элементах проектирования (проблематизация, целеполагание, инструментализация, развертывающаяся система действий) в целях проведения экспертизы и экспертно-консультационной работы в социокультурной сфере.</p>
ПК-9. Способен к созданию и реализации культурно-просветительских и образовательных программ в области культуры и искусства	<p>ПК-9.1. Обладает навыками создания программ в социально-культурной сфере.</p> <p>ПК-9.2. Ориентируется в особенностях проектной деятельности (условия, формы осуществления, социокультурные результаты) в целях практического применения проектов.</p> <p>ПК-9.3. Демонстрирует способность формировать и реализовывать социально-культурные программы, а также социокультурные проекты.</p> <p>ПК-9.4. Создает и реализует социально-культурные программы, используя технологии социокультурного проектирования (стадии, методы и инструментарий социокультурного проектирования, разработка программ и планов социокультурной деятельности).</p>
ПК-10. Способен к изучению, сохранению и трансляции в современное социокультурное пространство ценностей мировой и отечественной культуры	<p>ПК-10.1. Демонстрирует знание ценностей мировой и отечественной культуры.</p> <p>ПК-10.2. Планирует, разрабатывает, документационно обеспечивает и запускает инновационные проекты, направленные на изучение, сохранение и трансляцию ценностей мировой и отечественной культуры.</p> <p>ПК-10.3. Демонстрирует готовность к изучению, сохранению и трансляции современную культуру мировых и отечественных культурных ценностей.</p> <p>ПК-10.4. Разрабатывает и осуществляет художественно-творческие планы и программы в сферах социокультурной жизни; владеет навыками подготовки и проведения мероприятий.</p>
ПК-11. Способен к организации и проведению	<p>ПК-11.1. Ориентируется в основах организационной культуры,</p>

<p>научных конференций, семинаров, круглых столов, других мероприятий в рамках профессиональной деятельности</p>	<p>формах, нормах, требованиях, правилах, технологиях проведения научных конференций, семинаров, круглых столов, других мероприятий из возможных областей деятельности культуролога.</p> <p>ПК-11.2. Формулирует концепцию, цели, задачи мероприятия, готовит необходимый объем письменных сопроводительных текстов, разрабатывает календарный график подготовки мероприятия с учетом необходимых условий проведения мероприятия, выполняет другие функции в качестве организатора или участника оргкомитета.</p> <p>ПК-11.3. Проводит конкретное мероприятие самостоятельно или в составе оргкомитета, координирует и контролирует рабочий процесс, подводит итоги.</p>
<p>ПК-12. Способен к разработке и реализации направлений государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия</p>	<p>ПК-12.1. Ориентируется в основах государственной культурной политики в целях разработки и реализации направлений государственной политики в области художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия.</p> <p>ПК-12.2. Демонстрирует способность разрабатывать и реализовывать направления государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия.</p> <p>ПК-12.3. Применяет технологии моделирования и социального прогнозирования, технику разработки и реализации направлений государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия.</p>
<p>ПК-13. Способен к педагогической деятельности в организациях профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования</p>	<p>ПК-13.1. Обладает сформированным и систематическим знанием основ педагогической деятельности в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования.</p> <p>ПК-13.2. Использует основы воспитательной деятельности в работе в образовательных организациях высшего и дополнительного образования.</p> <p>ПК-13.3. Логично и последовательно, методически грамотно представляет освоенное знание, ведет педагогическую работу на всех указанных уровнях.</p> <p>ПК-13.4. Успешно и систематически применяет воспитательные навыки в коллективах разного типа сложности.</p>

<p>ПК-14. Способен к разработке программно-методического обеспечения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, а также педагогического контроля и оценки освоения программ</p>	<p>ПК-14.1. Обладает сформированными и систематическими знаниями ФГОС ВО в рамках профессионального обучения.</p> <p>ПК-14.2. Ориентируется в основных формах и моделях организации учебного процесса.</p> <p>ПК-14.3. Умеет логично представлять освоенное знание в форме составления планов занятий, рабочих программ дисциплин (модулей), фондов оценочных средств, мультимедийных презентаций по курсам, программ профессионального обучения.</p> <p>ПК-14.4. Демонстрирует успешное и систематическое применение навыков владения понятийным аппаратом, основными образовательными технологиями в контексте уровневого образования.</p> <p>ПК-14.5. Использует технологии педагогического контроля и оценки освоения программ.</p>
--	---

3.4 Профессиональные компетенции установлены на основе анализа требований к профессиональным компетенциям, предъявляемых к выпускникам на рынке труда, обобщения отечественного и зарубежного опыта, проведения консультаций с ведущими работодателями, объединениями работодателей отрасли, в которой востребованы выпускники, иных источников.

3.5 Совокупность компетенций, установленных основной профессиональной образовательной программой по направлению подготовки 51.04.01 Культурология, формирует у выпускника способность решать следующие задачи профессиональной деятельности:

тип задач профессиональной деятельности – научно-исследовательский:

- проведение научных исследований в области культурной политики, охраны природного и культурного наследия;
- написание научных статей, других научно-исследовательских работ, описание и теоретическое обоснование научно-исследовательских, образовательных, прикладных разработок;

тип задач профессиональной деятельности – проектно-аналитический:

- разработка проектов в области культуры и искусства; теоретическое обоснование и разработка образовательных проектов;

тип задач профессиональной деятельности – организационно-управленческий:

- реализация государственной культурной политики по приоритетным направлениям;

– организация и проведение научных конференций, семинаров, круглых столов;

тип задач профессиональной деятельности – культурно-просветительский:

– популяризация культурологического, социально-научного и гуманитарного знания; практическая; реализация культурно-просветительских и образовательных программ в области культуры и искусства;

– изучение, сохранение и трансляция ценностей мировой и отечественной культуры в современное социокультурное пространство;

тип задач профессиональной деятельности – педагогический:

– преподавание культурологии, теории и истории культуры, истории искусств, изобразительного искусства, обществознания, дополнительных образовательных программ по культуре и искусству.

3.6 Совокупность запланированных результатов обучения по дисциплинам (модулям) и практикам обеспечивает формирование у выпускника всех компетенций, установленных основной профессиональной образовательной программой по направлению подготовки 51.04.01 Культурология.

4. ХАРАКТЕРИСТИКА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 51.04.01 КУЛЬТУРОЛОГИЯ, ПРОФИЛЮ «КУЛЬТУРНО-ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ»

4.1 **Общесистемные требования к реализации основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 51.04.01 Культурология**

Университет располагает на праве собственности материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации ОПОП по Блоку 1 «Дисциплины (модули)» и Блоку 3 «Государственная итоговая аттестация» в соответствии с учебным планом.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде Университета из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), как на территории Университета, так и вне ее.

Электронная информационно-образовательная среда Университета обеспечивает:

– доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), программам практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик;

– формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы;

– фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения ОПОП;

– проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

– взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействия посредством сети «Интернет».

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

Среднегодовое число публикаций научно-педагогических работников Университета за период реализации ОПОП в расчете на 100 научно-педагогических работников (исходя их количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям) составляет не менее 2 в журналах, индексируемых в базах данных Web of Science или Scopus, или не менее 20 в журналах, индексируемых в Российском индексе научного цитирования.

4.2 Требования к материально-техническому и учебно- методическому обеспечению основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 51.04.01 Культурология.

Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных ОПОП, оснащены оборудованием и техническими средствами обучения. Состав необходимого оборудования и технических средств определяется в рабочих программах дисциплин (модулей).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой, подключенной к сети «Интернет», и обеспечивают доступ в электронную информационно-образовательную среду Университета.

В Университете имеется необходимый комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства. Состав такого обеспечения определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и обновляется при необходимости.

Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику.

Обучающимся обеспечен доступ (удаленных доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению (при

необходимости).

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

4.3 Требования к кадровым условиям реализации основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 51.04.01 Культурология

Реализация ОПОП обеспечивается педагогическими работниками Университета, а также лицами, привлекаемыми к реализации данной ОПОП на иных условиях.

Квалификация педагогических работников Университета отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Более 70 процентов численности педагогических работников Университета, участвующих в реализации ОПОП, и лиц, привлекаемых к реализации ОПОП на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Более 5 процентов численности педагогических работников Университета, участвующих в реализации ОПОП, и лиц, привлекаемых к реализации ОПОП на иных условиях, (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники и имеют стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет.

Более 60 процентов численности педагогических работников Университета и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности Университета на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).

К педагогическим работникам и лицам, привлекаемым к образовательной деятельности Университета на иных условиях, с учеными степенями и (или) учебными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие в соответствующей профессиональной сфере государственные почетные звания Российской Федерации («Заслуженный деятель искусств Российской Федерации», «Заслуженный работник культуры Российской Федерации», Почётный работник высшего профессионального образования), члены творческих союзов, лауреатов государственных премий в области культуры и искусства.

Общее руководство научным содержанием программы магистратуры осуществляется научно-педагогическим работником Университета, имеющим

ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации), осуществляющим самостоятельные научно-исследовательские (творческие) проекты (участвующим в осуществлении таких проектов) по направлению подготовки, имеющим ежегодные публикации по результатам указанной научно-исследовательской (творческой) деятельности в ведущих отечественных и (или) зарубежных рецензируемых научных журналах и изданиях, а также осуществляющим ежегодную апробацию результатов указанной научно-исследовательской (творческой) деятельности на национальных и международных конференциях.

4.4 Требования к финансовым условиям реализации основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 51.04.01 Культурология

Финансовое обеспечение реализации ОПОП по направлению подготовки 51.04.01 Культурология осуществляется в объеме не ниже значений базовых нормативов затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования – программ магистратуры и значений корректирующих коэффициентов к базовым нормативам затрат, определяемых Министерством образования и науки Российской Федерации.

4.5 Требования к применяемым механизмам оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по основной профессиональной образовательной программе по направлению подготовки 51.04.01 Культурология

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП осуществляется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки.

В целях совершенствования ОПОП Университет при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП привлекает работодателей и (или) их объединения, иных юридических и (или) физических лиц, включая педагогических работников Университета.

В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по ОПОП обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности по ОПОП в рамках процедуры государственной аккредитации осуществляется с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по программе магистратуры требованиям ФГОС ВО с учетом соответствующей ПООП (при наличии).

Внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП осуществляется в рамках профессионально-общественной аккредитации, проводимой работодателями, их объединениями,

а также уполномоченными ими организациями, в том числе иностранными организациями, либо авторизованными национальными профессионально-общественными организациями, входящими в международные структуры, с целью признания качества и уровня подготовки выпускников, отвечающими требованиям профессиональных стандартов (при наличии), требованиям рынка труда к специалистам соответствующего профиля.

5 ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 51.04.01 КУЛЬТУРОЛОГИЯ, ПРОФИЛЮ «КУЛЬТУРНО-ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ»

5.1 Календарный учебный график

В календарном учебном графике указывается периоды осуществления видов учебной деятельности (теоретического обучения, практик, государственной итоговой аттестации) и периоды каникул.

Образовательный процесс по ОПОП по направлению подготовки 51.04.01 Культурология организуется по периодам обучения – учебным годам (курсам), а также по периодам обучения, выделяемым в рамках курсов (семестрам). При организации образовательного процесса в рамках каждого курса выделяется 2 семестра.

Общая продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 7 недель.

При расчете продолжительности обучения и каникул в указанную продолжительность не входят нерабочие праздничные дни. Осуществление образовательной деятельности по ОПОП в нерабочие праздничные дни не проводится.

5.2 Учебный план

В учебном плане указывается перечень дисциплин, практик, государственной итоговой аттестации обучающихся, других видов учебной деятельности с указанием их объема в зачетных единицах, последовательности и распределения по периодам обучения. В учебном плане выделяется объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателями (контактная работа) по видам учебных занятий и самостоятельной работы обучающихся в академических часах. Для каждой дисциплины и практики указывается форма промежуточной аттестации.

Учебным планом определяются компоненты образовательной программы, реализуемые в форме практической подготовки, объем часов на освоение компонентов образовательной программы в форме практической подготовки.

Учебным планом определяется объем программы магистратуры, реализуемый за конкретный учебный год.

программы магистратуры по направлению 51.04.01 Культурология образование включает следующие блоки:

Блок 1 «Дисциплины (модули)»;

Блок 2 «Практика»;

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация».

В Блок 2 «Практика» входят учебная и производственная практики (далее вместе – практики):

Типы учебной практики:

– педагогическая практика;

– научно исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы).

Тип производственной практики:

– научно-исследовательская работа.

В Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» входят:

– выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

При реализации ОПОП обучающимся обеспечивается возможность освоения элективных дисциплин (модулей) и факультативных дисциплин (модулей).

Факультативные дисциплины (модули) в объем ОПОП не включаются.

В рамках ОПОП выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В обязательную часть ОПОП включаются дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование общепрофессиональных компетенций, а также профессиональных компетенций, установленных ПООП в качестве обязательных (при наличии).

Дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование универсальных компетенций, включаются в обязательную часть ОПОП и в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Объем обязательной части, без учета объема государственной итоговой аттестации, составляет не менее 50 процентов общего объема ОПОП.

Университет предоставляет инвалидам и лицам с ОВЗ (по их заявлению) возможность обучения по ОПОП, учитывающей особенности и психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

При реализации ОПОП аудиторная контактная работа предусматривает групповую работу обучающихся с педагогическими работниками Университета.

Объем контактной работы обучающихся с педагогическими работниками Университета при проведении учебных занятий по ОПОП составляет в очной форме обучения – не менее 50 процентов, в заочной – не менее 20 процентов общего времени, отводимого на реализацию дисциплин (модулей)

5.3 Рабочие программы дисциплин

Рабочая программа дисциплины определяет место конкретной дисциплины в системе подготовки магистра по направлению 51.04.01 Культурология.

Рабочая программа дисциплины (модуля) включает в себя: наименование

дисциплины (модуля); перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций; указание места дисциплины (модуля) в структуре ОПОП; объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся; объем часов (по видам учебных занятий), проводимых в форме практической подготовки (если это предусмотрено содержанием дисциплины); содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий; перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю); контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, лабораторных и контрольных работ, коллоквиумов, зачетов и экзаменов; тесты; примерную тематику курсовых работ (проектов), рефератов и т.п.; методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля); перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля); перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети, необходимых для освоения дисциплины (модуля); перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости); состав комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства; описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

5.4. Рабочие программы практик.

При реализации ОПОП по направлению подготовки 51.04.01 Культурология образование предусматриваются учебная и производственная практики (далее вместе - практики).

Типы учебной практики:

- педагогическая практика;
- научно исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы).

Тип производственной практики:

- научно-исследовательская работа.

Рабочая программа практики включает в себя: указание типа, вида практики, способа ее проведения; перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций; указание места практики в структуре ОПОП; указание объема практики в зачетных единицах и ее продолжительности в неделях либо в академических или астрономических часах; содержание практики в форме практической подготовки; указание форм отчетности по практике; типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний,

умений, навыков и (или опыта деятельности, соотнесенных с установленными индикаторами достижений компетенций; перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики; перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости); описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики.

5.5 Программа государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация по направлению подготовки 51.04.01 образование включает выполнение и защиту выпускной квалификационной работы.

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по осваиваемой ОПОП.

Программа государственной итоговой аттестации, включающая программу государственного экзамена (*при наличии экзамена*) и требования к выпускным квалификационным работам и порядку их выполнения, критерии оценки результатов сдачи государственного экзамена и защиты выпускных квалификационных работ, а также порядок подачи и рассмотрения апелляционных заявлений доводятся до сведения обучающихся не позднее чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

Программа государственного экзамена содержит перечень вопросов к экзамену с описанием дидактических единиц, отражающих содержание вопроса, соотнесенных с установленными индикаторами достижения компетенций; типовые практикоориентированные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, соотнесенных с установленными индикаторами достижения компетенций (*при наличии экзамена*).

Для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ (по их заявлению) государственная итоговая аттестация проводится Университетом с учетом особенностей их психофизического развития, их индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

5.6 Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств – это комплекс методических и контрольно-измерительных материалов, оценочных средств, предназначенных для определения качества результатов обучения и уровня сформированности компетенций обучающихся в ходе освоения образовательной программы по направлениям подготовки и их направленности.

Фонды оценочных средств являются частью ОПОП и обеспечивают процедуру оценки качества освоения образовательной программы и повышение качества образовательного процесса.

Фонд оценочных средств включает оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

по дисциплинам, практикам и оценочные средства государственной итоговой аттестации выпускников.

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю), практике включает: контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, соотносенных с установленными индикаторами достижения компетенций; методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Фонд оценочных средств для государственной итоговой аттестации, включает в себя: перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения ОПОП; описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания, соотносенных с индикаторами достижения компетенций; перечень вопросов к государственному экзамену с описанием дидактических единиц, отражающих содержание вопроса, соотносенных с установленными индикаторами достижения компетенций; типовые практикоориентированные задания (*при наличии экзамена*); материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, соотносенных с установленными индикаторами достижения компетенций; методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения ОПОП.