


АНО ВО «МОСКОВСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
 А.И. Ковалева
«22» октября 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«МЕТОДЫ АКТИВНОГО
СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ»
Б1.В.ОД.8

Направление подготовки – 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование»

Профиль подготовки – «Психология и социальная педагогика»

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная, заочная

Кафедра педагогики и психологии высшей школы

Москва 2018

Рабочая программа дисциплины «Методы активного социально-психологического обучения» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование», профиль подготовки– «Психология и социальная педагогика» и рабочими учебными планами, утвержденными ректором АНО ВО «Московский гуманитарный университет».

Автор: Иванова Е.Е. – кандидат психологических наук, доцент кафедры педагогики и психологии высшей школы МосГУ

Рецензент: Сторожева Ю.А. – кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии и педагогики ФГБОУ ВО Астраханский ГМУ Минздрава России

ОБСУЖДЕНО:

на заседании кафедры педагогики и психологии высшей школы «04» октября 2018 г., протокол № 3.

ОДОБРЕНО:

Методической комиссией факультета психологии, педагогики и социологии «09» октября 2018 г., протокол № 2.

1. Цели и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины «Методы активного социально-психологического обучения»: формирование у обучающихся коммуникативной компетентности и навыков использования активных форм социально-психологического обучения в образовательном процессе.

Основными задачами дисциплины являются:

- формирование у обучающихся практических умений и навыков общения, повышение коммуникативной культуры посредством вовлечения в активные формы социально-психологического обучения;
- формирование базового понятийного аппарата в области методов активного социально-психологического обучения;
- овладение навыками организации дискуссий, игр и тренингов.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

«Методы активного социально-психологического обучения» относится к обязательным дисциплинам вариативной части учебного плана по направлению подготовки 44.03.02- Психолого-педагогическое образование.

Дисциплина «Методы активного социально-психологического обучения» имеет широкие межпредметные связи. Ее изучение опирается на теоретическую подготовку обучающихся по следующим дисциплинам: «Теория обучения и воспитания», «Социальная психология». Изучение этой дисциплины позволит обучающимся успешно осваивать дисциплину «Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса», «Педагогика и психология ненасилия», а также выполнять определенную практическую работу (по запросу) в ходе производственной (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков) практики.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

В данном разделе содержится описание перечня планируемых результатов обучения по дисциплине «Методы активного социально-психологического обучения», соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы по направлению подготовки 44.03.02– «Психолого-педагогическое образование».

Процесс изучения дисциплины «Методы активного социально-психологического обучения» направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК-5 - *готовность организовывать различные виды деятельности: игровую, учебную, предметную, продуктивную*

ОПК-6 - *способность организовать совместную деятельность и межличностное взаимодействие субъектов образовательной среды*

ПК-6 - *способностью осуществлять взаимодействие с семьей, педагогическими работниками, в том числе с педагогом-психологом,*

образовательной организации по вопросам воспитания, обучения и развития дошкольников

ПК-21- способностью выступать посредником между обучающимся и различными социальными институтами

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: сущность, назначение, возможности, историю разработки, виды и области применения методов активного социально-психологического обучения (групповой дискуссии, деловых, ролевых, организационно-деятельностных игр, социально-психологического тренинга и др.); психологические механизмы обучающего эффекта изучаемых методов, технологию, психолого-педагогические условия их эффективного применения; виды и способы управления процессом обучения в тренинговой группе, структурные элементы тренинговых занятий; требования к материально-техническому обеспечению занятий при использовании методов активного социально-психологического обучения.

Уметь: решать педагогические задачи, интерпретировать результаты социальной диагностики, планировать и применять формы и методы активного социально-психологического обучения в организации социально ценного взаимодействия субъектов образовательного процесса с учетом влияния различных факторов на социализацию личности, ориентироваться в том или ином методе развития и социальной защиты по отношению к обучающемуся.

Владеть: методами анализа социальной ситуации развития личности ребенка дошкольного возраста, способностью назвать примеры профессиональной деятельности известных социальных педагогов в поликультурной среде, навыками применения методов социальной диагностики и организации взаимодействия для социализации личности обучающегося; навыком выполнения психотехнических упражнений, деловых и ролевых игр в качестве участника игры.

4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 часа.

4.1. Структура дисциплины

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Трудоемкость по семестрам
		4 семестр
		144 часа
Аудиторные занятия	72	72
Занятия лекционного типа	18	18
Занятия семинарского типа	54	54
Самостоятельная работа	72	72
Вид промежуточной аттестации	зачет	зачет

Заочная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Трудоемкость по семестрам	
		5 семестр	
		144 часа	
Аудиторные занятия	16	16	
Занятия лекционного типа	8	8	
Занятия семинарского типа	8	8	
Самостоятельная работа	128	128	
Вид промежуточной аттестации	зачет	зачет	

4.2. Учебно-тематический план дисциплины Очная форма обучения

Номер раздела	Наименование раздела/темы	Часов по учебной (рабочей) программе					Отрабатываемые компетенции
		Всего в уч. плане по разделу / теме	Аудиторная работа			Самостоятельная работа обучающегося	
			Всего	в том числе			
				Лекции (всего/интеракт.)	Практич. занятия (всего/интеракт.)		
1	2			5		7	8
Раздел 1. Научно-методические основы активного социально-психологического обучения							
1	Понятие об активном социально-психологическом обучении.	6	2	2	-	4	ОПК-6
1а	Семинар 1а: Понятие об активном социально-психологическом обучении.	8	4	-	4	4	ОПК-6
Раздел 2 Дискуссионные методы активного социально-психологического обучения.							
2	Общая характеристика дискуссионных методов активного обучения.	6	2	2	-	4	ОПК-6 ПК-21
2а	Семинар № 2а: Дискуссионные методы активного социально-психологического обучения.	10	6	-	6	4	ОПК-6 ПК-21
3	Организация занятий с использованием метода «интеллектуальной разминки». Метод анализа конкретных ситуаций (кейс-метод).	6	2	2	-	4	ОПК-6 ПК-21
4	Методика подготовки и проведения	6	2	2	-	4	ОПК-5

	«мозговой атаки». «Круглый стол» как метод активного социально-психологического обучения .						ОПК-6
4а	Практическое занятие № 4а Дискуссионные методы активного социально-психологического обучения	12	8	-	8	4	ОПК-5 ОПК-6
<i>Раздел 3 Игровые методы активного социально-психологического обучения.</i>							
5	Общая характеристика игровых методов активного обучения.	6	2	2	-	4	ОПК-5 ОПК-6 ПК-6
5а	Семинар 5а. Игра как психолого-педагогическое явление. Классификация игровых методов.	10	6	-	6	4	ОПК-5 ОПК-6 ПК-6
5б	Семинар 5б. Ролевые игры: сущность, классификация, методика подготовки и проведения.	8	4	-	4	4	ОПК-5 ОПК-6 ПК-6
5в	Практическое занятие 5в. Содержание и методика конструирования и проведения деловых игр.	8	4	-	4	4	ОПК-5 ОПК-6
6	Содержательно-методические особенности проведения организационно-деятельностных игр.	6	2	2	-	4	ОПК-5 ОПК-6 ПК-21
6а	Семинар 6а Организационно-деятельностные игры: понятие, структура и особенности проведения.	8	4	-	4	4	ОПК-5 ОПК-6 ПК-21
<i>Раздел 4 Тренинг как метод активного социально-психологического обучения.</i>							
7	Сущностно-содержательная характеристика тренинговых методов обучения.	6	2	2	-	4	ОПК-5 ОПК-6
8	Социально-психологический тренинг межличностного общения.	6	2	2	-	4	ОПК-5 ОПК-6
8а	Семинар 8а Социально-психологический тренинг межличностного общения.	12	8	-	8	4	ОПК-5 ОПК-6
8ба	Практическое занятие 8б Подготовка и проведение тренинга сензитивности и креативности.	14	10	-	10	4	ОПК-5 ОПК-6
9	Психолого-педагогический тренинг.	6	2	2	-	4	ОПК-5 ОПК-6

Заочная форма обучения

Номер раздела	Наименование раздела/темы	Часов по учебной (рабочей) программе					Отрабатываемые компетенции
		Всего в уч. плане по разделу / теме	Аудиторная работа			Самостоятельная работа обучающегося	
			Всего	в том числе			
		Лекции (всего/интеракт.)		Практич. занятия (всего/интеракт.)			
1	2		5		7	8	
Раздел 1. Научно-методические основы активного социально-психологического обучения							
1	Понятие об активном социально-психологическом обучении.	9	1	1	-	8	ОПК-6
1a	Семинар 1a: Понятие об активном социально-психологическом обучении.	8	-	-	-	8	ОПК-6
Раздел 2 Дискуссионные методы активного социально-психологического обучения.							
2	Общая характеристика дискуссионных методов активного обучения.	7	1	1	-	6	ОПК-6 ПК-21
2a	Семинар № 2a: Дискуссионные методы активного социально-психологического обучения.	6	-	-	-	6	ОПК-6 ПК-21
3	Организация занятий с использованием метода «интеллектуальной разминки». Метод анализа конкретных ситуаций (кейс-метод).	9	1	1	-	8	ОПК-6 ПК-21
4	Методика подготовки и проведения «мозговой атаки». «Круглый стол» как метод активного социально-психологического обучения.	7	1	1	-	6	ОПК-5 ОПК-6
4a	Практическое занятие № 4a Дискуссионные методы активного социально-психологического обучения	10	2	-	2	8	ОПК-5 ОПК-6
Раздел 3 Игровые методы активного социально-психологического обучения.							
5	Общая характеристика игровых методов активного обучения.	7	1	1	-	6	ОПК-5 ОПК-6 ПК-6
5a	Семинар 5a. Игра как психолого-педагогическое явление.	9	1	-	1	8	ОПК-5 ОПК-6

	Классификация игровых методов.						ПК-6
5б	Семинар 5б. Ролевые игры: сущность, классификация, методика подготовки и проведения.	9	1	-	1	8	ОПК-5 ОПК-6 ПК-6
5в	Практическое занятие 5в. Содержание и методика конструирования и проведения деловых игр.	9	1	-	1	8	ОПК-5 ОПК-6
6	Содержательно-методические особенности проведения организационно-деятельностных игр.	9	1	1	-	8	ОПК-5 ОПК-6 ПК-21
6а	Семинар 6а Организационно-деятельностные игры: понятие, структура и особенности проведения.	6	-	-	-	6	ОПК-5 ОПК-6 ПК-21
Раздел 4 Тренинг как метод активного социально-психологического обучения.							
7	Сущностно-содержательная характеристика тренинговых методов обучения.	7	1	1	-	6	ОПК-5 ОПК-6
8	Социально-психологический тренинг межличностного общения.	6	-	-	-	6	ОПК-5 ОПК-6
8а	Семинар 8а Социально-психологический тренинг межличностного общения.	9	1	-	1	8	ОПК-5 ОПК-6
8ба	Практическое занятие 8б Подготовка и проведение тренинга сензитивности и креативности.	10	2	-	2	8	ОПК-5 ОПК-6
9	Психолого-педагогический тренинг.	7	1	1	-	6	ОПК-5 ОПК-6

4.3. Содержание дисциплины

Тема 1. Понятие об активном социально-психологическом обучении.

Понятие об активном социально-психологическом обучении. Цели и задачи курса. Отличие традиционных и активных методов обучения. Активные методы обучения как форма обучения, направленная на развитие у обучаемых коммуникативных компетенций, самостоятельного мышления и способности квалифицированно решать нестандартные профессиональные задачи. Классификация методов активного обучения, основные подходы к ее построению. История развития научных взглядов на активное социально-психологическое обучение. Понятие о методах активного социально-психологического обучения. Общая характеристика методов активного социально-психологического обучения, их классификация.

Основные принципы активного социально-психологического обучения: активности участников, исследовательской позиции, объективации поведения, партнерского общения.

Методы психологического воздействия. Методы заражения, внушения, убеждения, подражания.

Техника групповой работы в обучении: техника сплочения группы, техника групповой работы в процессе учебных занятий. Групповая динамика, межличностные отношения, межличностная ситуация, преимущества и недостатки групповой работы. Тенденции применения активных методов обучения с учетом современных условий развития российской системы дошкольного образования.

Тема 2. Общая характеристика дискуссионных методов активного обучения.

Дискуссионные методы активного обучения: назначение, классификация, психологический механизм воздействия. Дискуссия, диспут, полемика, дебаты, прения. Технология и эффекты групповой дискуссии.

Методика проведения групповой дискуссии в учебно-воспитательном процессе: выбор темы, разработка вопросов для обсуждения, разработка сценария дискуссии, непосредственное проведение групповой дискуссии, подведение итогов дискуссии. Правила ведения дискуссии.

Тема 3. Организация занятий с использованием метода «интеллектуальной разминки». Метод анализа конкретных ситуаций (кейс-метод).

Методика подготовки и проведения «интеллектуальной разминки». Метод анализа конкретных ситуаций (кейс-метод): сущность и методика проведения. Виды возможных ситуаций при использовании кейс-метода. Варианты применения кейс-метода. Алгоритм и правила работы учащихся в учебных подгруппах.

Тема 4. Методика подготовки и проведения «мозговой атаки». «Круглый стол» как метод активного социально-психологического обучения .

«Мозговая атака» как метод и форма активного обучения. Организационные условия проведения «мозговой атаки». Особенности методики подготовки и проведения занятий методом «Круглого стола».

Тема 5. Общая характеристика игровых методов активного обучения.

Игра как психолого-педагогическое явление. Моделирование реальности как отличительная особенность игры. Понятие игровых методов активного социально-психологического обучения и развития. Классификация игровых методов: операциональные и ролевые игры.

Роли и ролевая игра. Место ролевой игры в обучении и тренинге. Характерные признаки ролевой игры. Классификация ролевых игр. Методика подготовки и проведения ролевых игр. Ролевые игры по тренировке социально-ролевого поведения, развитию коммуникативных и организаторских качеств.

Содержание и методика конструирования и проведения деловых игр. Психологические механизмы воздействия деловой игры на личность и

коллектив. Классификация деловых игр: производственные, учебные, исследовательские и диагностические игры. Принципы создания и применения деловых игр в учебном процессе. Признаки деловой игры как технологии. Типы моделей деловых игр: имитационные и игровые. Структура имитационной модели деловой игры. Структура игровой модели деловой игры. Цели учебной деловой игры: дидактические, воспитательные и игровые. Сценарий деловой игры: предмет игры, содержание конфликта (противоречия), способ генерирования событий, общая последовательность игры, модель взаимодействия игроков, характер двуплановости. Правила игры, система оценивания. Методическое обеспечение деловой игры.

Тема 6. Содержательно-методические особенности проведения организационно-деятельностных игр.

Понятие об организационно-деятельностной игре как методе АСПО. Цели организационно-деятельностной игры. Иерархический уровень взаимодействия участников организационно-деятельностной игры. Составные базовые технологии организационно-деятельностной игры: мнемотехника, психотехника, схемотехника, группотехника, социотехника. Структура и особенности подготовки и проведения организационно-деятельностной игры.

Тема 7. Сущностно-содержательная характеристика тренинговых методов обучения.

Понятие о социально-психологических тренинговых методах. Классификация социально-психологических тренингов, их цели и организационные особенности.

Тема 8. Социально-психологический тренинг межличностного общения.

Социально-психологический тренинг межличностного общения. Организационные особенности проведения социально-психологического тренинга общения. Модели проведения тренинга межличностного общения. Психотехнические упражнения и групповые дискуссии как методы проведения тренинга общения. Основные ролевые игры социально-психологического тренинга общения. Психогимнастика в тренинге (принципы выбора упражнения, инструкция, остановка и обсуждение).

Социально-психологический тренинг креативности: понятие, концептуальные основы. Стимулирование творчества активными методами обучения. Общие творческие способности. Креативность и ее диагностика. Формирование креативности и обучаемость. Развитие творческих способностей. Особенности проведения тренинга креативности. Психотехнические упражнения, направленные на осознание понятия «креативность», ее проявлений. Барьеры, препятствующие творческому процессу. Упражнения на развитие креативности.

Социально-психологический тренинг сензитивности. Социально-психологические тренинг сензитивности как составная часть тренинга

межличностного общения. Различные подходы к определению понятия «сензитивность». Компоненты сензитивности: наблюдательская, теоретическая, номотетическая, идеографическая сензитивности. Упражнения на фиксацию дистанции взаимодействия, пространственного расположения, перемещения и ритма движений как метод развития чувствительности к пространственно-временным характеристикам взаимодействия людей. Психотехнические упражнения на развитие способности понимания состояний, свойств, качеств и отношений людей и групп.

Тема 9 Психолого-педагогический тренинг.

Психолого-педагогический тренинг, его цели, задачи, виды. Тренинг развития гибкости мышления; тренинг деловых качеств; видеотренинг; поведенческий тренинг; ролевой тренинг; тренинг взаимодействия родителей и детей. Возможности использования различных видов тренинга с целью личностного роста.

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ СЕМИНАРСКИХ И ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Семинар 1а: Понятие об активном социально-психологическом обучении.

Вопросы для обсуждения:

1. Обоснуйте основные понятия, используемые в активном социально-психологическом обучении.
2. История возникновения активных методов обучения.
3. Экспериментальная техника исследования малых групп в работах М.В. Бехтерева.
4. Достоинства и недостатки работы в группе.
5. Классификация методов активного социально-психологического обучения
6. Методы психологического воздействия на обучаемых: заражение, внушение, убеждение, подражание.
7. Содержание и технология использования активных методов обучения в дошкольном образовании

Семинар № 2а: Дискуссионные методы активного социально-психологического обучения.

Вопросы для обсуждения:

1. Научно-практические предпосылки формирования интереса к дискуссионному методу обучения.
2. Методика подготовки и проведения «мозговой атаки».
3. «Круглый стол» как метод активного социально-психологического обучения
4. Определение понятий «спор», «диспут», «полемика», «дискуссия», «дискуссионный метод».

5. Понятие дискуссионного метода обучения.
6. Ход проведения дискуссии.

Практическое занятие № 4а Дискуссионные методы активного социально-психологического обучения

Задания для практического занятия:

1. Подготовьте и проведите интеллектуальную разминку (по выбранной теме).
2. Подготовьте и проведите «мозговой штурм» (тема на выбор обучающегося).

Семинар 5а. Игра как психолого-педагогическое явление. Классификация игровых методов.

Вопросы для обсуждения:

1. Место игры в активных формах обучения.
2. Разновидности групповых методов обучения.
3. Исторический аспект игры.
4. Классификация игровых методов активного социально-психологического обучения.

Семинар 5б. Ролевые игры: сущность, классификация, методика подготовки и проведения.

Вопросы для обсуждения:

1. Характеристики ролевой игры.
2. Функции ролевой игры.
3. Классификация ролевых игр.
4. Признаки ролевой игры.
5. Процедура проведения ролевой игры.

Практическое занятие 5в. Содержание и методика конструирования и проведения деловых игр.

Задания для практического занятия:

1. Характеристика деловой игры.
2. Виды деловых игр.
3. Основные психолого-дидактические принципы создания и применения деловых игр в учебном процессе.
4. Принципы конструирования деловой игры.
5. Элементы конструирования деловой игры.

Семинар 6а Организационно-деятельностные игры: понятие, структура и особенности проведения.

Вопросы для обсуждения:

1. Характеристика организационно-деятельностной игры.
2. Технология организационно-деятельностной игры.
3. Этапы игры.

4. Требования, предъявляемые к организаторам организационно-деятельностной игры.

Семинар 8а Социально-психологический тренинг межличностного общения.

Вопросы для обсуждения:

1. Направления работы социально-психологического тренинга межличностного общения.
2. Направленность работы тренинговых групп.
3. Принципы социально-психологического тренинга.
4. Функции ведущего в социально-психологическом тренинге.
5. Требования к ведущему. Стили работы ведущего.

Практическое занятие 8б Подготовка и проведение тренинга сензитивности и креативности.

Задания для практического занятия:

1. Подготовьте презентацию по теме: «Этапы построения содержательной работы в тренинге».
2. Проанализируйте подходы в подготовке тренинга.
3. Составьте таблицу: «Формы организации тренинговых занятий».
4. Составьте план программы тренинга (по выбору: креативности или сензитивности).
5. Выделите особенности подбора упражнений тренинга сензитивности и креативности.

5. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

5.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенции, закреплённые за дисциплиной ОП ВО:

общефессиональные компетенции (ОПК):

ОПК-5 - готовность организовывать различные виды деятельности: игровую, учебную, предметную, продуктивную

Данная компетенция формируется в процессе изучения следующих дисциплин:

Методы активного социально-психологического обучения

Психология развития и возрастная психология

Образовательные программы начальной школы

ОПК-6 - способность организовать совместную деятельность и межличностное взаимодействие субъектов образовательной среды

Данная компетенция формируется в процессе изучения следующих дисциплин:

Теория обучения и воспитания

Педагогическая психология
Социальная психология
Методы активного социально-психологического обучения
Психолого-педагогический практикум
Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса

Музейная педагогика
Воспитание в современной России
Социально-педагогическое партнёрство семьи и образовательной организации

Взаимодействие семьи и образовательной организации в условиях современного образования

ПК-6 - *способностью осуществлять взаимодействие с семьей, педагогическими работниками, в том числе с педагогом-психологом, образовательной организации по вопросам воспитания, обучения и развития дошкольников*

Данная компетенция формируется в процессе изучения следующих дисциплин:

Возрастная педагогика
Методы активного социально-психологического обучения
Теория и методика домашнего воспитания
Поликультурное образование
Профессиональная этика в психолого-педагогической деятельности
Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса

ПК-21 - способность выступать посредником между обучающимся и различными социальными институтами

Данная компетенция формируется в процессе изучения следующих дисциплин:

Методы активного социально-психологического обучения
Теория и методика домашнего воспитания
Самоопределение и профессиональная ориентация учащихся
Психолого-педагогический практикум
Поликультурное образование
Профессиональная этика в психолого-педагогической деятельности
Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса

Психология семьи и семейного консультирования

Педагогика и психология современной семьи

Управление образовательными системами

Управление образовательной организацией

Схема фонда оценочных средств промежуточной аттестации дисциплины, отражающая этапы формирования компетенций, проводимой в форме зачета

п/п	Раздел / тема рабочей программы дисциплины	Контролируемые компетенции (или их части)	Оценочное средство (№ тестового задания** или № экз. вопроса, или № др. вида оценочного материала)
1	Понятие об активном социально-психологическом обучении.	ОПК-6	Тест – 1,3,4. Задание 1, 1а
2	Общая характеристика дискуссионных методов активного обучения.	ОПК-6 ПК-21	Задание 2
3	Организация занятий с использованием метода «интеллектуальной разминки». Метод анализа конкретных ситуаций (кейс-метод).	ОПК-6 ПК-21	Тест – 2,4
4	Методика подготовки и проведения «мозговой атаки». «Круглый стол» как метод активного социально-психологического обучения.	ОПК-5 ОПК-6	Тест – 2,4
5	Общая характеристика игровых методов активного обучения.	ОПК-5 ОПК-6 ПК-6	Задание 5,5в
6	Содержательно-методические особенности проведения организационно-деятельностных игр.	ОПК-5 ОПК-6 ПК-21	Тест – 2,4,15
7	Сущностно-содержательная характеристика тренинговых методов обучения.	ОПК-5 ОПК-6	Тест – 5,6,7,8,9,10,11,12,13,14
8	Социально-психологический тренинг межличностного общения.	ОПК-5 ОПК-6	Задание 8а
9	Психолого-педагогический тренинг.	ОПК-5 ОПК-6	Тест – 5,6,7,8,9,10,11,12,13,14

5.2. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Уровни	Критерии выполнения заданий ОС
Общепрофессиональные компетенции	
ОПК – 5 – готовность организовывать различные виды деятельности: игровую, учебную, предметную, продуктивную, культурно-досуговую	
Репродуктивный	Знать: знать возрастную периодизацию дошкольников и школьников, основные характеристики каждого возрастного этапа.

	<p>Уметь: применять теории обучения, воспитания и развития обучающихся дошкольного, младшего школьного и подросткового возрастов.</p> <p>Владеть: способами организации совместной и индивидуальной деятельности детей в соответствии с возрастными нормами их развития.</p>
Поисковый	<p>Знать: формы и методы обучения дошкольников, младших школьников и подростков, современные дидактические системы.</p> <p>Уметь: использовать знание различных теорий обучения и развития для организации различных видов деятельности обучающихся дошкольного, младшего школьного и подросткового возрастов.</p> <p>Владеть: методами отбора методов, приемов и форм с целью организации различных видов деятельности дошкольников, младших школьников и подростков.</p>
Творческий	<p>Знать: знать теории обучения, воспитания и развития обучающихся дошкольного, младшего школьного и подросткового возрастов.</p> <p>Уметь: выделять адекватные методы, приемы и формы организации различных видов деятельности дошкольников, младших школьников и подростков.</p> <p>Владеть: методами психологического анализа возрастных особенностей дошкольников, младших школьников и подростков.</p>
ОПК- 6 – способность организовывать совместную деятельность и межличностное взаимодействие субъектов образовательной среды	
Репродуктивный	<p>Знать: основы организации и особенности педагогического взаимодействия субъектов образовательного процесса; виды и стратегии общения в образовательном процессе.</p> <p>Уметь: определять цели и задачи, содержание педагогического общения с участниками образовательного процесса.</p> <p>Владеть: навыками эффективного общения и рационального поведения в педагогическом, социальном взаимодействии.</p>
Поисковый	<p>Знать: условия развития эффективной совместной деятельности педагога и обучающихся.</p> <p>Уметь: организовывать взаимодействия субъектов педагогического процесса в различных формах на основе личностного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей; планировать и реализовывать деятельность по педагогической поддержке и психолого-педагогическому сопровождению детей в образовательном процессе; определять содержание психолого-педагогического взаимодействия с родителями по вопросам обучения, воспитания и развития детей.</p> <p>Владеть: навыками организации педагогической поддержки и психолого-педагогического сопровождения детей в образовательном процессе.</p>
Творческий	<p>Знать: принципы, формы и методы педагогического взаимодействия педагога с родителями по проблемам обучения, воспитания и развития обучающихся.</p> <p>Уметь: оценивать деятельность по педагогической поддержке и психолого-педагогическому сопровождению детей в образовательном процессе; определять формы психолого-педагогического взаимодействия с родителями по вопросам обучения, воспитания и развития детей; создавать условия развития творческих взаимоотношений, сотрудничества участников образовательного процесса.</p> <p>Владеть: навыками осуществления педагогической поддержки и психолого-педагогического сопровождения детей в образовательном процессе; коммуникативными умениями педагога.</p>
ПК-6 - способностью осуществлять взаимодействие с семьей, педагогическими работниками, в	

том числе с педагогом-психологом, образовательной организации по вопросам воспитания, обучения и развития дошкольников	
Репродуктивный	<p>Знать: основные формы взаимодействия педагогических работников и семьи.</p> <p>Уметь: устанавливать взаимодействие с семьей и педагогическими работниками, а также с педагогом-психологом образовательной организации.</p> <p>Владеть: основными методиками организации взаимодействия с семьей по вопросам обучения, воспитания и развития дошкольников.</p>
Поисковый	<p>Знать: основные методы взаимодействия педагогических работников и семьи.</p> <p>Уметь: устанавливать взаимодействие с семьей и педагогическими работниками, а также с педагогом-психологом образовательной организации.</p> <p>Владеть: основными методиками организации взаимодействия с педагогом –психологом по вопросам обучения, воспитания и развития дошкольников.</p>
Творческий	<p>Знать: формы и методы взаимодействия педагогических работников и семьи.</p> <p>Уметь: обосновывать выбор и применять методы взаимодействия с семьей и педагогическими работниками, а также с педагогом-психологом образовательной организации.</p> <p>Владеть: навыками самостоятельного выбора методик организации взаимодействия с семьей, педагогическими работниками и педагогом–психологом по вопросам обучения, воспитания и развития дошкольников.</p>
ПК-21- способность выступать посредником между обучающимся и различными социальными институтами	
Репродуктивный	<p>Знать: особенности жизнедеятельности социальных институтов, а также особенности индивидуального развития ребенка на разных возрастных этапах.</p> <p>Уметь: организовывать взаимодействие между обучающимися и социальными институтами, с учётом специфики данных институтов.</p> <p>Владеть: основами игровой, проектной деятельности</p>
Поисковый	<p>Знать: сущность и структуру социальных институтов.</p> <p>Уметь: системно анализировать и выбирать методы, повышающие эффективность взаимодействия обучающегося и агентов социализации.</p> <p>Владеть: методикой организации игровой и проектной деятельности</p>
Творческий	<p>Знать: способы взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса.</p> <p>Уметь: учитывать в педагогическом взаимодействии особенности индивидуального развития ребенка; взаимодействовать с различными субъектами педагогического процесса.</p> <p>Владеть: способами проектной и инновационной деятельности в образовании.</p>

5.3. Типовые контрольные задания и материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций по данной дисциплине

**Задания (тесты) на проверку сформированности
первого компонента компетенций – «знать»**

К методам активного социально-психологического обучения относятся:

- а) лекция
- б) семинарское занятие
- в) круглый стол
- г) мозговой штурм
- д) тренинг
- е) деловые игры

2. Кто разрабатывал групповые методы работы психологов и психотерапевтов в России?

- А) В.Н. Мясищев
- Б) Б.Д. Карвасарский
- В) Л.С. Выготский
- Г) С.Л. Рубинштейн
- Д) Д.Б. Эльконин
- Е) В.А. Сухомлинский

3. К методам психологического воздействия относятся:

- а) эксперимент
- б) беседа
- в) суггестия
- г) выговор
- д) гипноз
- е) приказы

4. Основоположником СПТ является:

- а) З. Фрейд
- б) Л.С. Выготский
- в) С.Л. Рубинштейн
- г) К.Г. Юнг
- д) К. Роджерс
- е) К. Левин

5. Психологический тренинг - это метод:

- а) психокоррекции
- б) психотерапии
- в) обучения
- г) включает все три метода

6. Т-группы зародились в рамках:

- а) деятельностного подхода А.Н. Леонтьева
- б) культурно-исторической концепции Л.С. Выготского
- в) трансактного анализа Э. Берна

- г) психоанализа З. Фрейда
- д) бихевиоризма Утсона
- е) теории поля К. Левина

7. Основная цель Т-групп заключается в:

- а) снятии страхов, фобий
- б) общем развитии индивидуума
- в) гармонизации межличностных отношений
- г) организационном развитии
- д) развитии креативности
- е) устранении неврозов

8. В психологическом тренинге выделяют:

- а) две фазы
- б) три фазы
- в) пять фаз
- г) четыре фазы
- д) невозможно выделить
- е) одна фаза

9. Оптимальный количественный состав группы СПТ включает до:

- а) от 8 до 18 человек
- б) 15 человек
- в) 20 человек
- г) 25 человек
- д) 40 человек
- е) 50 человек

10. Что не является принципом работы в тренинговой группе:

- а) здесь и теперь
- б) ознакомления с психотерапевтической литературой
- в) искренность и открытость
- г) принцип я
- д) активность
- е) конфиденциальность

11. Определите последовательность в алгоритме работы с помощью анализа конкретных ситуаций:

- а) разработка критериев решения проблемы
- б) выработка альтернатив
- в) анализ ситуации
- г) выбор решения

12. В деловых обучающих тренингах возможны темы:

- а) обучение контролю над своим весом

- б) повышение лидерских способностей
- в) развитие навыков саморегуляции
- г) создание эффективной команды
- д) методический тренинг для психологов

13. Определите последовательность стадий развития группы:

- а) стадия осознания
- б) стадия подготовки
- в) стадия действия
- г) стадия переоценки

14. Методы работы тренера с событиями, произошедшими до тренинга:

- а) метод концентрации присутствия
- б) метод регрессии
- в) метод группового решения проблем
- г) метод имитации
- д) метод обмена опытом

15. Психогимнастические игры условно делятся на:

- а) разминочные
- б) объединяющие
- в) переключающие
- г) разряжающие
- д) индивидуальные

**Задания на проверку сформированности
второго компонента компетенций – «Уметь»**

Задание 1: Создать презентацию, раскрывающую содержание одного из активных методов обучения для использования в работе с дошкольниками(по выбору слушателя)

Задание 5

Тема: Ролевые игры: сущность, классификация, методика подготовки и проведения

Цель:

1. углубить, расширить и закрепить теоретические знания студентов о «ролевой игре».
2. развивать практические умения проведения ролевых игр.
3. ознакомление студентов с возможным вариантом проведения ролевой игры.

Методические рекомендации:

I. Изучите следующие источники:

1. С.М. Емельянов. Практикум по конфликтологии – СПб: Питер, 2001.
2. Игры интенсивного обучения / Под ред. В.В. Петрусинского. – М., 1991.
3. Н.Т. Оганесян. Методы активного социально-психологического обучения. –

М.6, 2002.

4. В.В. Петрусинский. Игры – обучение, тренинг, досуг. – М., 1994.

5. Н.В. Самоукина. Игры, в которые играют... (Психологический практикум). – Дубна, 1997.

II. Ход игры.

I этап.

- организационный момент: ведущий представляет участников игры- экспертов – психологов (объявляет их роль в игре), делит группу на команды

II этап.

Ведущий раздает карточки с ситуациями командам и объясняет задание:

- проинсценировать предложенную ситуацию, предложить правильное решение, выход из данной ситуации.

Команды по очереди инсценируют. Эксперты – психологи оценивают каждого участника команды.

III этап.

- командам предлагается по две ситуации, которые необходимо проанализировать и предложить правильное решение, после обсуждения в группе.

- эксперты – психологи оценивают, присуждают баллы за данный этап, оценивая участие каждого члена группы.

IV этап.

Ведущий раздает командам ситуации, которые необходимо проинсценировать, а инсценировку решения ситуации предлагают противоположные команды. Оценивается умение команд доступно преподнести суть ситуации.

Присуждение результатов по данному этапу.

Итог.

- подсчет баллов.

- выставление оценок.

- подведение итогов ведущим.

- общее обсуждение проведенной ролевой игры.

Дополнительное задание:

1. Разработайте план проведения фрагмента практического занятия со студентами с использованием метода ролевой игры по тренировке социально-ролевого поведения.

2. Подготовьте план проведения фрагмента практического занятия со студентами с использованием метода ролевой игры по развитию коммуникативных и организаторских качеств.

Задание 5в

Тема: Содержание и методика конструирования и проведения деловых игр.

Тема: Деловая игра «Изобретландия»

Цель:

1) углубить, расширить и закрепить теоретические знания студентов о «деловой игре».

2) развивать практические умения проведения деловых игр.

Методические рекомендации:

I. Изучите следующие источники:

1. Игры интенсивного обучения / Под ред. В.В. Петрусинского. – М., 1991.
2. Г.Л. Лэндер. Игровая терапия: искусство отношений. – М., 1994.
3. В.В. Петрусинский. Игры – обучение, тренинг, досуг. – М., 1994.
4. Н.В. Самоукина. Игры, в которые играют... (Психологический практикум). – Дубна, 1997.

II. Деловая игра «Изобретландия».

Все участники группы становятся жителями сказочной страны Изобретландии и разделяются на 6 (или более) народов. Страна Изобретландия является конституционной монархией. Ею управляет Император и его двор, в который входят Принцесса, Тайный Советник, Казначей, Ведунья и несколько Умников (руководителей народов). Различные народы отличаются друг от друга цветом их зоны проживания (белый, зеленый, желтый и т.д.).

Основная проблема Изобретландии состоит в том, что предыдущие поколения ее жителей (изобрелей) из-за нерационального использования природных ресурсов привели ранее цветущую страну в состояние полной экологической катастрофы. Поэтому новому поколению изобрелей необходимо придумать и рассказать историю своего народа, а также какого рода проблемы имеются в их зоне.

После выработке и защиты своих проблем народ должен найти и защитить по нескольку решений проблем другого народа. Таким образом, в результате совместной творческой деятельности Изобретландия должна вновь стать цветущей страной.

В Изобретландии имеется собственная безналичная валюта – «шибрики».

Возможность заработать у изобрелей достаточно широка. Им платят члены императорского двора за найденные технические и другие идеи.

Задания на проверку сформированности третьего компонента компетенций – «Владеть»

Задание 1а. *Разработать алгоритм технологии применения активного метода в работе с детьми дошкольного возраста.*

Задание 2.

Тема: *Дискуссия в форме судебного заседания*

Занятие проводится в форме судебного заседания по проблеме управления образовательной системой школы.

Цель:

1. Развитие навыков ведения дискуссии.
2. Развивать умения принимать самостоятельные решения и нести за них ответственность.
3. Формировать умения анализировать возникающие подходы и идеи.

Методические рекомендации:

I. Изучите следующие источники:

1. В. И. Андреев. Деловая риторика: практический курс для творческого саморазвития, делового общения, полемического и ораторского мастерства.–

Казань, 1993.

2. Г.В. Бороздина. Психология делового общения. - М., 1999.

3. Л.А. Петровская. Компетентность в общении. – М., 1989.

II. ИНСТРУКЦИЯ.

В центре дискуссии – разбирательство условного судебного дела всем известного литературного героя (Отелло, Раскольников). Для проведения этого условного судебного разбирательства необходимо выбрать обвиняемого, жертву, свидетелей, а также официальных лиц, ведущих судебный процесс. Должны быть выбраны судьи, один из которых главный; прокурор, адвокат и представитель следствия.

Итак, берите дело к рассмотрению и назначьте трех судей (или одного судью и присяжных заседателей), прокурора, адвоката, представителя следствия, а также обвиняемого, жертву и свидетелей, проходящих по делу остальные участники могут разделиться на группы поддержки обвиняемого или потерпевшего и принять участие в предварительной подготовке, в частности, в поиске аргументов для защиты или нападения. Перед рассмотрением дела в суде необходимо провести следственный эксперимент, чтобы воспроизвести преступление во всех деталях. Представитель следствия должен собрать всех действующих лиц и предложить им инсценировать, условно воспроизвести события, которые способствовали открытию дела. Затем судьи занимают свои места в центре зала. По правую руку от них располагаются прокурор и председатель следствия, по левую руку – обвиняемый и его адвокат. Впереди располагается трибуна или стол, куда будут вызываться свидетели.

РЕКОМЕНДАЦИИ ВЕДУЩЕМУ. Объявите, что начинается опрос свидетелей и обвиняемого. Сначала вопросы задают судьи, затем прокурор и адвокат. Когда свидетели опрошены, дается слово прокурору и адвокату. Первым свою речь произносит прокурор, а затем – адвокат, после чего судьи могут задать им вопросы. После этого прения считаются законченными. Теперь дело за вынесением приговора. Судьи (присяжные заседатели) должны быть беспристрастными, строгими и гуманными. Приговор может не ограничиваться лишением свободы или более строгой мерой наказания. Суд условный, поэтому выбор наказания может быть необычным и неожиданным (по В. В. Капустиной).

Задание 8а

Тема: Модели проведения тренинга межличностного общения

Занятие проводится в виде презентации студентами программы тренинга межличностного общения с демонстрацией отдельных упражнений.

Тема 1: «ЗНАКОМСТВО»

Цель:

1. углубить и расширить знания студентов о тренингах межличностного общения.
2. формировать практические умения вести тренинговые занятия.
3. развивать культуру межличностного взаимодействия в группе.

Ход занятия.

1. *“Здравствуй я рад познакомиться!”*

В начале работы группы каждый участник оформляет карточку-визитку, на которой указывает свое тренинговое имя. Можно выбрать себе любое имя: свое настоящее, игровое, имя своего друга или знакомого и т.п. Имя должно быть написано разборчиво и достаточно крупно. Затем нужно закрепить визитку булавкой так, чтобы все члены группы могли прочитать тренинговое имя каждого участника. В дальнейшем на протяжении занятий группы участники обращаются друг к другу по этим именам. На это дается три - пять минут. Затем необходимо подготовиться к взаимному представлению, для чего они делятся на пары, и каждый рассказывает о себе. Задача - подготовиться к представлению своего партнера, постараться раскрыть какие-то новые никому неизвестные качества, привычки, увлечения и т.п. (Основная задача представления - подчеркнуть индивидуальность)

2. *“Знакомство”*

Группа садится в круг. “Подумайте, что в вас самих является самым важным, самым существенным. И попробуйте найти этому краткую форму выражения, можно в стихотворной форме. Например: “Лед и пламень”, “Тиха, печальна, молчалива...” и т.д. Пожалуйста. Придумали? Хорошо. Сейчас по кругу, по очереди, начиная с участника, сидящего справа от ведущего, начинаете представляться группе. Сначала назовите свое имя, а затем скажите несколько слов о себе, о своей сути. Лучше если это будет сказано одной фразой, можно в стихах или с использованием метафоры.

Итак, мы сделали один шаг на встречу друг другу”.

3. *“Пустое место”*

“Итак, мы начинаем большую и серьезную работу. Самое сложное в знакомом и незнакомом коллективе - свободно смотреть в глаза и прикасаться друг к другу. Для того, чтобы снять это напряжение, поиграем в игру, которая называется “Пустое место”.

Правила игры:

Одна половина участников садится по кругу на стулья, другая - встает к ним за спину и кладет руки на спинку стула (если спинки нет, то руки заводятся за спину). Перед одним участником никто на стуле не сидит - “пустое место”.

Его задача - переманить кого-нибудь из сидящих на “пустое место”. Это нужно сделать без слов, внимательно посмотрев на того, кого к себе зовешь.

Если кто-то из участников увидел внимательный, приглашающий взгляд, он должен перебежать и занять “пустое место”. Тот, кто стоит за спиной, должен задержать убегающего, схватив за плечи. Если партнер задержал убегающего, то участник с “пустым местом” переманивает другого, если нет, то теперь у него задача - переманить к себе кого-нибудь и т.д. Через некоторое время партнеры меняются местами.

Игра продолжается столько, сколько необходимо для создания свободного, раскованного настроения в группе. Обычно это занимает 10 минут.

4. *“Как мы слушаем”*.

- Всегда ли мы внимательно слушаем говорящего?
- Что нам мешает его внимательно слушать?

Причины, которые мешающие слушать, выясняются в ходе дискуссии и записываются ведущим на доске. “Итак, мы с вами выяснили то, что нам мешает внимательно слушать. А какие же необходимо соблюдать условия для полноценного слушания?”

Ведущий предлагает эти условия, а все члены группы их обсуждают, вносят свои поправки:

1. Слушающий полностью сосредотачивает свое внимание на говорящем.
2. Слушающий отказывается от любых предубеждений в отношении к говорящему.
3. Слушающий никогда не пользуется чужими и предвзятыми оценками.
4. Слушающий показывает говорящему, что тот услышан и смысл сказанного понят.

5. "Карусель"

“Умение устанавливать контакты позволяет человеку чувствовать себя более уверенно в этом мире. Мы продолжаем серию встреч, причем каждый раз с новым человеком. Нужно легко войти в контакт, поддержать разговор и приятно расстаться”.

Члены группы встают по принципу “карусели”. Ведущий задает роли участникам. Примеры ситуаций:

- 1) “Перед вами человек, которого вы хорошо знаете, но довольно долго не видели. Вы рады этой случайной встрече...”
- 2) “Перед вами незнакомый человек. Познакомьтесь с ним, узнайте как его зовут, где он учится...”
- 3) “Перед вами совсем маленький, он чего-то испугался и вот-вот расплачется, подойдите к нему, начните разговор, успокойте его”.
- 4) “Вы случайно встретили друга, которого давно не видели”.

6. "Мой стиль общения?"

“Сейчас я вам предложу следующие ситуации. Вам необходимо представить себе их, подумать, как бы вы себя повели в данных обстоятельствах. Затем необходимо проиграем эти ситуации в микрогруппах”.

Ситуации:

1. Вы приезжаете в другой город, вас поселяют в гостиничной комнате с незнакомым человеком. Попробуйте предсказать ваше поведение.
2. Вам необходимо что-то купить, но магазин закрыт. Опишите ваши действия.
3. Вы хотите выбрать какую-то вещь, продавец не настроен показывать вам несколько экземпляров на выбор. Как вы себя поведете?

Обсуждение:

- Определите личный стиль поведения.
- Каков стиль поведения других участников?
- Какие личные качества мешают (помогают) вести себя адекватно ситуации?
- Какой стиль общения способствует развитию отношений?
- Каков стиль общения, прерывающий общение?

7. "Контраргумент"

Домашнее задание. “Давайте с вами попробуем выяснить черты характера, которые помогают либо, наоборот мешают в общении. Попробуйте

проанализировать свое общение и свои черты характера и предельно откровенно запишите все то, что вам мешает или помогает в общении. Для этого разделите тетрадь на две колонки, в правой запишите то, что мешает, в левой – помогает общению”.

Помогает мне в общении	Мешает мне в общении

8. Подведение итогов.

Дается возможность желающим поделиться тем, что они хотели бы высказать. Без проведения этой процедуры нельзя заканчивать занятие. У членов группы должна быть возможность сказать то, что их тревожит и мучает.

Ведущий напоминает участникам о месте и времени следующего занятия, перечисляет то, что нужно принести для работы.

Примерный перечень вопросов к зачету

1. Сущность понятий «социально-психологическое обучение», «активность», «обучение», «активное социально-психологическое обучение».
2. Становление активных групповых методов обучения в прикладной социальной психологии.
3. Феномены группового обучения (групповая динамика, межличностные отношения, межличностная ситуация).
4. Групповой потенциал обучения. Преимущества и недостатки обучения в группе.
5. Традиционные и активные методы: достоинства и недостатки использования в процессе обучения.
6. Принципы активного социально-психологического обучения.
7. Общая характеристика методов активного социально-психологического обучения, их классификация.
8. Механизмы и методы психологического воздействия на личность и группу, их классификации.
9. Характеристика внушения как механизма психологического воздействия, используемого в АСПО.
10. Характеристика заражения как механизма психологического воздействия, используемого в АСПО.
11. Характеристика подражания как механизма психологического воздействия, используемого в АСПО.
12. Характеристика убеждения как механизма психологического воздействия, используемого в АСПО.
13. Средства психологического воздействия в активном социально-психологическом обучении.
14. Понятия «спор», «диспут», «дискуссия», «полемика», «дебаты». Дискуссионные методы активного обучения.
15. Методика подготовки и проведения групповой дискуссии в образовательном процессе.
16. Методика подготовки и проведения «интеллектуальной разминки».

17. Метод анализа конкретных ситуаций (кейс-метод).
18. «Мозговая атака» как метод активного обучения.
19. Особенности методики подготовки и проведения занятий методом «круглого стола».
20. Понятие игровых методов активного социально-психологического обучения.
21. Ролевая игра как метод активного социально-психологического обучения. Методика подготовки и проведения ролевых игр.
22. Общая характеристика деловой игры как метода активного социально-психологического обучения. Методика подготовки и проведения деловой игры.
23. Понятие об организационно-деятельностной игре как методе АСПО. Структура и особенности подготовки и проведения организационно-деятельностной игры.
24. Понятие о социально-психологическом тренинге. Классификация социально-психологических тренингов, цели и организационные особенности.
25. Социально-психологический тренинг межличностного общения.
26. Социально-психологический тренинг сензитивности.
27. Социально-психологический тренинг креативности.
28. Психолого-педагогический тренинг, его цели, задачи, виды.

Дополнительный перечень тем докладов и сообщений на семинарских занятиях

1. История разработки активных методов социально-психологического обучения.
2. Активное социально-психологическое обучение как новое направление в педагогике.
3. «Групповые эффекты» в активном социально-психологическом обучении.
4. Методы психологического воздействия на личность и группу: новые подходы к классификации.
5. Методы психологического воздействия на личность и группу и проблемы психологической безопасности.
6. Приемы убеждения в активном социально-психологическом обучении.
7. Заражение, внушение и подражание в активном социально-психологическом обучении.
8. Особенности группового тренинга как метода активного социально-психологического обучения.
9. Элементы театральной психологии в активном социально-психологическом обучении.
10. Становление профессионально значимых качеств будущего педагога-психолога средствами театральных технологий.
11. Использование возможностей театральной психологии в процессе становления личности педагога-психолога.

12. Сравнительный анализ методик применения дискуссионных методов активного социально-психологического обучения.

13. Особенности использования элементов системы К.С.Станиславского в активном социально-психологическом обучении.

14. Особенности социально-психологической адаптации к образовательному учреждению средствами театральной психологии.

15. Сравнительный анализ общих и отличительных характеристик кейс-метода и деловой игры.

16. Элементы театральной психологии в развитии профессионально-творческих способностей студентов.

17. Сопоставительный анализ различий в методике использования игровых методов активного социально-психологического обучения.

18. Особенности использования дискуссионных методов в активном социально-психологическом обучении.

19. Сущность и содержание ролевой игры как метода активного социально-психологического обучения.

20. Методы активного социально-психологического обучения в профессиональной подготовке студентов психологического факультета.

21. Сравнительный анализ моделей проведения тренинга межличностного общения.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков

По итогам изучения курса проводится зачет

Уровни сформированности компетенций:

Репродуктивный, требующий от обучающегося узнавания известной информации, понимания существенных сторон учебной информации, владения общими принципами поиска алгоритма. Основными операциями этого уровня являются воспроизведение информации и преобразования алгоритмического характера.

Поисковый, требующий от обучающегося способности самостоятельно воспроизводить и преобразовывать усвоенную информацию для обсуждения известных объектов и применения ее в разнообразных нетиповых (реальных) ситуациях. При этом обучающийся способен генерировать субъективно новую (новую для него) информацию об изучаемых объектах и действиях с ними;

Творческий, предполагающий наличие самостоятельного критического оценивания учебной информации, умение решать нестандартные задания, владение элементами исследовательской деятельности, на этом уровне обучающийся способен создавать объективно новую информацию.

Уровни	Оценка
Творческий	Отлично
Поисковый	Хорошо
Репродуктивный	Удовлетворительно
Недостаточный	Неудовлетворительно

Критерии оценивания теоретического вопроса

Оценка	Характеристики ответа обучающегося
Отлично / зачтено	<ul style="list-style-type: none"> - умение представить тезисный план ответа; - владение теорией, раскрывающей содержания проблемы; - свободное владение психолого-педагогическими понятиями и категориями; - умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами; - умение апеллировать к источникам при раскрытии содержания вопроса; - опираясь на межпредметные знания связывает научные положения с будущей практической деятельностью; - умение аргументированно делать выводы; - уверенно, логично, последовательно и стилистически грамотно излагает ответ на вопрос.
Хорошо/ зачтено	<ul style="list-style-type: none"> - умение представить план ответа; - владение теорией, раскрывающей содержания проблемы; - владение основными психолого-педагогическими понятиями и категориями; - умение иллюстрировать основные теоретические положения конкретными примерами; - знание источников при раскрытии содержания вопроса; - опираясь на межпредметные знания, связывает научные положения с будущей практической деятельностью; - умение аргументированно делать выводы; - уверенно, логично, последовательно и стилистически грамотно излагает ответ на вопрос.
Удовлетворительно/ зачтено	<ul style="list-style-type: none"> - отсутствие плана ответа на вопрос; - частичное владение теорией, раскрывающей содержания проблемы; - владеет отдельными психолого-педагогическими понятиями и категориями; - умение делать итоговые выводы; - стилистически грамотно излагает ответ на вопрос.

Неудовлетворительно	<ul style="list-style-type: none"> - отсутствует план вопроса; - допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее; - испытывает трудности в практическом применении знаний; - не формулирует выводов и обобщений.
----------------------------	---

Критерии оценивания решения практических заданий

Оценка	Характеристики ответа обучающегося
Отлично/ зачтено	<ul style="list-style-type: none"> - умение обоснованно применять теорию к решению практического задания; - представлены алгоритмы решения практического задания; - отразил риски и перспективы в решении практического задания.
Хорошо/ зачтено	<ul style="list-style-type: none"> - умение обоснованно применять теорию к решению практического задания; - в основном представлены алгоритм решения практического задания; - отразил некоторые риски и перспективы в решении практического задания.
Удовлетворительно/ зачтено	<ul style="list-style-type: none"> - обучающийся представил решение практического задания, допустив существенные ошибки в применении теории; - в основном представил алгоритм решения практического задания; - в ответе не представлены риски и перспективы в решении практического задания.
Неудовлетворительно	- обучающийся не решил практическое задание.

6. Методические рекомендации преподавателям по технологии реализации дисциплины

Активные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях

При реализации дисциплины «Методы активного социально-психологического обучения» используются образовательные технологии, наиболее полно отражающие специфику дисциплины, а именно *активных и интерактивных* форм проведения занятий, кроме пассивных методов (опрос и прочее).

Наиболее востребованными формами проведения лекций в рамках описываемой дисциплины являются лекция-визуализация, лекция-дискуссия.

В качестве эффективных форм для проведения семинарских занятий можно использовать принципы и приемы следующих технологий: методы анализа конкретных проблемных ситуаций и групповые дискуссии, творческие

задания, метод тренинга.

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

7.1 Методические указания к семинарским, практическим занятиям

Критерии подготовленности обучающихся к семинарскому занятию:

- ◆ знание темы, рекомендованной основной и дополнительной литературы, точное и правильное конспектирование первоисточников в соответствии с планом семинара и предлагаемыми вопросами для обсуждения;
- ◆ подготовка по каждому вопросу плана и выбор проблемы для развернутого индивидуального выступления или обобщения материалов, над которыми работала творческая группа;
- ◆ психологическая готовность каждого участника семинара к выступлению и участию в общей дискуссии.

Подготовка к семинарским занятиям строится на самостоятельной работе обучающихся с учебником, учебными пособиями, материалами хрестоматий и первоисточниками. При этом, выделяются различные формы записей результатов анализа изучаемых статей, работ, трактатов, рукописей и других материалов, используемых для выполнения поставленных учебных задач:

Составление плана - эта форма работы предполагает выделение обучающимся структуры и общей логики работы (статьи, трактата, первоисточника и т.д.), что способствует более углубленному пониманию текста, систематизации и обработке изучаемого материала. План статьи или какой-либо работы представляет собой своеобразный перечень основных мыслей, идей, их оглавление. Для составления плана следует разделить текст на части, каждая из которых должна охватывать определенную проблему или вопрос, поднимаемый автором. Затем необходимо озаглавить каждый пункт плана и пронумеровать заголовки. Эта система работы с текстом представляет собой *простой план*. Если каждый пункт плана разбивается на частные вопросы и подзаголовки, то результатом является *сложный план*.

При составлении плана особенно важно выделять основные мысли или идеи автора, располагать их в логическом порядке и подбирать соответствующие заголовки к выделенным частям. Планы приобретают особую значимость при подготовке устных выступлений на основе анализа текстов и материалов.

Конспект - один из основных видов работы с первоисточниками, представляет краткий очерк, обзор, изложение материала, куда включаются основные мысли и идеи работы, изложенные в порядке их взаимосвязи. Конспектирование текстов проводится после их тщательного анализа и полного изучения (прочтения). Конспектирование способствует логизации мышления обучающихся и позволяет научиться точному и краткому выражению мыслей. Конспект педагогического произведения должен отвечать ряду требований:

◆ **краткость**, сам термин «конспект» означает краткое изложение какого-то выступления, произведения и т.д. (размер конспекта составляет 7 - 10 % от размера первоисточника).

◆ при сокращении изучаемого произведения в процессе конспектирования необходимо добиваться **ясности**. Для этого необходимо некоторые положения автора формулировать своими словами.

◆ краткость и ясность изложения не должны противоречить требованиям **полноты и точности**. Полнота конспекта достигается за счет фиксации основных положений произведения, которые воспроизводят авторскую логику изложения. Для достижения большей точности основные положения работы необходимо записывать в формулировках, терминологии и стилистике автора, делая ссылки на страницу откуда была взята цитата.

При конспектировании немаловажно делать определенные записи и пояснения, отражающие собственное отношение к тем или иным идеям и мыслям, высказанным в тексте; возможна формулировка возникающих по мере конспектирования вопросов и замечаний. Оформлять записи рекомендуем по такой форме. Лист тетради делится на две части: слева 1/3 листа, где записывается план конспектируемого произведения; справа 2/3 листа, где записываются тезисные ответы к этим пунктам плана. Такая форма записи дает возможность впоследствии делать дополнения, исправления, замечания, уточнения.

Различают два вида конспекта - **простой** и **сложный**. **Простой конспект** представляет собой сплошную запись без оценки и анализа текста. Составление **сложного конспекта** требует более высоких аналитических умений работы с первоисточниками, так как необходимо расчленить текст на отдельные смысловые части, критически проанализировать и обобщить представленный материал.

Возможно составление конспекта сразу по нескольким источникам, подобный вид работы называется **сводным (тематическим) конспектом**. Этот вид конспекта необходим для подготовки к проблемным семинарам, когда рекомендуется по одному вопросу проанализировать несколько источников. При составлении тематического конспекта следует первоначально ознакомиться с планом семинарского занятия, выделить логику и последовательность в изучении нескольких источников, составить план каждого из них и приступить непосредственно к конспектированию, следуя единому плану.

Семинарские занятия являются естественным продолжением освоения обучающимися курса на лекциях и предполагают углубленное изучение отдельных педагогических проблем на основе самостоятельной проработки материалов первоисточников. Предлагаемая программа семинарских занятий предполагает отбор преподавателем ВУЗа необходимых тем и проблем в соответствии со спецификой организации работы с обучающимися по данному курсу.

Для более эффективной организации учебного процесса применяются различные формы проведения семинаров:

- ◆ заслушивание докладов с их последующим обсуждением;
- ◆ семинары-диспуты и открытые дискуссии;
- ◆ комментированное чтение первоисточников;
- ◆ семинары-коллоквиумы;
- ◆ совместное обсуждение материалов, собранных творческими группами обучающихся (по 2 - 3 человека).

Использование разнообразных форм семинарских занятий позволяют развивать интеллектуальные способности и познавательные интересы обучающихся, их творческую инициативу и самостоятельность, повышает уровень профессиональной компетентности. В ходе изучения курса придается большое значение организации контроля за процессом усвоения учебного материала. Для фронтального опроса используются «закрытые» тесты, как наиболее эффективная форма контроля знаний обучающихся.

7.2 Методические рекомендации по подготовке рефератов

Реферат (от лат. *refereo* – «сообщаю») – краткое изложение в письменном виде или форме публичного доклада содержания книги, статьи или нескольких работ, научного труда, литературы по общей тематике.

Многие крупные научные результаты возникли просто из попыток привести в порядок известный материал.

Реферат – это самостоятельная учебно-исследовательская работа обучающегося, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. Содержание материала должно быть логичным, изложение материала носит проблемно-поисковый характер.

Этапы работы над рефератом:

1. Формулирование темы. Тема должна быть не только актуальной по своему значению, но оригинальной, интересной по содержанию.
2. Подбор и изучение основных источников по теме (как правило, не менее 8-10).
3. Составление библиографии.
4. Обработка и систематизация информации.
5. Разработка плана реферата.
6. Оформление реферата в виде презентации в программе PowerPoint.
7. Публичное выступление с результатами исследования на семинарском занятии.

Содержание работы должно отражать:

1. знание современного состояния проблемы;
2. обоснование выбранной темы;
3. использование известных результатов и фактов;
4. полноту цитируемой литературы, ссылки на работы ученых, занимающихся данной проблемой;

5. актуальность поставленной проблемы;
6. материал, подтверждающий научное, либо практическое значение в настоящее время.

Типовая структура реферата.

1. Титульный лист.
2. План (простой или развернутый).
3. Введение.
4. Основная часть.
5. Заключение.
6. Список литературы.

Реферат может рассматриваться как одна из форм контрольных работ. Объем реферата не должен превышать 10 страниц.

Представление реферата осуществляется в форме доклада с предъявлением презентации.

7.3 Методические рекомендации к разработке контрольной работы – электронной презентации

Работа представляется в отдельном файле, подготовленный в программе PowerPoint.

Объем реферата – 8-10 слайдов, оформленных в соответствии с требованиями.

Требования к тексту.

Реферат выполняется в виде слайдов.

Текст печатается обычным шрифтом TimesNewRoman (размер шрифта – 12 кегель). Заголовки – полужирным шрифтом TimesNewRoman (размер шрифта – 14 кегель).

Формулы, схемы, графики, рисунки вписываются в текст слайда либо на отдельном слайде.

7.4 Тезаурус

Адаптация социальная – постоянный процесс интеграции индивида в общество, процесс активного приспособления индивида к условиям среды социальной, а также результат этого процесса. Соотношение этих компонент, определяющих характер поведения, зависит от целей и ценностных ориентаций индивида и от возможностей их достижения в среде социальной. В результате достигается формирование самосознания и поведения ролевого, способности самоконтроля и самообслуживания, способности адекватных связей с окружающими. Хотя адаптация социальная идет непрерывно, это понятие обычно связывается с периодами кардинальных изменений деятельности индивида и его окружения.

Активизация учебной деятельности – целеустремленная деятельность преподавателя, направленная на разработку и использование такого содержания, форм, методов, приемов и средств обучения, которые способствуют повышению интереса, активности, творческой

самостоятельности обучаемого в усвоении знаний, формировании умений и навыков, применении их на практике.

Активность обучаемых – это их интенсивная деятельность и практическая подготовка в процессе обучения и применение знаний, сформированных навыков и умений. Активность в обучении является условием сознательного усвоения знаний, умений и навыков.

Активность личности – способность человека производить общественно значимые преобразования в мире, на основе присвоения богатств материальной и духовной культуры.

Активные методы обучения – это способы активизации учебно-познавательной деятельности студентов, которые побуждают их к активной мыслительной и практической деятельности в процессе овладения материалом, когда активен не только преподаватель, но активны и студенты.

Атрибуция казуальная – интерпретация человеком межличностного восприятия, причин и мотивов поведения других людей. Изучение ее исходит из следующих положений:

1) люди, познавая друг друга, не ограничиваются получением внешне наблюдаемых сведений, но стремятся к выяснению причин их поведения и выводы о соответствующих личностных качествах;

2) поскольку информация о человеке, получаемая наблюдением, обычно недостаточна для надежных выводов, наблюдатель находит вероятностные причины поведения и черты личностные и приписывает их наблюдаемому;

3) эта причинная интерпретация существенно влияет на поведение наблюдателя. Исследованиями атрибуции визуальной первоначально занималась только психология социальная; ныне ими занимаются общая, педагогическая, возрастная, психология спорта. Основы ее изучения заложил Ф. Хайдер, разработавший основные категории и принципы. Основные области изучения А.К. – восприятие межличностное, самовосприятие и восприятие широкого класса других социальных объектов.

Аттракция – понятие, означающее появление при восприятии человека человеком привлекательности одного из них для другого. Формирование привязанности возникает у субъекта как результат его специфического эмоционального отношения, оценка коего порождает разнообразную гамму чувств – от неприязни до симпатии и даже любви – и проявляется как особая установка социальная на другого человека.

Аффект – форма эмоционального состояния. В основе данного состояния лежит сильное, бурное и эмоциональное относительно кратковременное переживание, быстро возникающее под влиянием сильного или особо значимого для человека стимула.

Аффективная связь - узлы привязанности между членами группы, может возникать спонтанно или быть результатом совместного опыта участия в Т-группе; чем шире и крепче сеть а. с., тем выше эффект группы по отношению к отдельным участникам.

Аффилиация – термин Г. Маррея для обозначения потребности индивида в установлении дружеских связей с другими людьми, в

эмоциональном признании своей личности окружающими.

Барьер общения – психологическое состояние, переживаемое человеком как неадекватная пассивность, препятствующая общению. Может быть обусловлено как эмоциональным состоянием субъектов общения, так и непониманием смысла высказываний, обращений.

Барьер психологический – психическое состояние, проявляемое как неадекватная пассивность, препятствующая выполнению тех или иных действий – внутреннее препятствие психологической природы: нежелание, боязнь, неуверенность и пр. Часто проявляется в деловых и личных взаимоотношениях, мешая установлению открытых и доверительных отношений. Эмоциональный механизм барьеров психологических состоит в усилении отрицательных переживаний и установок, ассоциированных с задачей, - стыда, чувства вины, страха, тревоги, низкой самооценки (например «страх сцены»). В социальном поведении барьеры психологические представлены барьерами коммуникативными (барьерами общения), проявляющимся в отсутствии эмпатии, в жестокости межличностных установок социальных и прочем; а также барьерами смысловыми.

Барьер смысловой – взаимное непонимание между людьми, возникающее при общении, - следствие того, что участники общения приписывают одним и тем же событиям разный смысл и видят в их глубине разную мотивацию. Несовпадение смыслов высказываний, просьб, приказов и прочего создает препятствие для развития взаимодействия партнеров. Особенно выражены барьеры смысловые проявляются во взаимоотношениях взрослых и детей, когда ребенок, даже понимая правильность требований взрослого, не принимает их, если они игнорируют его взгляды, ценности, систему его смыслов логичности.

Взаимодействие межличностное – 1. В широком смысле – случайный или преднамеренный частный или публичный, длительный или кратковременный, вербальный или невербальный личный контакт двух и более человек, влекущий взаимные **изменения** их поведения, деятельности, отношений и установок. Такая трактовка обычно используется для указания на непосредственную взаимосвязь как-либо взаимно воздействующих индивидов (в результате взаимоотношения они, по меньшей мере, отдают себе отчет во взаимном существовании). **2.** В узком смысле – система взаимно обусловленных индивидуальных действий, связанных циклической причинной зависимостью, при которой поведение каждого из участников выступает одновременно и стимулом, и реакцией на поведение остальных. Такая трактовка используется для обозначения способа реализации совместной деятельности, цель которой требует разделения и кооперации функций, а потому – взаимного согласования и координации действий.

Видеотренинг - социально-психологический тренинг, активно использующий современные средства работы с видеоинформацией в целях повышения эффективности и успешности в общении.

Влияние – в психологии – процесс и результат изменения индивидом поведения другого человека, его установок, намерений, представлений, оценок

и прочего в ходе взаимодействия с ним. Различается влияние направленное и ненаправленное. Механизм первого – убеждение и внушение. Ненаправленное влияние подобной специальной задачи не имеет, хотя эффект воздействия возникает, часто проявляясь в действиях механизмов заражения и подражания.

Внушение (суггестия) – целенаправленный процесс прямого или косвенного воздействия на сферу психическую человека, ориентированный на специфическое программирование человека и на осуществление им внушаемого содержания. Связано со снижением сознательности и критичности при восприятии и реализации внушаемого содержания, а также с отсутствием целенаправленного активного понимания, развернутого логического анализа и оценки соотношения с прошлым опытом и данным состоянием субъекта. Содержанию сознания, усвоенному внушением, в дальнейшем присущ навязчивый характер; оно с трудом поддается осмыслению и коррекции, являя собой совокупность «установок внушенных».

Воздействие – в психологии – целенаправленный перенос движения и информации от одного участника к другому. Выделяются:

1) воздействия непосредственные – контактные, когда движение и заключенная в нем информация передается в форме импульса движения, – например, прикосновения или удара;

2) воздействия опосредствованные – дистантные, когда информация и закодированный в ней импульс движения передаются в форме комплекса сигналов, несущих сообщение о чем-либо и ориентирующих восприемника воздействия относительно смысла и значения этих сигналов. По степени изменения в состоянии, поведении и личностно-смысловых образованиях субъекта-адресата воздействия можно судить о степени влияния на него воздействующего субъекта или объекта.

Восприятие межгрупповое – процессы перцепции социальной, в коих субъектом и объектом восприятия выступают группы или общности социальные. Характерно стереотипностью, большой слитностью когнитивных и эмоциональных компонент, яркой эффективностью окрашенностью и резко выраженной оценочной направленностью. Именно поэтому отличается пристрастностью, а сами межгрупповые представления весьма уязвимы в том, что касается их истинности, точности и адекватности. Эти характеристики и особенности восприятия межгруппового концентрированно выражаются в таких эффектах, как дискриминация межгрупповая и фаворитизм внутригрупповой.

Восприятие межличностное – восприятие, понимание и оценка человека человеком. Специфика по сравнению с восприятием неодушевленных предметов – в большей пристрастности, что проявляется в слитности когнитивных и эмоциональных компонент, в ярче выраженной оценочной и ценностной окраске, в более прямой зависимости представления о другом человеке от мотивационно-смысловой структуры деятельности воспринимающего объекта. Значительное число исследований восприятия межличностного посвящено изучению формирования первого впечатления о человеке. В них выясняются закономерности «достраивания» образа другого

человека на основе наличной, обычно ограниченной информации о нем, а также при выявлении актуальных потребностей воспринимающего субъекта: фиксируется действие механизмов, приводящих к искажению восприятия межличностного.

Гаптика – сенсорная система, включающая кожную рецепцию и осязание, совокупность тактильных проявлений человека, участвующих в коммуникации (прикосновения, рукопожатие, похлопывание), а также наименование соответствующей исследовательской области.

Гетерогенность – различие между характеристиками и свойствами объектов или субъектов (вплоть до диаметральной противоположности).

Гетеросуггестия – внушение, влияние одного человека на другого, вызывающее изменение в его психике и поведении.

Гомогенность – однородность, сходство каких-то характеристик и свойств.

Группа – ограниченная размером общность людей, выделяемая или выделяющаяся из социального целого по определенным признакам: характеру деятельности, социальной или классовой принадлежности, структуре, композиции, уровню развития и пр. Самые распространенные классификации групп:

по размеру: группы большие, малые, микрогруппы (диады, триады);

по общественному статусу: группы формальные (официальные) и неформальные (неофициальные);

по непосредственности взаимосвязей: группы реальные (контактные) и условные;

по уровню развития: а) группы низкого уровня развития: ассоциации, корпорации, группы диффузные; б) группы высокого уровня развития – коллективы;

по значимости: группы референтные и группы членства.

Величина, структура и состав группы определяются целями и задачами деятельности, в которую она вовлечена.

Группа встречи или группа первого впечатления – одна из организационных форм в групповом движении (или движении «человеческого потенциала»), возникшем в 60-е годы в США и захватившем в 70-е годы страны Европы и Азии: впервые стала применяться в практике групповой психотерапии К. Роджерсом (1969г.), в настоящее время насчитывает целый ряд модификаций.

Групповая динамика – совокупность всех процессов, происходящих в группе по мере ее развития и изменения.

Групповая дискуссия – это совместное обсуждение какого-либо вопроса, позволяющее прояснить (возможно, изменить) мнения, позиции и установки участников группы в процессе непосредственного общения.

Групповая сплоченность – это показатель прочности, единства и устойчивости межличностных взаимодействий и взаимоотношений в группе, характеризующийся эмоциональной взаимной притягательностью членов группы и удовлетворенностью группой.

Деловая игра – форма моделирования предметного и социального содержания профессиональной деятельности специалиста в целях овладения нормами социально-производственной деятельности и поиска оптимального решения деловой ситуации.

Диалогическое общение – форма общения, основанная на априорном принятии друг друга как самостоятельных личностей и предполагающая ориентацию на индивидуальную неповторимость каждого из субъектов.

Дискуссионные методы – вид групповых методов обучения, основанных на организованной коммуникации в процессе решения учебно-профессиональных задач.

Единство целостно-ориентационное – один из основных показателей сплоченности группы, фиксирующей степень совпадения позиций и оценок ее членов по отношению к целям деятельности и ценностям, особенно значимым для группы в целом. Показателем единства служит частота совпадений позиций членов группы в отношении значимых для нее объектов оценивания. Высокая степень единства ценностно-ориентационного выступает важным источником интенсификации общения внутригруппового и повышения эффективности деятельности совместной. Оно не приводит к невелировке личности в группе, не препятствуя разнообразию вкусов, интересов, привычек членов группы. Оно не предполагает и обязательного совпадения в понимании способов достижения общих целей. Единство целостно-ориентационное в коллективе как группе высокого развития – это сближение подходов к целям и задачам деятельности совместной, ориентированное на нравственные оправданные ценности.

Значимый другой – лицо, которому непосредственно подражают и которое тем самым служит моделью для интериоризации (или сознательного усвоения) норм.

Идентификация – важнейший механизм социализации, проявляющийся в принятии индивидом роли социальной при вхождении в группу, в осознании им групповой принадлежности, формирования установок социальных и пр.

Идентификация групповая – отождествления индивидом себя с обобщенным образом члена некоей группы социальной или общности социальной, за счет чего происходит принятие ее целей и ценностей, часто некритическое.

Идентификация личная – механизм, действие которого основано на сильной эмоциональной связи индивида с другими людьми, прежде всего с родителями, приводящий к уподоблению – чаще всего неосознанному – этим

«другим значимым». Ориентация на другого человека как на образец значительно повышает научения социального. За счет идентификации у маленького ребенка происходит формирование стереотипов поведенческих, образующих черты личностные; определение ориентации ценностных и идентичности полоролевой.

Инновационная игра – род деловой игры, уникальной по содержанию, по ситуации или задаче.

Инситуационный социально-психологический тренинг – (от лат. *in*

situ- в месте нахождения) – проведение СПТ в естественных условиях, например психокоррекция внутрисемейных отношений в домашней обстановке, обучение деловому общению в конкретном трудовом коллективе на рабочих местах; инситуационная группа – группа с заданной структурой, реальный коллектив.

Интеракция - взаимодействие, обусловленное индивидуальными особенностями субъектов, социальной ситуацией, доминирующими стратегиями взаимодействия, целями участников и возможными противоречиями, возникающими в процессе деятельности и общения.

Инфантилизм – 1. сохранение в психике и поведении взрослого человека свойств, черт, качеств и особенностей, присущих детскому возрасту. 2. Форма задержки при прохождении стадий развития онтогенетического, при которой оказываются недоразвитыми и функции физические, и психические. При этом сохраняется возможность полной компенсации развития психического в дальнейшем. Случаи инфантилизма могут обуславливаться наследственными и внутриутробными факторами, инфекционными заболеваниями, перенесенными в раннем детстве; авитаминозом.

Казус из практики (кейс) – 1) описание (или рассказ) индивидом случая из своей повседневной или профессиональной практики, характерного для рассматриваемого явления или же симптоматичного для него самого; совокупность казусов может служить материалом для житейской и научной диагностики и психологического консультирования; 2) научно отредактированное изложение того же случая, используемое в качестве учебной модели в СПТ.

Катарсис – буквально – «очищение», субъект испытывает эмоциональное потрясение под воздействием на него тех или иных произведений искусства, культуры, что и приводит его психику к способности освободиться от эмотивно-негативных переживаний и дающее ему душевное облегчение.

Кейс – (англ. case) симптоматичный случай из повседневной или профессиональной практики.

Кинесика – раздел паралингвистики, изучающий коммуникативные функции движения тела (жесты, поза, мимика). Основателем К. считается Рэй Ли Бердвистелл (Birdwhistell). По аналогии с фонемами и морфемами, в К. выделяются такие единицы, как кинемы и кинеморфы.

Кинестетическая модальность – совокупность таких каналов восприятия, переработки и воспроизведения информации, как вкус, обоняние, осязание, внутренние ощущения.

Климат социально-психологический – (климат морально-психологический; климат психологический; атмосфера психологическая) – качественная сторона отношений межличностных, проявляемая в виде совокупности психологических условий, способствующих или препятствующих продуктивной деятельности совместной и всестороннему развитию личности в группе.

Коммуникация - 1. Понятие, близкое к понятию общения, но расширенное. Это связь в ходе, которой происходит обмен информацией между

системами в живой и неживой природе. Коммуникативный акт анализируется и оценивается по следующим компонентам:

- 1) адресат – субъект коммуникации;
- 2) адресат – кому направлено сообщение;
- 3) сообщение – передаваемое содержание;
- 4) код – средства передачи сообщения;
- 5) канал связи;

6) результат – то, что достигнуто в итоге коммуникации. Коммуникация может обслуживаться и неречевыми средствами; среди них выделяются:

оптико-кинетические – жесты, мимика, пантомима;

средства паралингвистические – качество голоса, его диапазон, тональность;

средства экстралингвистические – паузы, плач, смех, темп речи;

средства пространственно-временные – взаиморасположение партнеров, временные задержки начала общения и т.д.

2. Коммуникация рассматривается и как смысловой аспект взаимодействия социального. Поскольку всякое индивидуальное действие выполняется в условиях прямых или косвенных отношений с другими людьми, оно содержит – наряду с физическим - коммуникативный аспект. Действия, сознательно ориентированные на смысловое их восприятие другими людьми, иногда называют коммуникативными. Различают процесс коммуникации и составляющие его акты. Основные функции процесса коммуникативного состоят в достижении социальной общности при сохранении индивидуальности каждого ее элемента.

Коммуникабельность – умение быстро устанавливать контакт с людьми, «входить» в коллектив.

Коммуникативная компетентность – основанная на знаниях и чувственном опыте ориентированность в ситуациях общения; предполагает социально-психологическую обучаемость, т. е. дальнейшую возможность учиться общению.

Контакт – установление возможности доверительного общения, характеризующееся отказом от защитных социальных масок.

Конфликт – столкновение противоположно направленных целей, интересов, позиций, мнений или взглядов оппонентов или субъектов взаимодействия.

В основе любого конфликта лежит ситуация, включающая:

1) либо противоречивые позиции сторон по какому-то поводу;

2) либо противоположные цели или средства их достижения в данных условиях;

3) либо несовпадение интересов, желаний, влечений оппонентов и пр.

Конфликтная ситуация содержит субъектов возможного конфликта и его объект. Но, чтобы конфликт начал развиваться, необходим инцидент, когда одна из сторон начинает действовать, ущемляя интересы другой стороны. Если другая сторона отвечает тем же, конфликт переходит из потенциального в актуальный; далее он может развиваться как прямой или опосредствованный,

конструктивный стабилизирующий или неконструктивный. Как субъект взаимодействия в конфликте может выступать и отдельное лицо (конфликт внутриличностный), и несколько лиц (конфликт межличностный). В зависимости от конфликтной ситуации выделяются конфликты межгрупповые, межорганизационные, классовые, межгосударственные. В особую группу выделяются конфликты межнациональные.

Конформность – податливость человека реальному или воображаемому давлению группы; проявляется в изменении его поведения и установок соответственно первоначально не разделявшей им позицией большинства. Различаются конформность внешняя (публичная) и внутренняя (личная).

Лидер – член группы, за которым все остальные члены группы признают право принимать ответственные решения в значимых для нее ситуациях, - решения, затрагивающие их интересы и определяющие направление и характер деятельности всей группы. Самая авторитетная личность, реально играющая центральную роль в организации деятельности совместной и регулировании взаимоотношений в группе.

Лидерство – отношения доминирования и подчинения, влияния и следования в системе отношений межличностных в группе.

Метод анализа конкретных ситуаций (кейс-метод) – род дискуссионных методов обучения, основанный на описании индивидом случая из своей повседневной или профессиональной практики, характерного для рассматриваемого явления; научно отредактированное изложение того же случая, используемое в качестве учебной модели в СПТ.

Метод инцидента – род дискуссионных методов обучения, основанный на разборе случаев из реальной практики.

Механизм идентификации - обеспечивает передачу «личностного» опыта косвенно – через личный пример, «заражение», подражание. Характерная особенность процесса идентификации – в том, что он проходит, особенно на первых порах, независимо от сознания ребенка, а также не контролируется в полной мере родителями. На более поздних возрастных стадиях чрезвычайно расширяется круг лиц, из коих выбирается образец-объект идентификации.

Среди таковых могут быть не только реальные люди, знакомые или незнакомые, но и литературные герои. Но обычно раньше или позже наступает время, когда «образец» теряет притягательность и субъективную значимость, и это естественно: личность восприняла от образца нечто важное и нужное, но у нее свой путь. Дезактуализация образца знаменует завершение определенного этапа в развитии личности, ее подъем на новую ступень: оказывается, что сложились новые отношения, появились новые мотивы, и это заставляет ставить новые цели и искать новые идеалы.

«Мозговой штурм» – первичная форма инновационной игры, род дискуссионных методов, который характеризуется отсутствием критики поисковых усилий, сбором всех гипотез, рожденных в поиске, их анализом на перспективу использования для снятия затруднений в практике.

Общение - 1. Сложный, многоплановый процесс установления и развития

контактов между людьми, порождаемый потребностями в деятельности совместной; включает в себя обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия, восприятия и понимания партнера.

Операциональные игры – род игровых методов обучения, основанных на моделировании структурно-функционального строения учебно-профессиональной деятельности.

Обратная связь – (в общении) - процесс и результат получения информации о состояниях партнера по общению.

Организационно-мыслительная игра – род организационных игр, овладение средствами мышления и развитие мыслительных способностей посредством моделирования профессиональной деятельности через организованную коммуникацию (мыследеятельность)

Отношение межгрупповое - в психологии – совокупность социально-психологических явлений, характеризующих субъективное отражение, восприятие многообразных связей, возникающих между группами социальными, а также обусловленный ими способ взаимодействия групп.

Отношение межличностное (личностное) – субъективно переживаемые взаимосвязи между людьми, объективно проявляемые в характере и способах взаимных влияний людей в ходе деятельности совместной и общения. Система установок, ориентации, ожиданий, стереотипов и прочих диспозиций, через которые люди воспринимают и оценивают друг друга. Эти диспозиции опосредствуются содержанием, целями, ценностями и организацией деятельности совместной и выступают основой формирования климата социально-психологического в коллективе.

Паттерн - (pattern) – модель, конфигурация, образец, шаблон; любая последовательность явлений во времени или предметов в пространстве.

Перцепция социальная – восприятие, понимание и оценка людьми социальных объектов: других людей, самих себя, групп, социальных общностей, и пр. Этот термин ввел американский психолог Дж. Брунер для обозначения факта социальной обусловленности восприятия, его зависимости не только от характеристик стимула (объекта), но и от прошлого опыта субъекта, его целей, намерений, от значимости ситуации и пр.

Перцептивный тренинг - социально-психологический тренинг, направленный на развитие способности адекватного и полного познания себя, других людей и отношений, складывающихся в ходе общения.

Презентация – процесс и способы представления, «подачи» себя окружающим, которые могут в разной степени осознаваться индивидом.

Принятие решений групповое - реализуемый группой выбор из ряда альтернатив в условиях взаимного обмена информацией при решении общей для всех членов группы задачи. Процедура принятия решений предполагает обязательное согласование мнений членов группы – в отличие дискуссии групповой, обычно рассматривается как фаза, предшествующая принятию решений групповому. Иногда принятие решений групповое применяется в условиях ограниченного обмена информацией, когда члены группы могут только сообщить о своих первоначальных решениях.

Проксемика – (англ. *proxemics*) – научное направление, близкое к этологии и экологической психологии, занимающаяся изучением пространственного поведения, как территориальность, индивидуальная дистанция, персональное пространство, оптимальное размещение группы в помещении, состояние и поведение людей в толпе.

Психологический уход из группы – отключение от работы в группе (при физическом присутствии) путем переноса внимания на другие объекты, погружения в мечты или выполнение действий, отделяющих индивида от группы; причинами могут быть: скука, тревожность, отсутствие понимания, усталость, недоумение, скептицизм и т. п.

Психотехническая игра – процедура группового разучивания упражнений на развитие разнообразных психических функций – внимания, памяти, воображения, эмпатии и т.д.

Ретроспективное самонаблюдение – припоминание своих внутренних состояний, сопровождающих какую-либо ситуацию в прошлом, с повторным их переживанием.

Рефлексия – Процесс самопознания субъектом внутренних психических актов и состояний. Предполагает особое направление внимания на деятельность собственной души, а также достаточную зрелость субъекта.

Реципиент – (в общении) человек, воспринимающий информацию в определенный момент коммуникативного акта.

Ролевой обмен – обмен участников инсценизации ролями, после которого они разыгрывают предыдущую сцену еще раз; напр., «мать» берет роль «дочери», а исполнительница роли «дочери» играет теперь мать.

Ролевые игры – род игровых методов обучения, основанных на моделировании социальных ролей в процессе решения учебно-профессиональной задачи.

Самооценка – оценка личностью самой себя, своих возможностей, качеств и места среди других людей, - ценность, приписываемая ею себе или отдельным своим качествам. Относясь к ядру личности, она – важный регулятор поведения. От нее зависят взаимоотношения человека с окружающими, его критичность, требовательность к себе, отношение к успехам и неудачам. Тем самым она влияет на эффективность деятельности и дальнейшее развитие личности. В качестве основного критерия оценивания выступает система смыслов личностных индивида.

Самосознание – осознание человеком своего общественного статуса и своих жизненно важных потребностей. Как высший уровень развития сознания – основа формирования умственной активности и самостоятельности личности и ее суждениях и действиях.

Сенсорные упражнения – в СПТ выполнение заданий, направленных на совершенствование сенсорных процессов (ощущений, восприятий, представлений), связанных с познанием людьми друг друга; в ходе с. у. подготавливается переход от чувственного к рациональному познанию Я, и наоборот, перевод мысленных конструкций на язык чувств (сенситивизация когнитивного материала).

Социально-ролевой тренинг – метод обучения решению внутренних конфликтов индивида в ситуации отработки навыков выполнения тех или иных социальных функций, выработки и закрепления социокультурных норм.

Социодрама - процедура исследования и преодоления конфликтов внутри малой группы, а также достижения согласия между участниками взаимодействия относительно своих функций, обязанностей, прав. Социодрама используется в деловых играх и в социально-психологическом тренинге.

Совместимость межличностная – взаимное принятие партнеров по общению и деятельности совместной, основанное на оптимальном сочетании – сходстве или взаимодополнительности – ориентации ценностных, установок социальных, интересов, мотивов, потребностей, характеров, темпераментов, темпа и ритма психофизических реакций и прочих значимых для взаимодействия межличностного индивидуально-психологических характеристик. Критерий совместимости межличностной – высокая непосредственная удовлетворенность результатами и, главное, процессом взаимодействия, когда каждый из партнеров оказался на высоте требований другого и не потребовалось специальных усилий на установление взаимопонимания.

Соперничество - стремление к соревнованию с другими людьми; желание одержать над ними верх, превзойти.

Социально-психологический тренинг (СПТ) – род группового психологического тренинга, активный метод групповой психологической работы с целью развития компетентности в общении.

Социальный стереотип - устойчивое, категоричное и крайне упрощенное представление (мнение, суждение) о каком-либо явлении, группе, исторической личности, распространенное в данной социальной среде (син. – социальный штамп); усваивается индивидом в процессе социализации.

Сплоченность групповая – один из процессов динамики групповой, характеризующий степень приверженности к группе ее членов. Как ее конкретные показатели обычно рассматриваются:

- 1) уровень взаимной симпатии в отношениях межличностных: чем большее число людей в группе нравятся друг другу, тем выше ее сплоченность;
- 2) степень привлекательности (полезности) группы для ее членов – чем большее количество людей удовлетворенных своим пребыванием в группе тех, для кого субъективная ценность приобретаемых благодаря группе преимуществ превышает значимость затрачиваемых усилий, тем выше сила ее притяжения и сплоченность.

Супервизорство – (наставничество) корректирующая консультация обучающегося стажера опытным специалистом.

Сюжетно-ролевая игра – форма игровой деятельности, наиболее близкая к театрально-драматической импровизации на заданную тему и характерная для детских игр; широко используется как метод СПТ, позволяющий получать диагностическую информацию об уровне социального развития участников и корректировать групповое поведение.

Такесика – невербальная коммуникация, связанная с тактильной

системой восприятия; включает самые разнообразные прикосновения – рукопожатия, поцелуи, поглаживания, похлопывания, объятия.

Т-Группа – Т-Альянс – это группы, которые создаются для феноменов воздействия в системе межличностных отношений на ее членов с целью развивать у них социоонтологическо-психологическую компетентность, навыки коммуникабельности, общительности. Впервые Т.-г. Т.-а. возникли в школе групповой динамики К.Левина.

Традиционное обучение – форма информационно-рецептивного обучения, носящего репродуктивный характер, и направленная на передачу определенной суммы знаний, формирование умений и навыков практической деятельности.

Тренинг – (от англ. train) - обучать, воспитывать; систематическая тренировка или совершенствование определенных навыков и поведения участников тренинга. Различают тренинг делового общения, тренинг продаж, перцептивный тренинг, поведенческий тренинг, тренинг чувствительности, ролевой тренинг, видеотренинг и др.

Тренинг делового общения – вид СПТ, направленный на приобретение знаний, умений и навыков, коррекцию и формирование установок, необходимых для успешного общения в условиях профессиональной деятельности.

Уровень притязаний - понятие, введенное К. Левиным для обозначения стремления индивида к цели такой сложности, которая, по его мнению, соответствует его способностям. Соответствует достижениям в некоем видетельности и некоей сфере общения, на которые рассчитывает человек при оценке своих способностей и возможностей.

Эмпатия – постижение эмоционального состояния, проникновение, вчувствование в переживания другого человека. Способность индивида к параллельному переживанию тех эмоций, что возникают у другого индивида в ходе общения с ним. Понимание другого человека путем эмоционального вчувствования в его переживания. Термин ввел в психологию Э. Титченер.

Эффект впечатления первого – выражается в том, что очень часто при оценке некоего человека или черт его характера, придается наибольшее значение первому впечатлению. Дело доходит до того, что все последующие сведения о нем, противоречащие созданному образу, отбрасываются как случайное и нехарактерное.

Эффект ореола – распространение общего оценочного впечатления о человеке на восприятие его поступков и качеств личностных (в условиях дефицита информации). Иначе, первое впечатление о человеке определяет его последующее восприятие и оценку, пропуская в сознание воспринимающего лишь то, что соответствует первому впечатлению, и отсеивая противоречащее.

Я-концепция – относительно устойчивая, более или менее осознанная, переживаемая как неповторимая система представлений индивида о самом себе, на основе которой он строит взаимодействие с другими людьми и относится к себе. Целостный, хотя и не лишенный внутренних противоречий образ собственного Я, выступающий как установка по отношению к самому

себе.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины «Методы активного социально-психологического обучения»

а) Основная литература (данные источники имеются в электронно-библиотечной системе ЭБС IPRbooks)

1. Еремина Л.И. Формирование креативности студентов в процессе социального воспитания [Электронный ресурс] : монография / Л.И. Еремина. — Электрон. текстовые данные. — Ульяновск: Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова, 2013. — 136 с. — 978-5-86045-634-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/59189.html>

2. Интерактивные методы обучения [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов педиатрического факультета / М.А. Скачкова [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Оренбург: Оренбургская государственная медицинская академия, 2013. — 29 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/51451.html>

3. Шарипов Ф.В. Педагогика и психология высшей школы [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ф.В. Шарипов. — Электрон. текстовые данные. — М. : Логос, 2016. — 448 с. — 978-5-98704-587-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66421.html>

б) дополнительная литература:

1. Вачков И.В. Основы технологии группового тренинга. Психотехники: Учебное пособие. М., 2005.

2. Грановская Р.М. Элементы практической психологии. 5-е изд., испр. и доп. СПб.: Речь, 2003.

3. Грецов А.Г. Тренинг общения для подростков. СПб.: Питер, 2005.

4. Григорьев Н.Б. Психотехнологии группового тренинга [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н.Б. Григорьев. — Электрон. текстовые данные. — СПб. : Санкт-Петербургский государственный институт психологии и социальной работы, 2008. — 176 с. — 978-5-98238-012-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22993.html>

5. Лунева О.В. Социально-психологический тренинг. М.: МГСА, 2002.

6. Марасанов Г.И. Социально-психологический тренинг [Электронный ресурс] / Г.И. Марасанов. — Электрон. текстовые данные. — М. : Когито-Центр, 2001. — 251 с. — 5-89353-042-X. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/15646.html>

7. Межличностное восприятие в группе / под ред. Г.М.Андреевой, А.И.Донцова. М., 1981.

8. Матяш Н.В., Павлова Т.А. Методы активного социально-психологического обучения. [учеб. пособие для вузов]. Н. В. Матяш, Т. А. Павлова. 2-е изд., М.: Академия. 2010. 89с.

9. Оганесян Н. Т. Методы активного социально-психологического обучения. тренинги, дискуссии, игры. Н. Т. Оганесян. М.. Ось-89. 2002. 176 с.

10. Платов В.Я. Деловые игры: разработка, организация, проведение. М., 1991.
11. Психогимнастика в тренинге: 220 упражнений для развития способностей: Тренинг партнерского общения. Тренинг сензитивности. Тренинг креативности / под ред. Н.Ю.Хрящевой. СПб., 1999.
12. Рамендик Д.М. Тренинг личностного роста. М.: Форум, 2010.
13. Самоукина Н.В. Первые шаги школьного психолога: психологический тренинг. Дубна, 2000.
14. Сидоренко Е.В. Тренинг коммуникативной компетентности в деловом взаимодействии. СПб.: Речь, 2008.
15. Цзен Н.В., Пахомов Ю.В. Психотренинг: игры и упражнения. – М., 2001.
16. Чернышев А.С. Практикум по решению конфликтных педагогических ситуаций. – М.: МПСИ, 2010.
17. Яремчук С.В. Методы активного социально-психологического обучения [Электронный ресурс] : учебное пособие / С.В. Яремчук. — Электрон. текстовые данные. — Комсомольск-на-Амуре: Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, 2009. — 121 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22288.html>
18. Лапыгин Ю.Н. Методы активного обучения [Текст] : Учеб. и практикум для вузов: Рек. УМО высш. образования в качестве учеб. и практикума для студ. вузов, обучающихся по гуманит. направлениям / Ю. Н. Лапыгин. - М. : Юрайт, 2017. - 248 с.

в) электронные ресурсы

Электронно-библиотечные системы

№	Название	Описание ЭБС	Используемый для работы адрес
1	ЭБС издательства «Юрайт»	Электронно-библиотечная система, коллекция электронных версий книг.	http://www.biblio-online.ru/ 100% доступ. Версия для слабовидящих.
2	ЭБС издательства «Лань»	Электронно-библиотечная система, электронные книги, учебники для ВУЗов.	http://e.lanbook.com/ 100% доступ. Версия для слабовидящих.
3	ЭБС IPR BOOKS	Современный ресурс для получения качественного образования, предоставляющий доступ к учебным и научным изданиям, необходимым для обучения и организации учебного процесса в нашем учебном заведении.	http://www.iprbookshop.ru/ 100% доступ. Версия для слабовидящих.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы (в том числе международные реферативные базы данных научных изданий)

№	База данных	Описание БД	Используемый для работы адрес
1	Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru	Поиск по рефератам и полным текстам статей, опубликованных в российских и зарубежных научно-технических	https://elibrary.ru

		журналах	
2	Бесплатное приложение «КонсультантПлюс»	Актуальные базы данных правовых документов.	http://www.consultant.ru/edu/center/
3	База данных ScienceDirect	Журналы издательства «Эльзевир». 1850 журналов из 23 предметной коллекции. Доступны тексты статей с 2005 года.	https://www.sciencedirect.com/
4	Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»	Информационная система предоставляет свободный доступ к каталогу образовательных интернет-ресурсов и полнотекстовой электронной учебно-методической библиотеке для общего и профессионального образования.	http://window.edu.ru/
5	Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»	Библиотека комплектуется научными статьями, публикуемыми в журналах России и ближнего зарубежья, в том числе, научных журналах, включённых в перечень ВАК РФ ведущих научных издательств для публикации результатов диссертационных исследований.	https://cyberleninka.ru/
6	Google Scholar	Бесплатная поисковая система по полным текстам научных публикаций всех форматов и дисциплин. Индекс включает данные из большинства рецензируемых онлайн журналов крупнейших научных издательств Европы и Америки	https://scholar.google.ru/
7	Пси-дайджест	Реферативный интернет-дайджест психологических наук (проект Российского психологического общества)	http://psycdigest.ru/

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины «Методы активного социально-психологического обучения»

Университет располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом.

Для материально-технического обеспечения дисциплины используются следующие ресурсы:

1. для проведения занятий лекционного типа используются специальные помещения, укомплектованные специализированной мебелью и оборудованные комплектом презентационного оборудования (стационарного или переносного): мультимедиа-проектором, персональным компьютером;

2. для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, для осуществления текущего контроля и промежуточной аттестации используются специальные помещения, укомплектованные специализированной мебелью и оборудованные комплектом презентационного оборудования (стационарного или переносного): мультимедиа-проектором, персональным компьютером;

3. помещения для самостоятельной работы студентов: читальный зал библиотеки МосГУ, аудитории №107, №514, №417, №225 (3 учебный корпус), аудитория №16 (1 учебный корпус), аудитория №311 (учебный корпус В), аудитория №35 (2 учебный корпус), укомплектованные специализированной

мебелью и оснащенный компьютерной техникой с возможностью выхода в интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

В Университете созданы специальные условия для получения высшего образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья. Имеются учебные аудитории, предназначенные для проведения всех видов учебных занятий и самостоятельной работы обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

В качестве лицензионного программного обеспечения используется MS Office.

10. Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья

Организация образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется в соответствии с «Методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащённости образовательного процесса» Министерства образования и науки РФ от 08.04.2014г. № АК-44/05вн и «Положением об обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья», утвержденным ректором АНО ВО «Московский гуманитарный университет» от 30.05.2018 г.

Подбор и разработка учебных материалов для обучающегося с ограниченными возможностями здоровья производится с учетом их индивидуальных особенностей.

Предусмотрена возможность обучения по индивидуальному графику.