



АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
**«МОСКОВСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
(АНО ВО «Московский гуманитарный университет»)

**Рабочая программа учебной дисциплины**  
**ОУД.01. Русский язык**

для специальности

**38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)**

среднего профессионального образования

квалификация выпускника - бухгалтер

Москва, 2018

ОДОБРЕНО  
Методический совет Колледжа  
Протокол № 2  
от «25» октября 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор Колледжа МосГУ  
Гушина Е. В. Prof  
«25» октября 2018 г.

Рассмотрено на заседании  
предметной комиссии  
«Гуманитарные дисциплины».  
Протокол № 3  
от «24» октября 2018 г.  
Председатель ПК  
Толкачева Н. Н. Prof

Составлено в соответствии с  
Федеральным государственным  
образовательным стандартом  
среднего общего образования (в  
действующей редакции).

Автор-составитель: Дмитриева Л. А., преподаватель Колледжа МосГУ

Рецензент: Лелеко В.В., преподаватель ВК колледжа  
ФГБОУ ВО «Тисельский государственный университет»

Ответственный за выпуск: Толкачева Н. Н., старший методист Колледжа МосГУ

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.01. Русский язык для специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям) среднего профессионального образования. Автор-сост.: Дмитриева Л. А. – М.: Изд-во Московского гуманитарного университета, 2018. – 32 с.

© АНО ВО «Московский гуманитарный университет», 2018

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины.....	4
2. Структура и содержание учебной дисциплины.....	8
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.....	8
2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины.....	9
2.3. Характеристика основных видов деятельности студентов.....	19
3. Условия реализации рабочей программы учебной дисциплины.....	24
4. Контроль и оценка результатов учебной дисциплины.....	26

# **1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины ОУД.01. Русский язык**

## **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.01. Русский язык составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее - ФГОС СОО), предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования и с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования.

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.01. Русский язык может быть использована в процессе подготовки студентов всех специальностей, реализуемых Колледжем МосГУ.

## **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

В Колледже МосГУ, реализующем образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Русский язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям) среднего профессионального образования; квалификация выпускника – бухгалтер.

Учебная дисциплина ОУД.01. Русский язык является учебным предметом обязательной предметной области «Русский язык и Литература» ФГОС СОО и входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин.

Изучение дисциплины ОУД.01. Русский язык находится во взаимосвязи с дисциплинами ОУД.02. Литература

Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» реализуется в рамках изучения дисциплин «Русский язык», «Литература».

## **1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины**

Изучение предметной области «Русский язык и литература» - языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования русской гражданской, этической и социальной идеи, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, в том числе при помощи альтернативных средств коммуникаций, должно обеспечить:

- сформированность представлений о роли языка (родного языка) в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться в различных формах и на разные темы;

- включение в культурно-языковое поле русской (родной литературы) и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому (родному) языку как носителю культуры, как государственному языку

Российской Федерации, языку междисциплинарного общения народов России;

- сформированность сознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

- сформированность устойчивого интереса к чтению (на родном языке) как средству познания других культур (культуры своего народа), уважительного отношения к ним; приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; сформированность чувства причастности к российским свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;

- свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения русским (родным) литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;

- сформированность знаний о русском (родном) языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и тестов, разных функционально-смысловых типов и жанров.

Освоение содержания учебной дисциплины ОУД.01. Русский язык обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

**личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

**метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

**предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- овладение навыками анализа художественных произведений текста с учетом их жанровой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;

**для слепых, слабовидящих обучающихся:**

- сформированность навыков письма на брайлевской печатной машинке;

**для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся:**

- сформированность и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

**для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:**

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний; стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию.

## 2. Структура и содержание учебной дисциплины

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	<b>92</b>
в том числе:	
1 семестр	34
2 семестр	58
<b>Практические занятия</b>	<b>34</b>
в том числе:	
1 семестр	18
2 семестр	16
<b>Промежуточная аттестация – в форме экзамена.</b>	



## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУД.01. Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Уровень освоения	Объем часов
1	2	3	4
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>
	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО	2	2
	<b>Практическое занятие</b>		<b>2</b>
	1. Обобщение знаний о современном русском языке как науке, методы языкового исследования. Освоение общих форм лингвистического анализа		2
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи</b>			<b>10</b>
<b>Тема 1.1.</b> Язык и речь	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты	2	2
	<b>Тематика учебных занятий</b>		<b>2</b>
	1. Язык и речь		2
<b>Тема 1.2.</b> Функциональные стили речи и их особенности	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры	2	<b>8</b>

	официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение)		
	<b>Тематика учебных занятий</b>		<b>2</b>
	1. Функциональные стили речи и их особенности		2
	<b>Практическое занятие</b>		<b>6</b>
	1. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу)		2
	2. Освоение видов переработки текста		2
	3. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую		2
<b>Раздел 2. Фонетика, орфография, графика, орфография</b>			<b>10</b>
<b>Тема 2.1.</b> Фонетика и орфоэпия, графика	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова	2	2
	<b>Тематика учебных занятий</b>		<b>2</b>
	1. Фонетика и орфоэпия, графика		2

<b>Тема 2.2.</b> Орфоэпические нормы	<b>Содержание учебного материала</b>		2	2
	Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря			
	<b>Тематика учебных занятий</b>			2
	1. Орфоэпические нормы.			2
<b>Тема 2.3.</b> Фонетика и орфография	<b>Содержание учебного материала</b>		2	6
	Фонетика и орфография. Фонема и орфограмма. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок			
	<b>Тематика занятий</b>			2
	1. Фонетика и орфография			2
	<b>Практические занятия</b>			4
	1. Сопоставление устной и письменной речи			2
2. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова			2	
<b>Раздел 3. Лексикология и фразеология</b>				<b>10</b>
<b>Тема 3.1.</b> Лексическая система русского языка	<b>Содержание учебного материала</b>		2	4
	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная,			

	лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки		
	<b>Тематика учебных занятий</b>		<b>2</b>
	1. Лексическая система русского языка		2
	<b>Практическое занятие</b>		<b>2</b>
	1. Лексический анализ слова		2
<b>Тема 3.2.</b> Русская фразеология	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>
	Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы	2	
	<b>Тематика учебных занятий</b>		<b>2</b>
	1. Русская фразеология		2
	<b>Практическое занятие</b>		<b>2</b>
	1. Фразеологический анализ		2
<b>Тема 3.3.</b> Лексико-фразеологические нормы	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>
	Лексико-фразеологические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление	2	
	<b>Практическое занятие</b>		<b>2</b>
	1. Лексико-фразеологические нормы. Составление связного высказывания		2
<b>Контрольная работа</b>			<b>2</b>
<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография</b>			<b>8</b>
<b>Тема 4.1.</b> Морфемика и орфография	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>
	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор	2	

	слова		
	Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРЕ-/ ПРИ-. Употребление приставок и суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов		
	<b>Тематика учебных занятий</b>		<b>2</b>
	1. Морфология и орфография		2
	<b>Практическое занятие</b>		<b>2</b>
	1. Морфемный анализ слова		2
<b>Тема 4.2.</b> Словообразование и орфография	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Правописание сложных слов	2	4
	<b>Тематика учебных занятий</b>		<b>2</b>
	1. Словообразование и орфография		2
	<b>Практическое занятие</b>		<b>2</b>
	1. Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки		2
<b>Раздел 5. Морфология и орфография</b>			<b>18</b>
<b>Тема 5.1.</b> Морфология как наука	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии	2	4
	<b>Тематика учебных занятий</b>		<b>2</b>
	1. Морфология как наука		2
	<b>Практическое занятие</b>		<b>2</b>
1. Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии		2	

<b>Тема 5.2.</b> Морфология именных частей речи	<b>Содержание учебного материала</b>			
	Имя существительное: лексико-грамматические разряды имен существительных; род, число, падеж имен существительных; склонение имен существительных; правописание окончаний имен существительных; правописание сложных существительных; морфологический разбор имени существительного; употребление форм имен существительных в речи. Местоимение: значение местоимения; лексико-грамматические разряды местоимений; правописание местоимений; морфологический разбор местоимения; употребление местоимений в речи; местоимение как средство связи предложений в тексте; синонимия местоименных форм.	2		8
	Имя прилагательное: лексико-грамматические разряды имен прилагательных; степени сравнения имен прилагательных; правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных; правописание сложных прилагательных; морфологический разбор имени прилагательного; употребление форм имен прилагательных в речи. Имя числительное: лексико-грамматические разряды имен числительных; правописание числительных; морфологический разбор имени числительного; употребление имен числительных в речи; сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода			
	<b>Тематика учебных занятий</b>			<b>4</b>
	1. Морфология именных частей речи, имени существительного, местоимение			2
	2. Морфология именных частей речи, имени прилагательного, имени числительного			2
	<b>Практическое занятие</b>			<b>4</b>
1. Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и			2	

	синтаксических признаков слов разных частей слова	
	2. Образование слов и форм разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования	2
<b>Тема 5.3.</b> Морфология глагольных частей речи	<b>Содержание учебного материала</b>	1
	Глагол: грамматические признаки глагола; правописание суффиксов и личных окончаний глагола; правописание НЕ с глаголами; морфологический разбор глагола; употребление форм, глаголов речи; употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности; синонимия глагольных форм в художественном тексте. Деепричастие как особая форма глагола: образование действительных и страдательных деепричастий; правописание НЕ с деепричастиями; деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом; морфологический разбор деепричастия; употребление деепричастий в текстах разных стилей; особенности построения предложений с деепричастиями; синонимия причастий	
	Причастие как особая форма глагола: образование действительных и страдательных причастий; правописание суффиксов и окончаний причастий; правописание НЕ с причастиями; правописание -Н-и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных; причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом; морфологический разбор причастия; употребление причастий в текстах разных стилей; синонимия причастий	
	<b>Тематика учебных занятий</b>	
	1. Морфология глагольных частей речи (глагол, деепричастие)	4
	2. Морфология глагольных частей речи (причастие)	2
<b>Тема 5.4.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2

Наречие	Грамматические признаки наречия; степени сравнения наречий; правописание наречий; отличие наречий от слов-омонимов; морфологический разбор наречия; употребление наречия в речи; синонимия наречий при характеристике признака действия; использование местоименных наречий для связи предложений в тексте	2		
	<b>Тематика учебных занятий</b>			<b>2</b>
	1. Наречие			2
<b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация</b>			<b>20</b>	
Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2	
	Характеристика основных единиц синтаксиса: словосочетания, предложения, сложного синтаксического целого. Основные выразительные средства синтаксиса.			
	<b>Тематика учебных занятий</b>			<b>2</b>
	1. Основные единицы синтаксиса		2	
Тема 6.2. Словосочетание: строение и виды связи	<b>Содержание учебного материала</b>	2	4	
	Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний			
	<b>Тематика учебных занятий</b>			<b>2</b>
	1. Словосочетание: строение и виды связи			2
	<b>Практическое занятие</b>			<b>2</b>
	1. Наблюдение за существенными признаками словосочетаний		2	
Тема 6.3. Простое предложение	<b>Содержание учебного материала</b>	2	6	
	Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.			



	<p>Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащими сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видов временных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.</p> <p>Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).</p> <p>Роль второстепенных членов предложения в построении текста.</p> <p>Синонимия согласованных и несогласованных определений.</p> <p>Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.</p> <p>Односоставное и неполное предложения.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи</p>		
	<b>Тематика учебных занятий</b>		<b>4</b>
	1. Простое предложение. Грамматическая основа и второстепенные члены предложения		2
	2. Осложненное простое предложение. Вводные слова и предложения		2
	<b>Практическое занятие</b>		<b>2</b>
	1. Анализ роли разных типов простых предложений		2
<b>Тема 6.4.</b> Сложное предложение	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>8</b>
	Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление	2	

<p>сложносочиненных предложений в речи.  Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.  Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.  Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).  Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение</p>		
<b>Тематика учебных занятий</b>		<b>6</b>
1. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении		2
2. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении		2
3. Сложное синтаксическое целое как компонент текста		2
<b>Практическое занятие</b>		<b>2</b>
1. Анализ ошибок и недочетов в построении сложного предложения		2
<b>Итоговая аттестация в форме экзамена</b>		<b>12</b>
<b>Всего:</b>		<b>92</b>

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (воспроизведение информации, узнавание (распознавание), объяснение ранее изученных объектов, свойств и т.п.);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (самостоятельное планирование и выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### 2.3. Характеристика основных видов деятельности студентов

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов
<p><b>Введение</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</li> <li>• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</li> <li>• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>• определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> <li>• вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</li> <li>• преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека</li> </ul>
<p><b>Язык и речь. Функциональные стили речи</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</li> <li>• вычитывать разные виды информации;</li> <li>• характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</li> <li>• выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>• характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</li> <li>• анализировать речь с точки зрения</li> </ul>

	<p>правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</li> <li>• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</li> <li>• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</li> <li>• анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым; этикетом отдельных народов России и мира;</li> <li>• различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>• анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> <li>• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);</li> <li>• подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)</li> </ul>
<p><b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</li> <li>• строить рассуждения с целью анализа</li> </ul>

	<p>проделанной работы;</p> <p>определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)</li> </ul>
<p><b>Лексикология и фразеология</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</li> <li>• объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</li> <li>• познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)</li> </ul>
<p><b>Морфемика, словообразование, орфография</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</li> <li>• проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников,</li> </ul>

	<p>в том числе мультимедийных;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова</li> </ul>
<p><b>Морфология и орфография</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</li> <li>• проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</li> <li>• определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> </ul> <p>извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании</p>
<p><b>Синтаксис и пунктуация</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);</li> <li>• комментировать ответы товарищей;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по</li> </ul>

которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;

- составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;

- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;

- определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;

- составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;

- производить синонимическую замену синтаксических конструкций;

- составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;

- пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;

- составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам

### **3. Условия реализации программы учебной дисциплины**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины**

Освоение учебной дисциплины ОУД.01. Русский язык реализуется в кабинете русского языка и культуры речи.

Оборудование учебного кабинета:

Посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, доска, книжный шкаф, учебно-методические материалы, справочники, учебники, плакаты по русскому языку, моноблок Toshiba VTW21FQR, экран, Эпикоп ОРУ. Мультимедиа комплект (передвижной): колонки, проекционный столик, проектор CASIO XJ-F210WN, системный блок с установленным лицензионным программным обеспечением – операционная система Windows , MS Office, Adobe Reader.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень используемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

###### **Основная литература:**

1. Антонова Е. С. Русский язык: Учебник: Рек. ФГАУ "Федер. ин-т развития образования". - 4-е изд.- М.: Академия, 2017. - 416 с.

###### **Дополнительная литература:**

1. П.А. Лекант, Н.Б. Самсонов. Русский язык. Справочник. 3-е изд., испр. и доп. Рекомендовано УМО СПО. - М.: ЮРАЙТ, 2019. - 246 с.  
Электронный ресурс. Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/viewer/russkiy-yazyk-412284>

###### **Интернет ресурсы:**

1. Электронный каталог Библиотеки МосГУ - <http://elib.mosgu.ru/>
2. Справочно-правовая система «КонсультантПлюс» - <https://consultant.ru/>
3. Электронная библиотечная система «ЮРАЙТ» -: <https://biblio-online.ru>
4. [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме)
5. [www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»)
6. [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка)
7. [www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей

#### **3.3. Организация образовательного процесса**

Реализация программы учебной дисциплины обеспечивается учебно-



методической документацией по всем разделам и темам. Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на её выполнение.

Реализация программы учебной дисциплины обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню разделов дисциплины. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечиваются доступом к сети Интернет и электронной информационно-образовательной среде МосГУ (ЭИОС МосГУ).

Материально-техническая база, перечисленная в п. 3.1 соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Консультации для обучающихся по очной форме обучения предусмотрены графиком консультаций Колледжа МосГУ из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год. Формы проведения консультаций - групповые, индивидуальные, письменные, устные.

### **3.4. Применение активных и интерактивных форм обучения**

Все практические занятия проводятся в активной и интерактивной форме (мозговой штурм, ролевая деловая игра, групповая дискуссия, парная и групповая работа и др.). Интерактивный вид занятий составляет не менее 70% от всех аудиторных часов, конкретно прописываются в КТП

<b>№ семестра</b>	<b>№ темы</b>
1 семестр	1.1,1.2, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3
2 семестр	4.1, 4.2, 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 6.1, 6.2, 6.3, 6.4

### **3.5. Требования к организации учебного процесса для инвалидов и лиц с ОВЗ**

Рабочая программа ОУД.01. Русский язык предусматривает образование лиц с ОВЗ или инвалидностью и наличие специальных условий её реализации и контроля, и оценки результатов освоения дисциплины (использование специальных методов обучения, специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения и т.п.)

#### 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Результаты обучения	Основные показатели оценки результата
<b>Личностные результаты</b>	
Воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов	- наличие сложившегося мировоззрения, основанного на полученных научных знаниях и в практической деятельности по дисциплине
Понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности	- умение выделять и оценивать информацию и факторы, необходимые для самовоспитания и саморазвития; - осознание необходимости самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; - понимание общечеловеческих ценностей и идеалов гражданского общества
Осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры	- проявления навыков общения и сотрудничества со сверстниками и старшим поколением в различных видах совместной деятельности; - демонстрация умения работать в коллективе, знания норм делового этикета, культуры общения и правил поведения проводить объективный самоанализ и коррекция результатов собственной работы, учитывая гражданские и нравственные ценности
Формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире	- умение выделять и оценивать информацию и факторы, необходимые для самовоспитания и саморазвития; - осознание необходимости самостоятельной, творческой и ответственной деятельности
Способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового	- знания норм делового этикета, культуры общения и правил поведения проводить объективный самоанализ и коррекция результатов собственной работы, учитывая

оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	гражданские и нравственные ценности
Готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение выделять и оценивать информацию и факторы, необходимые для самовоспитания и саморазвития;</li> <li>- осознание необходимости самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</li> <li>- понимание общечеловеческих ценностей и идеалов гражданского общества</li> </ul>
Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение выделять и оценивать информацию и факторы, необходимые для самовоспитания и саморазвития;</li> <li>- осознание необходимости самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</li> <li>ориентирование в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности</li> <li>- проявление интереса к инновационным моделям и методам</li> </ul>
<b>Метапредметные результаты</b>	
Владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом	<ul style="list-style-type: none"> <li>- активность, инициативность в процессе успешного освоения дисциплины;</li> <li>- способность осваивать и анализировать полученную информацию, оценивать ее, систематизировать и структурировать</li> </ul>
Владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение правильно сформулировать информацию и подготовить ответ;</li> <li>- понимание поставленной задачи и проявление умения логически и аргументированно обосновывать свою точку зрения и вести конструктивный диалог при деловом или научном споре</li> </ul>
Применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентирование в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности;</li> <li>- проявление интереса к инновационным моделям и методам;</li> <li>- рациональность поиска информации;</li> <li>- самообразование по освоению инновационных технологий</li> </ul>
Овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявления навыков общения и сотрудничества со сверстниками и</li> </ul>

межличностного и межкультурного общения	старшим поколением в различных видах совместной деятельности; - демонстрация умения работать в коллективе, знания норм делового этикета, культуры общения и правил поведения
Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников	- демонстрация владением навыками различных видов деятельности, умение выделить и найти пути решения проблем; - проявление способности искать и использовать методы решения практических задач; - умение применять различные методы познания выполнения задания
Умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка	- ориентирование в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности; - проявление интереса к инновационным моделям и методам; - рациональность поиска информации; - самообразование по освоению инновационных технологий
<b>Предметные результаты</b>	
Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике	- проявление навыков логического мышления, установления причинно-следственных связей и умения делать умозаключения и выводы
Сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения	- демонстрация владением навыками различных видов деятельности, умение выделить и найти пути решения проблем; - проявление способности искать и использовать методы решения практических задач; - умение применять различные методы познания выполнения задания
Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью	- умение правильно сформулировать информацию и подготовить ответ; - понимание поставленной задачи и проявление умения логически и аргументированно обосновывать свою точку зрения и вести конструктивный

	диалог при деловом или научном споре
Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация владением навыками различных видов деятельности, умение выделить и найти пути решения проблем;</li> <li>- проявление способности искать и использовать методы решения практических задач;</li> <li>- умение применять различные методы познания выполнения задания</li> </ul>
Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие необходимого объема знаний для анализа текстов и применение данных умений на практике;</li> <li>- способность осваивать и анализировать полученную информацию, оценивать ее, систематизировать и структурировать</li> </ul>
Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка и о системе стилей языка художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие сложившегося мировоззрения, основанного на полученных научных знаниях и в практической деятельности по дисциплине</li> </ul>
Сформированность умений учитывать исторический, историкокультурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение осуществлять поиск необходимой информации, способность систематизировать и структурировать изученный материал;</li> <li>- наличие необходимых навыков работа с различными видами и источниками информации и ее оценки</li> </ul>
Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация владением навыками различных видов деятельности, умение выделить и найти пути решения проблем;</li> <li>- проявление способности искать и использовать методы решения практических задач;</li> <li>- умение применять различные методы познания выполнения задания</li> </ul>
Владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение самостоятельно выбрать критерии для выполнения логических действий;</li> <li>- владение навыками обобщения, проведения аналогий и классификации, определения понятий;</li> <li>- наличие сложившегося мировоззрения, основанного на полученных научных знаниях и в практической деятельности по дисциплине;</li> <li>- умение выделять и оценивать</li> </ul>

	<p>информацию и факторы, необходимые для самовоспитания и саморазвития;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание необходимости самостоятельной, творческой и ответственной деятельности</li> </ul>
<p>Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание общечеловеческих ценностей и идеалов гражданского общества;</li> <li>- способность осваивать и анализировать полученную информацию, оценивать ее, систематизировать и структурировать</li> </ul>
<p><b>Для слепых, слабовидящих обучающихся</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации);</li> <li>- создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;</li> <li>- развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;</li> <li>- овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);</li> <li>- понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения</li> </ul>
<p>Сформированность навыков письма на брайлевской печатной машинке</p>	
<p><b>Для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся</b></p>	
<p>Сформированность и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма</p>	
<p><b>Для обучающихся с расстройствами аутистического спектра</b></p>	
<p>Овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний; стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию</p>	

	<p>единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</li><li>- выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;</li><li>- умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);</li><li>- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;</li><li>- осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей; соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи; стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие</li></ul>
--	--

**Лист регистраций изменений, вносимых в программу  
учебной дисциплины ОУД.01. Русский язык**

<b>№ изменений</b>	<b>Дата</b>	<b>Страницы с изменениями</b>	<b>Перечень и содержание откорректированных разделов программы</b>