

«МЕТОДИКА И ОРГАНИЗАЦИЯ МЕРОПРИЯТИЙ ПРАЗДНИЧНОЙ КУЛЬТУРЫ»

Б1.В.ДВ.1.1

Дисциплина «Методика и организация мероприятий праздничной культуры» предназначена для студентов, обучающихся по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология», профиль «Культурно-творческие проекты» квалификации магистр, входит в вариативную часть дисциплин по выбору блока 1.

1. Цели и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Методика и организация мероприятий праздничной культуры» является выявить своеобразие праздничной культуры, прежде всего – России, функции различных типов праздников; показать, как развивались на разные периоды российской и всемирной истории, основанные аспекты праздничной деятельности.

Задачи изучения дисциплины:

- дать представление о типологических особенностях и функциях праздника;
- дать общий очерк эволюции конкретных праздничных форм;
- видеть основные проблемы в современной праздничной культуре;
- подготовка к реализации социально-коммуникативных функций в профессиональной среде.

2. Место дисциплины в структуре ОП магистратуры.

Учебная дисциплина «Методика и организация мероприятий праздничной культуры» – дисциплина по выбору вариативной части блока Б1 «Дисциплины (модули)» по направлению 51.04.01 «Культурология», квалификация магистр.

Предпосылками успешного освоения курса являются базовые знания по таким дисциплинам, как «Исследование культуры в современном мире».

Изучение курса «Методика и организация мероприятий праздничной культуры» может считаться базовым для освоения таких дисциплин, как «Праздничная культура в жизни общества», «Разработка творческих спецпроектов и культурных программ», «Продюсирование как механизм реализации культурных проектов».

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

В данном разделе содержится описание перечня планируемых результатов обучения по дисциплине «Методика и организация мероприятий праздничной культуры», соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы 51.04.01 «Культурология».

Процесс изучения дисциплины «Методика и организация мероприятий праздничной культуры» направлен на формирование следующих профессиональных компетенций:

ПК-15 – готовность к разработке и реализации направлений государственной культурной политики, связанной с сохранением и

освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия;

ПК-17 – готовность к разработке и осуществлению художественно-творческих планов и программ в сферах социокультурной жизни.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- методы изучения праздника как социокультурного феномена;
- основные научные концепции в этой сфере;
- основные аспекты праздничной культуры в исторической динамике;
- основные принципы создания праздничных социально-культурных программ в системе массовых коммуникаций;
- проявления праздничной культуры в жизни общества.

Уметь:

- логично представлять освоенное знание праздничной культуры и ее значения в жизни общества;
- демонстрировать понимание системных взаимосвязей внутри дисциплины и междисциплинарных отношений в современной науке;
- разрабатывать и реализовывать направления государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия;
- создавать и реализовывать социально-культурные программы в системе массовых коммуникаций.

Владеть:

- понятийным аппаратом дисциплины;
- познавательными подходами и методами изучения праздничной культуры.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.