

«КОНСАЛТИНГ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ (ПРОДВИНУТЫЙ УРОВЕНЬ)»

Б1.В.ДВ.4.2

Дисциплина «Консалтинг в сфере культуры (продвинутый уровень)» предназначена для студентов, обучающихся по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология», профиль подготовки «Культурно-творческие проекты» квалификации магистр, входит в вариативную часть блока Б1.

1. Цели и задачи дисциплины

Целью изучения дисциплины «Консалтинг в сфере культуры (продвинутый уровень)» является изучение принципов консалтинга в сфере культуры.

Основными задачами дисциплины являются:

- осмысление значения и роли консалтинга в сфере культуры в системе консультационных услуг, определение его места и функций в структуре современного научного знания и практической деятельности;
- изучение этапов и характеристик консалтингового исследования, его организации и проведения;
- изучение методов и способов взаимоотношений с клиентскими организациями;
- выработка системного подхода к анализу направлений развития современных концепций и теорий культуры;
- развитие навыков использования информации о состоянии современной культуры в той или иной сфере для принятия соответствующих управленческих решений в сфере проектной деятельности и оценки их эффективности.

2. Место дисциплины в структуре ОП магистратуры

Учебная дисциплина «Консалтинг в сфере культуры (продвинутый уровень)» – дисциплина по выбору вариативной части блока Б1 «Дисциплины (модули) по направлению 51.04.01 «Культурология», квалификация магистр.

Предпосылками успешного освоения курса являются базовые знания по дисциплинам «Проектирование в сфере культуры», «Информационные технологии в изучении культуры».

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

В данном разделе содержится описание перечня планируемых результатов обучения по дисциплине «Консалтинг в сфере культуры (продвинутый уровень)», соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы 51.04.01 «Культурология».

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующей компетенции в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки:

ПК-12 - готовность к экспертно-консультационной работе.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- основные виды консультирования;
- основы консалтинга в сфере культуры;
- особенности организации и планирования в консалтинговой деятельности в сфере культуры.

Уметь:

- вести переговорный процесс;
- диагностировать организацию культуры;
- определять необходимость тех или иных изменений;
- планировать изменения в организациях культуры.

Владеть:

- основными этапами и правилами проведения консультирования;
- принципами взаимоотношений клиента и консультанта;
- основными критериями оценки эффективности консалтинга;
- особенностями консультирования в сфере культуры и искусства.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.