

## «ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (XI – XX вв.)»

### Б1.Б.10

Дисциплина «История отечественной литературы» (XI – XX вв.)» предназначена для студентов, обучающихся по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика», профиль «Телерадио журналистика» квалификации бакалавр, входит в базовую часть обязательных дисциплин блока 1.

#### **1. Цели и задачи освоения дисциплины**

*Целями* дисциплины «История отечественной литературы» (XI – XX вв.) являются, с одной стороны, ознакомление студентов с процессом развития русской литературы от XI в. до конца XX столетия, а с другой, — приобретение студентами системного знания о художественной литературе вообще и русской в частности и освоение ими основ профессионального филологического анализа литературных произведений и формирование у них научного мировоззрения.

#### *Основными задачами дисциплины являются:*

##### *Профессиональная деятельность:*

- Освоение идейно-художественной и жанрово-стилистической специфики русской литературы в ее исторической обусловленности
- Постижение эстетического своеобразия разных явлений русской литературы
- Ознакомление с творческим своеобразием разных русских литераторов.
- Ознакомление с основными литературными направлениями, течениями и школами.

##### *Производственно-технологическая деятельность:*

- Профессиональная работа с литературно-художественными текстами.

##### *Организационно-управленческая деятельность:*

- презентация итогов наблюдений и размышлений, касающихся русской литературы.

##### *Аналитическая деятельность:*

- анализ и оценка литературно-художественных явлений в синхронном и диахронном аспектах.

##### *Научно-исследовательская деятельность:*

- применение системного и комплексного подходов при решении разных историко-литературных задач;
- подготовка обзоров, аннотаций, рефератов, научных докладов, публикаций, библиографии по научно-исследовательской работе в области истории русской литературы.

##### *В частности, дать основы:*

- знаний истории русской литературы, а также современной проблематики и специфики ее изучения;
- понятийного литературоведческого аппарата;
- навыков работы с учебной, научной, научно-методической, критической литературой, относящейся к области отечественной филологии.

## 2. Место учебной дисциплины в структуре ОП бакалавриата

Учебная дисциплина «История отечественной литературы» (XI – XIX вв.) – дисциплина базовой части блока 1 «Дисциплины» ФГОС ВО по направлению 42.03.02 «Журналистика». Она базируется на знаниях студентов о литературе, полученных в ходе освоения школьной программы и получаемых в ВУЗе в процессе параллельного изучения дисциплин «Основы теории литературы», «Введение в специальность», «Риторика».

Дисциплина «История отечественной литературы» (XI – XIX вв.), в свою очередь, является начальной и основополагающей для параллельного или последующего изучения курсов «История отечественной литературы (XX – XXI вв.)», «Основы теории журналистики», «История зарубежной литературы», «История русской журналистики», «Литературное мастерство журналиста», «Стилистика и литературное редактирование».

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины «История отечественной литературы» (XI – XIX вв.) направлен на формирование следующих компетенций:

**ОК - 6** - способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

**ОПК-4** - способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

*В результате освоения дисциплины «История отечественной литературы» (XI – XIX вв.) обучающийся должен:*

### **знать:**

- биографии писателей и тексты художественных произведений русской литературы;
- основные закономерности возникновения и развития литературных родов и их основных жанровых разновидностей;
- периодизацию и основные жанры древнерусской литературы;
- основные черты классицистического произведения;
- основные черты сентименталистского произведения;
- основные черты романтического произведения;
- основные черты реалистического произведения;
- основные черты постмодернистского произведения;
- основные труды крупнейших литературоведов;
- представление о своеобразии поэтики художественных произведений;

### **уметь:**

- использовать знания в области литературы и творческий опыт великих предшественников в своей дальнейшей учёбе по профильным дисциплинам, в профессиональной деятельности;

**Владеть:**

- методами восприятия и постижения текстов, сбора биографического материала, критического осмысления, обобщения теоретической и эмпирической информации;
- навыками интертекстуального анализа.

Общая трудоемкость дисциплины «История отечественной литературы» составляет 9 зачетных единиц, 324 часа.