

«ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (XI – XX вв.)»

Б1.Б.10

Дисциплина «История отечественной литературы» (XI – XX вв.)» предназначена для студентов, обучающихся по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика», профиль «Международная журналистика», квалификации бакалавр, входит в базовую часть обязательных дисциплин блока 1.

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целями дисциплины «История отечественной литературы» (XI – XX вв.) являются, с одной стороны, ознакомление студентов с процессом развития русской литературы от XI в. до конца XX столетия, а с другой, — приобретение студентами системного знания о художественной литературе вообще и русской в частности и освоение ими основ профессионального филологического анализа литературных произведений и формирование у них научного мировоззрения.

Основными задачами дисциплины являются:

Профессиональная деятельность:

- Освоение идейно-художественной и жанрово-стилистической специфики русской литературы в ее исторической обусловленности
- Постижение эстетического своеобразия разных явлений русской литературы
- Ознакомление с творческим своеобразием разных русских литераторов.
- Ознакомление с основными литературными направлениями, течениями и школами.

Производственно-технологическая деятельность:

- Профессиональная работа с литературно-художественными текстами.

Организационно-управленческая деятельность:

- презентация итогов наблюдений и размышлений, касающихся русской литературы.

Аналитическая деятельность:

- анализ и оценка литературно-художественных явлений в синхронном и диахронном аспектах.

Научно-исследовательская деятельность:

- применение системного и комплексного подходов при решении разных историко-литературных задач;
- подготовка обзоров, аннотаций, рефератов, научных докладов, публикаций, библиографии по научно-исследовательской работе в области истории русской литературы.

В частности, дать основы:

- знаний истории русской литературы, а также современной проблематики и специфики ее изучения;
- понятийного литературоведческого аппарата;
- навыков работы с учебной, научной, научно-методической,

критической литературой, относящейся к области отечественной филологии.

2. Место учебной дисциплины в структуре ОП бакалавриата

Учебная дисциплина «История отечественной литературы» (XI – XIX вв.) – дисциплина базовой части блока 1 «Дисциплины» ФГОС ВО по направлению 42.03.02 «Журналистика». Она базируется на знаниях студентов о литературе, полученных в ходе освоения школьной программы и получаемых в ВУЗе в процессе параллельного изучения дисциплин «Основы теории литературы», «Введение в специальность», «Риторика».

Дисциплина «История отечественной литературы» (XI – XIX вв.), в свою очередь, является начальной и основополагающей для параллельного или последующего изучения курсов «История отечественной литературы (XX – XXI вв.)», «Основы теории журналистики», «История зарубежной литературы», «История русской журналистики», «Литературное мастерство журналиста», «Стилистика и литературное редактирование».

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины «История отечественной литературы» (XI – XIX вв.) направлен на формирование следующих компетенций:

ОК - 6 - способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

ОПК-4 - способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

В результате освоения дисциплины «История отечественной литературы» (XI – XIX вв.) обучающийся должен:

знать:

- биографии писателей и тексты художественных произведений русской литературы;
- основные закономерности возникновения и развития литературных родов и их основных жанровых разновидностей;
- периодизацию и основные жанры древнерусской литературы;
- основные черты классицистического произведения;
- основные черты сентименталистского произведения;
- основные черты романтического произведения;
- основные черты реалистического произведения;
- основные черты постмодернистского произведения;
- основные труды крупнейших литературоведов;
- представление о своеобразии поэтики художественных произведений;

уметь:

- использовать знания в области литературы и творческий опыт великих предшественников в своей дальнейшей учёбе по профильным дисциплинам,

в профессиональной деятельности;

Владеть:

- методами восприятия и постижения текстов, сбора биографического материала, критического осмысления, обобщения теоретической и эмпирической информации;

- навыками интертекстуального анализа.

Общая трудоемкость дисциплины «История отечественной литературы» составляет 9 зачетных единиц, 324 часа.