

«ГОСУДАРСТВЕННАЯ КУЛЬТУРНАЯ ПОЛИТИКА И ОБЩЕСТВО» Б1.Б.9

Дисциплина «Государственная культурная политика и общество» предназначена для студентов, обучающихся по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология», профиль «Культурно-творческие проекты» квалификации магистр, входит в базовую часть обязательных дисциплин блока 1.

1. Цели и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины – сформировать у обучающихся представления о содержании и различных аспектах культурной политики государства и общества.

Задачи освоения дисциплины:

- усвоить подходы к определению культурной политики, выработанные в социологии, политологии, экономике, культурологии;
- рассмотреть объект и субъект культурной политики;
- рассмотреть проблемы государственной культурной политики с точки зрения социально-экономической и культурной дифференциации общества;
- дать представление об исторической эволюции культурной политики в России и мире;
- рассмотреть особенности национальной культурной политики в контексте глобализации.

2. Место дисциплины в структуре ОП магистратуры

Дисциплина «Государственная культурная политика и общество» – дисциплина базовой части блока Б1 «Дисциплины (модули)» и предназначена для обучающихся по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология», квалификации «магистр».

Она взаимосвязана с такими дисциплинами, как «История и методология изучения культуры», «Исследование культуры в современном мире», «Проектирование в сфере культуры». Может быть основой для изучения таких дисциплин, как «Практика управления культурой России», «Межпредметный семинар по социокультурным исследованиям».

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

В данном разделе содержится описание перечня планируемых результатов обучения по дисциплине «Государственная культурная политика и общество», соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы 51.04.01 «Культурология».

Процесс изучения дисциплины «Государственная культурная политика и общество» направлен на формирование следующей общепрофессиональной компетенции:

ОПК-3 – готовность использовать углубленные специализированные знания из области культурологии для решения научно-исследовательских, научно-практических, прикладных задач.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- содержание и принципы взаимоотношений общества и государственных и политических организаций;

- особенности формирования культурной политики в государствах с различными политическими системами;

- принципы реализации культурной политики в различных странах и России;

Уметь:

- анализировать политические решения и документы в сфере культуры;

- соотносить особенности политики в сфере культуры с политикой в сфере экономики, науки, образования;

Владеть:

- навыками анализа законодательной базы культуры;

- навыками анализа проектов в социокультурной сфере.

Общая трудоемкость дисциплины «Государственная культурная политика и общество» составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.