

«ФОТОДИЗАЙН»

Б1.В.ДВ.7.1

Дисциплина «Фотодизайн» предназначена для студентов, обучающихся по направлению подготовки – 54.03.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн», квалификация - бакалавр входит в вариативную часть дисциплин по выбору блока Б1.

1. Цели и задачи дисциплины

Целями изучения дисциплины «Фотодизайн» являются формирование у обучающихся комплекса знаний, умений и навыков в сфере художественной и прикладной фотографии, овладении творческими приемами аналоговой и цифровой фотографии, спецификой работы в разных жанрах фотоискусства, формировании персонального авторского стиля и языка; повышении уровня практического владения процессами получения фотографических изображений; освоении процесса изготовления различных фотопроизведений и контролем качества получаемого изображения; расширении кругозора в области творческой, искусствоведческой, научно-технической информации отечественного и зарубежного опыта в области фотографии.

Основными задачами дисциплины являются:

- сформировать у обучающихся представление о принципах получения построения процесса фотосъемки, светоустановки, композиционного построения кадра и процессов обработки светочувствительных фотоматериалов;
- развить умения и навыки творческого и технического решения фотопроизведения;
- расширить знания обучающихся в области оценки качества изображения, полученного при использовании различных фотоматериалов на цветных и черно-белых киноплёнках или цифровых носителях;
- дать представление об использовании современных киноплёнок и цифровых носителей для решения различных творческих задач;
- помочь обучающимся обрести навыки, необходимые при получении изображения высокого качества.

2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата

Дисциплина «Фотодизайн» относится к вариативной части дисциплин блока 1 (Б1) ОП бакалавриата.

Изучение дисциплины базируется на знаниях и умениях, полученных обучающимися при изучении дисциплин «Основы производственного мастерства», «Основы фотографии», «Информационные технологии в дизайне», «Компьютерные технологии».

Дисциплина «Фотодизайн» является предшествующей для изучения дисциплин «Дизайн в выставочно-ярмарочной деятельности», «Проектирование», «Дизайн и рекламные технологии».

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с ФГОС ВО и образовательной программой по данному направлению подготовки:

ОПК-6 – способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;

ПК-2 – способность обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- основные этапы изобретения и развития фотографии; приемы подачи фотографического материала; фотоматериалы, их характеристики;
- основные понятия о компоновки объектов фотографии; приемы фотографирования со штатива и с рук; зонную систему экспонирования.

Уметь:

- создавать цветные фотографические изображения в натуральных цветах; использовать средства гармонизации общего композиционного решения в фотографии; последовательно выполнять творческую работу (от замысла до его воплощения в фотографии);
- проводить кадрирование при фотосъемке и печати; создавать фотоархив; проводить творческие фотосессии в области пейзажной, архитектурной и портретной фотосъемки.

Владеть:

- методами передачи и создание динамики в кадре; навыками светового и тонального решения снимка; профессиональными навыками фотосъемки, дающие возможность вести работу в области дизайна с использованием собственных фотоизображений;
- навыками самостоятельного выбора сюжета для фотосъемки; навыками обработки черно-белых и цветных фотоматериалов; профессиональными навыками компьютерной обработки и записи фотоизображений.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.