


АНО ВО «МОСКОВСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
 А.И. Ковалева
«22» октября 2018 г.

ПРОГРАММА ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ

Б2.П.3

Направление подготовки – 51.04.01 «Культурология»

Программа подготовки – «Культурно-творческие проекты»

Квалификация выпускника – магистр

Кафедра философии, культурологи и политологии

Москва 2018

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учетом ОПОП ВО по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология», программа подготовки «Культурно-творческие проекты» и рабочими учебными планами, утвержденными ректором АНО ВО «Московский гуманитарный университет».

Автор: А. В. Костина – доктор философских наук, доктор культурологии, профессор, зав. кафедрой философии, культурологии и политологии Московского гуманитарного университета
С. М. Витяев – кандидат философских наук, доцент кафедры философии, культурологии и политологии Московского гуманитарного университета

Эксперты: Я.С. Турбовской, доктор педагогических наук, профессор, заместитель заведующего лабораторией теоретической педагогики и философии образования ФГБНУ «Институт стратегии Образования Российской академии образования»

Е.В. Сальникова, главный научный сотрудник Государственного института искусствознания, доктор культурологии

ОБСУЖДЕНО

на заседании кафедры философии, культурологии и политологии
«04» октября 2018 г., протокол № 2.

ОДОБРЕНО

Методической комиссией факультета культуры и искусства
«08» октября 2018 г., протокол № 2.

1. Тип практики, способ и форма ее проведения

Цель практики – преддипломная практика, проводится в составе производственной практики и назначается для сбора и анализа информации, необходимой для выполнения выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации).

Вид практики – производственная практика

Тип практики – преддипломная практика

Способ проведения – стационарная, выездная.

Форма – **дискретная** - выделение в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения данного вида практики.

Формы проведения практики - преддипломная практика для выполнения выпускной квалификационной работы в следующих сферах профессиональной деятельности выпускника: научно-исследовательской; проектно-аналитической и экспертной; культурно-просветительской; педагогической. Она включает научно-исследовательскую работу, включающую изучение специальной литературы, достижений отечественной и зарубежной науки в соответствующей области знаний; участие в проведении научных исследований или выполнении прикладных разработок; осуществление сбора, обработки, анализа и систематизации научной информации по теме (заданию); составление отчетов (разделов отчетов) по теме или ее разделу (этапу, заданию); выступление с докладами на конференциях.

2. Планируемые результаты обучения при прохождении практики, соотношенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Преддипломная практика производится в составе производственной практики для сбора и анализа информации, необходимой для выполнения выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации).

Процесс прохождения преддипломной практики является составной частью процесса производственной практики, направленной на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и образовательной программой по данному направлению подготовки:

Общепрофессиональные компетенции:

- способностью использовать знание фундаментальных наук в своей научно-исследовательской и научно-практической деятельности (ОПК-1);
- способностью применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике, свободным владением теориями, категориями и методами, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик (ОПК-2);
- готовность использовать углубленные специализированные знания из области культурологии для решения научно-исследовательских, научно-практических, прикладных задач (ОПК-3);

- способностью использовать современные компьютерные сети, программные продукты и информационно-телекоммуникационные сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет») для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-8).

Профессиональные компетенции:

научно-исследовательская деятельность:

- способностью самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта (ПК-1);

- способностью изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представлять результаты исследований, свободное владение методами обработки, анализа и синтеза научной информации (ПК-2);

- готовность представлять результаты исследования в формах научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей (ПК-3);

проектно-аналитическая и экспертная деятельность как основная профессиональная деятельность:

- готовностью к проектно-аналитической работе в сферах социокультурной деятельности на основе системного подхода, к разработке и управлению инновационными проектами (ПК-9);

- способностью строить и использовать модели для описания и прогнозирования различных явлений, а также формулировать проектно-технические задания (ПК-10);

- готовностью пользоваться нормативными документами, определяющими параметры проведения работ в сферах социокультурной деятельности (ПК-11).

По завершению преддипломной практики обучающийся должен:

знать:

- основные направления практической деятельности культуролога;
- основные труды и концепции в области культурологии;
- основные методы научной деятельности;

уметь:

- ориентироваться в особенностях профессиональной деятельности культуролога;
- анализировать изучаемые феномены;
- создавать научные тексты;
- осуществлять поиск необходимой научной и аналитической информации;

владеть:

- знаниями о профессиональной деятельности культуролога;
- научно-категориальным аппаратом теории культуры;
- методами аналитической работы;
- способностью создавать научные тексты.

3. Место преддипломной практики в структуре образовательной программы

Успешному прохождению преддипломной практики способствует углубленное усвоение дисциплин, связанных с профессиональной деятельностью культуролога. Наиболее важными среди них являются: «Методология научных исследований», «Информационные технологии в изучении культуры», «История и методология изучения культуры», «Исследование культуры в современном мире», «Современные техники анализа текстов культуры», «Межпредметный семинар по социокультурным исследованиям», «Проектирование в сфере культуры», «Методика преподавания культурологии», и других, позволяет приобрести необходимые в профессиональной деятельности умения и навыки.

Программа преддипломной практики ориентирована на решение задач в соответствии с видами профессиональной деятельности.

Выпускник программ магистратуры по направлению подготовки 51.04.01 – Культурология в соответствии с видами профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа магистратуры, готов решать следующие **профессиональные задачи:**

в области научно-исследовательской деятельности:

- применение теоретических и практических знаний в различных областях культурологии для авторских и коллективных научных исследований;
- проведение научных исследований по отдельным разделам (проблемам, темам) культурологии в соответствии с выбранными подходами и методиками;
- сбор научных материалов, подготовка обзоров, аннотаций, составление рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, написание статей, подготовка презентаций;
- анализ и интерпретация культурных форм, процессов и практик на основе существующих научных теорий и концепций;
- интерпретация различных типов текстов с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;
- научное описание социокультурных проектов;

в области проектно-аналитической и экспертной деятельности как основной профессиональной деятельности:

- участие в разработке проектов, связанных с социокультурными процессами и практиками, сохранением и освоением культурного и природного наследия;

в области культурно-просветительской деятельности:

- реализация государственной культурной политики по приоритетным направлениям;

- разработка и подготовка художественно-творческих планов и художественных программ;

в области педагогической деятельности:

- учебно-методическая разработка образовательных программ в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования;

- планирование учебно-воспитательной работы в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования.

4. Объем преддипломной практики в зачетных единицах и ее продолжительность в академических часах

Общая трудоемкость преддипломной практики составляет 6 зачетных единиц, 216 академических часа.

5. Содержание преддипломной практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работы на практике включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля
1.	Подготовительный этап 48 час.	Распределение по местам прохождения практики. 16 час.	Инструктаж по особенностям прохождения практики. 16 час.	Ознакомительная лекция. Изучение индивидуального задания. 8 час.	Подготовка и оформление дневника практики. 8 час.	

2.	Основной этап	Выполнение указаний руководителя практики от предприятия. Проведение инструктажа обучающихся по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также изучение правил внутреннего трудового распорядка.	Выполнение заданий, сбор, обработка и систематизация фактического и литературного материала.	Анализ полученной информации, подготовка	Ведение дневника практики.	Контроль наличия обучающихся на месте проведения практики и отметка даты и времени в дневнике практики
	120 час.	8 час.	80 час.	16 час.	16 час.	
3.	Заключительный этап	Оформление дневника практики.	Подготовка отчета и доклада обучающегося по итогам практики.	Защита отчета по итогам практики. Зачет.	Письменный отчет руководителя об итогах проведения практики.	Отчет; Дневник практики
	48 час.	16 час.	16 час.	8 час.	8 час.	
	216	40	112	32	32	

6. Формы отчетности по преддипломной практике

По итогам практики обучающийся предоставляет на кафедру дневник преддипломной практики и отчет (Приложение 1), подписанный руководителем. Аттестация обучающихся по итогам практики проходит в форме защиты отчета и оценивается как зачет/незачет.

7. Фонд оценочных средств для проведения аттестации обучающихся по итогам преддипломной практики

7.1 Компетенции и этапы их формирования в процессе прохождения преддипломной практики

Уровень	Содержание	Вид занятий, ра- боты	Критерии оценки	Оценка
1	2	3	4	5
ОПК-1 - способностью использовать знание фундаментальных наук в своей научно-исследовательской и научно-практической деятельности				
Репродуктивный	<p><i>Знать:</i> базовые положения истории культурологии, логику и закономерности становления культурологического знания.</p> <p><i>Уметь:</i> логично представлять освоенное знание.</p> <p><i>Владеть:</i> понятийным аппаратом дисциплины..</p>	Изучение научных трудов по культурологии, связанных с темой выпускной квалификационной работы.	Оценка способности использовать знание фундаментальных наук в своей научно-исследовательской и научно-практической деятельности	Удовлетворительно
Поисковой	<p><i>Знать:</i> базовые положения истории культурологии, методы изучения феномена культуры, логику и закономерности становления культурологического знания, социологические, антропологические, классические, неклассические и постнеклассические концепции культуры.</p> <p><i>Уметь:</i> логично представлять освоенное знание, проводить содержательный и формальный анализ различных концепций культуры.</p> <p><i>Владеть:</i> понятийным аппаратом, познавательными подходами, классическими и современными методами изучения культуры.</p>			Хорошо

Творческий	<p>Знать: базовые положения антропологических, социологических, классических, неклассических и постнеклассических концепций культуры, их сходства и специфику.</p> <p>Уметь: проводить содержательный и формальный анализ различных концепций культуры, применять разнообразные методы анализа культуры; делать обоснованные предположения об имплицитных гносеологических установках исследовательских проектов в области гуманитарного знания</p> <p>Владеть: классическими и современными методами для изучения предложенных преподавателем феноменов современной культуры,.</p>			Отлично
ОПК-2 - способностью применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике, свободным владением теориями, категориями и методами, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик				
Репродуктивный	<p>Знать: основы культурологического знания.</p> <p>Уметь: логично представлять освоенное знание.</p> <p>Владеть: понятийным аппаратом дисциплины.</p>	Ознакомление с основными культурологическими текстами, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик для свободного владения ими	Оценка способности применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике, владения теориями, категориями и методами, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик	Удовлетворительно
Поисковой	<p>Знать: основные теории, связанные с изучением культурных форм, процессов, практик</p> <p>Уметь: применять культурологическое знание в профессиональной деятельности.</p> <p>Владеть: основными методами изучения</p>			Хорошо

Творческий	<p>культурных процессов.</p> <p>Знать: основные теории, категории и методы, связанные с изучением культурных форм, процессов, практик</p> <p>Уметь: применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике.</p> <p>Владеть: теориями, категориями и методами, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик.</p>			Отлично
ОПК-3 - готовность использовать углубленные специализированные знания из области культурологии для решения научно-исследовательских, научно-практических, прикладных задач.				
Репродуктивный	<p>Знать: базовые положения дисциплины.</p> <p>Уметь: логично представлять освоенное знание.</p> <p>Владеть: понятийным аппаратом дисциплины.</p>	Изучение научных трудов в области культурологии	Оценка готовности использовать углубленные специализированные знания из области культурологии для решения научно-исследовательских, научно-практических, прикладных задач.	Удовлетворительно
Поисковой	<p>Знать: классические концепции культуры, концепции культуры XIX - XX веков, место истории культурологии в системе культурологического знания.</p> <p>Уметь: логично представлять освоенное знание.</p> <p>Владеть: понятийным аппаратом дисциплины..</p>			Хорошо
Творческий	<p>Знать: основные направления и подходы в истории гуманитарной гносеологии XVIII – XX вв.; ключевые для европейской гуманитарной гносеологии понятия.</p> <p>Уметь: делать обоснованные предположения об имплицитных гно-</p>			Отлично

	сеологических установках исследовательских проектов в области гуманитарного знания Владеть: философской и методологической терминологией, позволяющей зафиксировать и репрезентировать важнейшие полученные результаты в данной области; техниками анализа текстов различного происхождения.			
ОПК-8 - способностью использовать современные компьютерные сети, программные продукты и информационно-телекоммуникационные сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет») для решения задач профессиональной деятельности				
Репродуктивный	Знать: базовые положения дисциплины. Уметь: логично представлять освоенное знание. Владеть: понятийным аппаратом дисциплины.	Использование современных компьютерных сетей для поиска информации, связанной с написанием выпускной квалификационной работы	Оценка способности использовать современные компьютерные сети, программные продукты и информационно-телекоммуникационные сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет») для решения задач профессиональной деятельности	Удовлетворительно
Поисковой	Знать: базовые положения функционирования современных компьютерных сетей. Уметь: использовать современные компьютерные сети для поиска научной информации по теме исследования. Владеть: технологиями поиска информации в современных компьютерных сетях.			Хорошо
Творческий	Знать: базовые положения функционирования современных компьютерных сетей, программных продуктов и «Интернета» для решения задач профессиональной деятельности. Уметь: использовать современные компьютерные сети и Интернет для поиска			Отлично

	<p>научной информации по теме исследования.</p> <p>Владеть: технологиями поиска информации в современных информационно-телекоммуникационных сетях «Интернет» для решения задач профессиональной деятельности</p>			
<p>ПК-1 - способностью самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта</p>				
Репродуктивный	<p>Знать: базовые положения дисциплины.</p> <p>Уметь: логично представлять освоенное знание.</p> <p>Владеть: понятийным аппаратом дисциплины..</p>	Изучение научных трудов по теме исследования с целью выявления постановки целей и выбора методологии исследования.	Оценка способности самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта.	Удовлетворительно
Поисковой	<p>Знать: основные культурологические концепции по тематике исследования и их методологические возможности.</p> <p>Уметь: получать, понимать, изучать научную информацию по тематике исследования.</p> <p>Владеть: навыками работы с теоретической и эмпирической научной информацией.</p>			Хорошо
Творческий	<p>Знать: основные культурологические концепции по тематике исследования, особенности постановки в них целей и задач, а также выбора методологии исследования. .</p> <p>Уметь: получать, понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, выделять цели и задачи, определять методологию исследования.</p>			Отлично

	Владеть: навыками работы с теоретической и эмпирической научной информацией на хорошем методологическом и понятийно-категориальном уровне.			
ПК-2 - способность изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представлять результаты исследований, свободное владение методами обработки, анализа и синтеза научной информации				
Репродуктивный	Знать: базовые положения дисциплины. Уметь: логично представлять освоенное знание. Владеть: понятийным аппаратом дисциплины..	Изучение инновационных проектов в сферах социокультурной деятельности	Оценка готовности к изучению различных видов культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критическому анализу информационных ресурсов по тематике исследования и самостоятельному представлению результатов исследований, оценка степенью владения методами обработки, анализа и синтеза научной информации.	Удовлетворительно
Поисковой	Знать: основы изучения различных видов культурных объектов Уметь: критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования. Владеть: на хорошем уровне методами обработки, анализа и синтеза научной информации.			Хорошо
Творческий	Знать: принципы изучения различных видов культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, Уметь: критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представлять результаты исследований Владеть: на хорошем уровне методами обработки, анализа и синтеза научной информации.			Отлично
ПК-3 - готовность представлять результаты исследования в формах научных отчетов,				

рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей				
Репродуктивный	<p>Знать: базовые положения дисциплины.</p> <p>Уметь: логично представлять освоенное знание.</p> <p>Владеть: понятийным аппаратом дисциплины..</p>	Изучение формы и технологии написания научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей	Оценка готовности к представлению результатов исследования в формах научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей	Удовлетворительно
Поисковой	<p>Знать: основные формы представления результатов исследования.</p> <p>Уметь: представлять результаты исследования.</p> <p>Владеть: основными формами представления результатов исследования.</p>			Хорошо
Творческий	<p>Знать: основные формы представления результатов исследования.</p> <p>Уметь: представлять результаты исследования, выступать с докладами на конференциях, круглых столах.</p> <p>Владеть: формами представления результатов исследования в виде научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей</p>			Отлично
ПК-9 - готовность к проектно-аналитической работе в сферах социокультурной деятельности на основе системного подхода, к разработке и управлению инновационными проектами				
Репродуктивный	<p>Знать: базовые положения дисциплины.</p> <p>Уметь: логично представлять освоенное знание.</p> <p>Владеть: понятийным аппаратом дисциплины..</p>	Изучение инновационных проектов в сферах социокультурной деятельности	Оценка готовности к проектно-аналитической работе в сферах социокультурной деятельности на основе системного подхода, к разработке и управлению инновационными проектами.	Удовлетворительно
Поисковой	<p>Знать: базовые положения теории социокультурного проектирования для их применения в практической деятельности.</p> <p>Уметь: планировать и</p>			Хорошо

	разрабатывать проекты. Владеть: основами проектной деятельности. Знать: базовые положения и ведущие понятия, связанные с социокультурным проектированием (сущность, объект, цели, задачи, приоритетные области) для их применения в практической деятельности в			
Творческий	сфере планирования и реализации проектов. Уметь: планировать, разрабатывать, обеспечивать документацией, запускать инновационные проекты, соотносить конкретные ситуации с общим культурным контекстом эпохи и тенденциями современного культурного развития. Владеть: методами проектно-аналитической работы в сферах социокультурной деятельности на основе системного подхода, готовностью к разработке и управлению инновационными проектами.			Отлично
ПК-10 - способностью строить и использовать модели для описания и прогнозирования различных явлений, а также формулировать проектно-технические задания				
Репродуктивный	Знать: основы моделирования в сфере культуры. Уметь: логично представлять освоенное знание. Владеть: понятийным аппаратом дисциплины.	Ознакомление с основными моделями для описания и прогнозирования различных явлений, описанными в трудах теоретиков культуры, знакомство с проектами в сфере культуры и проектно-техническими заданиями.	Оценка знаний в области социокультурного моделирования.	Удовлетворительно
	Знать: основы моделирования в сфере культуры (условия, формы осуществления, социокультурные			

<p style="text-align: center;">Поисковой</p>	<p>результаты), основные модели для описания социокультурных явлений. Уметь: строить и использовать модели для описания и прогнозирования различных явлений. Владеть: технологиями моделирования и социального прогнозирования.</p>			<p style="text-align: center;">Хорошо</p>
<p style="text-align: center;">Творческий</p>	<p>Знать: основы моделирования в сфере культуры (условия, формы осуществления, социокультурные результаты) в целях их практического применения. Уметь: строить и использовать модели для описания и прогнозирования различных явлений в сфере управления культурой в России, а также формулировать проектно-технические задания. Владеть: технологиями моделирования и социального прогнозирования, техникой формулировки целевых установок и вариантов проектных стратегий, технологиями социокультурного проектирования (стадии, методы и инструментарий социокультурного проектирования, разработка программ и планов социокультурной деятельности) в сфере управления культурой России.</p>			<p style="text-align: center;">Отлично</p>

ПК-11 - готовность пользоваться нормативными документами, определяющими параметры проведения работ в сферах социокультурной деятельности				
Репродуктивный	<p>Знать: базовые положения дисциплины.</p> <p>Уметь: логично представлять освоенное знание.</p> <p>Владеть: понятийным аппаратом дисциплины.</p>	Изучение нормативных документов, определяющих параметры проведения работ в сферах социокультурной деятельности	Оценка готовности использовать практический опыт по составлению нормативных документов, определяющих параметры проведения работ в сферах социокультурной деятельности	Удовлетворительно
Поисковой	<p>Знать: основы нормативной документации в сфере проектной деятельности, которая отражается в условиях и формах ее осуществления, ее социокультурных результатов).</p> <p>Уметь: пользоваться необходимой документацией в социокультурной деятельности.</p> <p>Владеть: технологиями использования необходимой документацией в процессах моделирования и социального прогнозирования.</p>			Хорошо
	<p>Знать: особенности проектной деятельности (условия, формы осуществления, социокультурные результаты) в целях их практического применения.</p> <p>Уметь: выделять предметно-результативный уровень культуры (содержание, приоритеты и проблемы проектирования) и</p>			

Творческий	<p>ценностно-нормативный срез культуры как мировоззренческой основы проектной деятельности.</p> <p>Владеть: технологиями использования необходимой документации в процессах моделирования и социального прогнозирования, техникой формулировки целевых установок и вариантов проектных стратегий, технологиями социокультурного проектирования (стадии, методы и инструментарий социокультурного проектирования, разработка программ и планов социокультурной деятельности).</p>			Отлично
-------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	----------------

7.2. Показатели и критерии оценивания компетенций

При оценивании результатов прохождения учебной практики следует пользоваться критериями и шкалой оценки. В соответствии с критериями оценки необходимо, чтобы представленная к защите документация по учебной практике включала в себя отчет по практике, дневник, приложения оформленные по требованиям кафедры. Отчет должен иметь заполненный титульный лист, задание, лист «Содержание», разделы. Содержательная часть отчета выполнена печатным способом с использованием компьютера и принтера. Изложение текста выполнено русским литературным языком с применением рекомендованных терминов и аббревиатур без орфографических и грамматических ошибок. При защите отчета по практике оценивается соответствие информации, представленной в отчете, данным из информационных ресурсов общего доступа сети Интернет, материалов лекций, учебной и технической литературы. Ответы на вопросы должны быть логически последовательными, содержательными, полными, правильными и конкретными.

«Отлично» – все элементы отчета по практике подготовлены и оформлены полностью, аккуратно и грамотно, отчет сдан в срок.

«Хорошо» – элементы отчета по практике подготовлены и оформлены в целом аккуратно и грамотно, однако имеется 1-2 недочета в оформлении отчета по практике. Отчет по практике сдан в срок.

«Удовлетворительно» – элементы отчета по практике подготовлены и оформлены в целом небрежно, имеется более двух недочетов и небрежность в

оформлении отчета, отчет сдан с нарушением сроков без уважительной причины.

«Неудовлетворительно» – отсутствие обучающегося на практике без уважительной причины или непредставление отчета по практике.

ОСНОВНЫЕ КРИТЕРИИ

1. Оценка соответствия содержания представленного отчета о прохождении учебной практики заданию, выданного руководителем практики от университета.
2. Оценка уровня владения научным стилем и логической последовательностью изложения текста отчета о прохождении учебной практики.
3. Оценка содержания основных разделов отчета.
4. Оценка способности анализа и разработки предложений по совершенствованию практики.
5. Оценка презентации отчета и результатов прохождения учебной практики.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ КРИТЕРИИ

1. Демонстрация знаний организации научно-исследовательской, проектной и образовательной деятельности в сфере культуры.
2. Демонстрация умения по оформлению научной статьи, проекта, плана-конспекта занятия в социокультурной и образовательной сфере.
3. Оценка уровня практических навыков, приобретенных при изучении процессов: научно-исследовательского, проективно-управленческого, образовательного.
4. Оценка уровня владения проективными и образовательными технологиями.

7.3. Контрольные задания для промежуточной аттестации

1. Перечислите базовые положения фундаментальных наук, которые используются в вашей выпускной квалификационной работе (ОПК-1).
2. Назовите основные теории, перечислите основные категории и методы, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик (ОПК-2).
3. Выделите основные труды, содержащие углубленные специализированные знания из области культурологии, которые используются вами для решения научно-исследовательских, научно-практических, прикладных задач (ОПК-3).
4. Перечислите те первичные данные и научные источники, необходимые для вашей выпускной квалификационной работы, которые были найдены в Интернет-ресурсах (ОПК-8).
5. Назовите цель и задачи вашего научного исследования и те методы, с помощью которых они решаются (ПК-1).
6. Напишите Отчет по дипломной практике, в котором будут представлены результаты вашего исследования ресурсов и источников по теме ВКР (ПК-2).
7. Подготовьте материал для написания статьи по ВКР (ПК-3).

8. Назовите проекты в сферах социокультурной деятельности, покажите, в чем заключалась системность их реализации (ПК-9).

9. Сформулируйте цели и задачи своей ВКР, опишите, если таковая имеется в Вашей ВКР, модель для описания и прогнозирования различных явлений (ПК-10).

10. Какие документы определяют параметры проведения работ в сферах социокультурной деятельности? (ПК-11).

8. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики

Основная литература:

1. Дианова, В.М. История культурологии [Текст] : учебник для бакалавров / В. М. Дианова, Ю. Н. Солонин ; С.-петерб. гос. ун-т. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2013. - 461 с.

2. Костина А.В. Теоретические проблемы современного культурологического знания. Методы, подходы, концепции, понятия [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.В. Костина. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский гуманитарный университет, 2013. — 238 с. — 978-5-98079-934-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22465.html>

3. Костина, А. В. Конструктивный социальный потенциал массовой культуры. Специфика проявления в информационном обществе [Текст] / А. В. Костина, А. Р. Кожаринова. - М. : УРСС, 2015. - 244 [6] с.

4. Миронова Т.Н. Императивы современного общества. Сохранение культурного и природного наследия [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Миронова Т.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Изд-во МосГУ, 2013.— 166 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22457>.— ЭБС «IPRbooks»

5. Миронова Т.Н. Исторические и региональные аспекты сохранения наследия [Электронный ресурс] : монография / Т.Н. Миронова. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский гуманитарный университет, 2014. — 272 с. — 978-5-906-768-10-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/39678.html>

6. Рябов С.В. Основы тактического и стратегического планирования в сфере культуры [Электронный ресурс] : учебное пособие / С.В. Рябов, Н.Е. Рябова. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский гуманитарный университет, 2014. — 142 с. — 978-5-906768-54-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/50671.html>

Дополнительная литература:

7. Бердышев С. Н. Организация выставочной деятельности [Текст] : учеб. пособие / С. Н. Бердышев. - 2-е изд. - М. : Дашков и К', 2011. - 228 с.

8. Гончаров М. А. Основы маркетинга и консалтинга в сфере образования [Текст] : Учеб. пособие / М. А. Гончаров. - М. : КНОРУС, 2010. - 336 с

9. Гончарова С. Ж., Антонов С. А. Эвристический менеджмент: концепция и учебная дисциплина // Менеджмент в России и за рубежом. № 2. 2012. С. 3-7.

10. Корпоративная культура [Текст] : проблемы и тенденции развития в мире и в России / [отв. ред. Н. И. Дряхлов]. - М. : Наука, 2011. - 505, [1] с
11. Костина А. В. Культурная политика современной России [Текст] : Соотношение этнического и национального / А. В. Костина, Т. М. Гудима. - 2-е изд. - М. : Изд-во ЛКИ, 2010. - 238 с.
12. Миронова Т. Н. Императивы современного общества: сохранение культурного и природного наследия : Учеб. пособие [для магистрантов и аспирантов] / Т. Н. Миронова. - М. : Изд-во МосГУ, 2013.
13. Миронова Т. Н. Императивы современного общества: сохранение культурного и природного наследия [Электронный ресурс] : Учебное пособие / Московский гуманитарный университет ; Т. Н. Миронова. - Электрон. текстовые дан. - М. : Изд-во МосГУ, 2013. - 168 с.
14. Неретин О. П. Федеральная политика в сфере культуры. // Российское предпринимательство. 2012. № 4.
15. Потапова С. А. Экскурсионно-выставочная деятельность [Электронный ресурс] : Учебное пособие / С. А. Потапова ; МосГУ. Каф. социал.-культ. сервиса и туризма. - Электрон. текстовые дан. - М. : Изд-во Моск. гуманит. ун-та, 2012. - 103 с.
16. Потапова С. А. Экскурсионно-выставочная деятельность [Электронный ресурс] : Учебное пособие. - М.. Изд-во МосГУ, 2012.
17. Рябов С. В. Основы тактического и стратегического планирования в сфере культуры [Текст] : Учеб. пособие / С. В. Рябов, Н. Е. Рябова ; МосГУ, [Каф. философии, культурологии и политологии]. - М. : Изд-во МосГУ, 2014. - 141 с.
18. Садохин А. П. Введение в теорию межкультурной коммуникации / А. П. Садохин. - М. : КНОРУС, 2015.
19. Смирнов А. Ю. Государственная поддержка сферы культуры в условиях кризиса // Российское предпринимательство. 2012, № 4.
20. Флиер А. Я. Построение идеальной модели проблемных полей культурологии / А. Я. Флиер ; МосГУ, каф. философии, культурологии // Вопросы культурологии. - 2012. - № 7. - С. 4-9.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

ЭБС, к которым имеют доступ обучающиеся (на договорной основе)

№№	ЭБС	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС издательства «Юрайт»	http://www.biblio-online.ru/ 100% доступ. Версия для слабовидящих.

2.	ЭБС издательства «Лань»	http://e.lanbook.com/ 100% доступ. Версия для слабовидящих.
3.	ЭБС IPR BOOKS	http://www.iprbookshop.ru/ 100% доступ. Версия для слабовидящих.

Информационные ресурсы открытого доступа

№№	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	Министерство образования и науки Российской Федерации	http://минобрнауки.рф/ 100% доступ
2.	Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки	http://obrnadzor.gov.ru/ 100% доступ
3.	Федеральный портал «Российское образование»	http://www.edu.ru/ 100% доступ
4.	Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»	http://window.edu.ru/ 100% доступ
5.	Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов	http://fcior.edu.ru/ 100% доступ
6.	Электронно-библиотечная система, содержа-	http://bibliorossica.com/

	<p>щая полнотекстовые учебники, учебные пособия, монографии и журналы в электронном виде. 5100 изданий открытого доступа</p>	100% доступ
7.	Федеральная служба государственной статистики	http://www.gks.ru 100% доступ

9. Материально – техническая база, необходимая для проведения практики

Университет располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом.

Для материально-технического обеспечения практики используются следующие ресурсы:

1. для проведения консультаций с руководителем практики используются специальные помещения, укомплектованные специализированной мебелью;
2. для самостоятельной работы обучающихся используется помещения читального зала библиотеки МосГУ (3 корпус), оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

В Университете созданы специальные условия для получения высшего образования по образовательным программам обучающимися с ограниченными возможностями здоровья. Имеются учебные аудитории, предназначенные для проведения всех видов учебных занятий и самостоятельной работы обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. На помещения имеются паспорта доступности.

10. Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья

Организация образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется в соответствии с «Методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса» Министерства образования и науки РФ от 08.04.2014г. № АК-44/05вн и «Поло-

жением об обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья», утвержденным ректором АНО ВО «Московский гуманитарный университет» от 30.05.2018 г.

Подбор и разработка учебных материалов для обучающегося с ограниченными возможностями здоровья производится с учетом их индивидуальных особенностей.

Предусмотрена возможность обучения по индивидуальному графику.

Приложение 1
Образец письма-направления на практику
На бланке Университета

Название организации
Ф.И.О. руководителя организации

Уважаемый (ая) _____!

Просим Вас принять на

_____ (вид и тип практики)
студента ____ курса, факультета _____,

_____ (Ф.И.О. обучающегося)
обучающегося по направлению

_____, (код и наименование направ-
ления подготовки)

предоставить необходимые условия для выполнения программы практики и
назначить руководителя от организации.

Тема выпускной квалификационной работы студента¹:

Период прохождения практики: с _____ по _____
Руководитель практики от Университета

_____ (Ф.И.О. руководителя)
Контактный телефон (499) _____, электронная почта

Проректор по учебной работе,
профессор

А.И. Ковалева

Исп. _____
Тел.(499) _____

¹ Заполняется при необходимости

Образец заявления на прохождение практики в организации по выбору студента

Заведующему кафедрой _____
(наименование выпускающей кафедры)

(Ф.И.О. заведующего кафедрой)

От обучающегося ____ курса, _____ формы обучения,
группы _____,
направления подготовки _____

(Ф.И.О. студента)

Контактный тел. _____, e-mail _____

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу _____ разрешить _____ мне _____ пройти
_____ практику с «__» _____ 20__ по
«__» _____ 20__ на _____ базе

(полное наименование, реквизиты организации)

Дата

Подпись

АВТНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«МОСКОВСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра _____

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДАЮ

Ф.И.О. _____
руководителя
практики от профильной ор-
ганизации, подпись

Ф.И.О. _____
руководителя
практики от Университета,
подпись

«__» _____ 20__
__г.

«__» _____ 20__
__г.

СОВМЕСТНЫЙ РАБОЧИЙ ГРАФИК (ПЛАН)

проведения _____ практики обучающихся
_____ курса, направление подготовки (специальность)

Учебная группа _____

	Этапы практики	Виды работ	Срок прохож- дения этапа (периода) практики

Срок прохождения практики с «__» _____ 20__ г. по
«__» _____ 20__ г.

Место _____ прохождения _____ практики _____

_____ (указывается полное название профильной организации и ее структурного под-
разделения)

Распоряжение по факультету от «__» _____ 20__ г. № _____

О направлении на _____ практику обучающихся _____ курса
(наименование практики)

по направлению подготовки _____
(код и наименование направления/специальности)

1. В соответствии с учебным планом направления подготовки _____
провести в период с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.

_____ (наименование практики)

практику для обучающихся _____ курса:

№ п/п	Ф.И.О обучающегося	Место прохождения практики	Ф.И.О. руководителя от выпускающей кафедры	Ф.И.О. руководителя от профильной организации
1				
2				
3				

Декан факультета

Образец заявления о прохождении практики по месту работы

Заведующему кафедрой _____
(наименование выпускающей кафедры)

(Ф.И.О. заведующего кафедрой)

От студента ____ курса, _____ формы обучения,
группы _____,
направления подготовки _____

(Ф.И.О. студента)

Контактный тел. _____, e-mail _____

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу разрешить мне пройти _____ практику с
«__» _____ 20__ по «__» _____ 20__ по месту работы в

(полное наименование, реквизиты организации)

Копия трудовой книжки / копия трудового договора / справка с места работы
(нужное подчеркнуть)
прилагается.

Дата

Подпись

Приложение 6

Образец заявления о предоставлении места практики для лиц с ОВЗ

Заведующему кафедрой _____
(наименование выпускающей кафедры)

(Ф.И.О. заведующего кафедрой)

от студента ____ курса, _____ формы обучения,
группы _____,
направления подготовки _____

(Ф.И.О. студента)

Контактный тел. _____, e-mail _____

ЗАЯВЛЕНИЕ

В соответствии с ФГОС ВО прошу предоставить мне место для прохождения _____ практики, где будут учтены ограниченные возможности моего здоровья.

Копии подтверждающих документов прилагаются.

Дата

Подпись

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Факультет _____

Кафедра _____

ДНЕВНИК

_____ практики
(название)

(Ф.И.О. обучающегося)

Группа _____

Направление _____ ПОДГОТОВ-

ки/специальность _____

Профиль _____

Москва 20__

Приложение 7
Образец дневника практики (продолжение)

Ф.И.О. _____ обучающегося
ся _____

Место _____ проведения _____ практики _____

Период практики:
с « _____ » _____ 20__ г. по « _____ » _____ 20__ г.

Руководитель практики от Университета:

(Ф.И.О.)

(должность)

Телефон кафедры (499) _____

Отметка профильной организации

Прибыл _____ « _____ » _____ 20__ г.

Выбыл _____ « _____ » _____ 20__ г.

Руководитель практики от профильной организации

(должность) _____ (подпись) _____ (Ф.И.О.)

М.П.

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ

На _____ практику
(вид практики)

Место _____
(Ф.И.О. обучающегося)
прохождения _____ практики:

_____ (указывается полное название профильной организации или ее структурного подразделения)

№	Наименование видов работ и заданий

Планируемые результаты практики и форма отчетности:

С индивидуальным заданием

ознакомлен

_____/_____/_____
(подпись обучающегося)
инициалы)

(фамилия,

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДАЮ

(Ф.И.О. руководителя практики от профильной организации, подпись)

(Ф.И.О. руководителя практики от университета, подпись)

«__» _____ 20__ г.

«__» _____ 20__ г.

УЧЕТ ВЫПОЛНЕННОЙ РАБОТЫ

Дата	Краткое содержание работы практиканта

Обучающийся _____

Руководитель практики
от профильной организации _____ (Ф.И.О.)

Отзыв руководителя практики от кафедры:

В период прохождения учебной практики обучающийся _____

(Ф.И.О)

проявил себя как _____

В процессе выполнения индивидуальных заданий по практике были сформированы следующие профессиональные компетенции

Программа практики выполнена на _____

(полностью /не полностью)

Отчет о прохождении практики и отзыв руководителя практики от профильной организации сданы на кафедру _____

(дата)

Обучающийся заслуживает оценки _____.

Зачет по практике принят с оценкой _____

Руководитель
практики от Университета _____

(подпись)

(Ф.И.О.)

«__» _____ 20__ г.

Шаблон отзыва руководителя практики от профильной организации

Отзыв руководителя практики от профильной организации

О работе обучающегося ____ курса _____ формы обучения, факультета _____, направления _____ подготовки _____

(Ф.И.О. полностью)

проходившего _____ практику

(указать вид практики)

в период с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.

Место прохождения практики: _____

(указать точное название учреждения, адрес, телефон)

В период практики обучающийся выполнил следующий объем работы _____

Краткая характеристика уровня подготовки и отношения обучающегося к работе _____

_____ Замечания по прохождению практики: _____

Индивидуальное задание и программа практики выполнены _____

(полностью, не полностью, частично, не выполнены)

Руководитель практики от профильной организации

_____ (_____)

(Ф.И.О.)

МП

«__» _____ 20__ г.

Приложение 9
Образец титульного листа отчета по практике

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Факультет _____

Кафедра _____

Направление _____ подготовки
/специальность _____ программы
Профиль/Специализация/Магистерская _____
ма _____

ОТЧЕТ

по _____ практике
(название)

Выполнил студент группы _____, _____ курса

(Ф.И.О.)

Руководитель практики от кафедры

(должность, Ф.И.О.)

Дата защиты отчета _____

Оценка _____

Москва 20 ____