


АНО ВО «МОСКОВСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
 А.И. Ковалева
«22» октября 2018 г.

**ПРОГРАММА
ПРАКТИКИ ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПЕРВИЧНЫХ
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ
Б2.У.1**

**Направление подготовки – 42.03.02 «Журналистика»
Профиль подготовки – «Телерадио журналистика»
Квалификация выпускника – бакалавр**

Кафедра журналистики

Москва 2018

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учетом рекомендаций ОПОП ВО по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика».

Автор: Коханая О.Е. – доктор культурологии, кандидат философских наук, доцент, профессор кафедры журналистики Московского гуманитарного университета

Рецензенты: Головин Ю.А. – доктор культурологии, кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой журналистики Московского гуманитарного университета

Шкондин М. В. – доктор филологических наук, профессор, ведущий научный сотрудник Проблемной научно-исследовательской лаборатории по изучению актуальных проблем журналистики кафедры периодической печати МГУ им. М.В. Ломоносова

ОБСУЖДЕНО

на заседании кафедры журналистики «08» октября 2018 г., протокол № 2.

ОДОБРЕНО

Методической комиссией факультета рекламы, журналистики и дизайна «12» октября 2018 г., протокол № 2.

1. Вид и тип практики, способ и форма ее проведения

Вид практики - учебная практика.

Тип практики - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков.

Способ проведения – стационарная.

2. Планируемые результаты обучения при прохождении практики, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Учебная практика проводится в целях получения первичных профессиональных умений и навыков.

Процесс прохождения учебной практики направлен на формирование следующих профессиональных компетенций:

ОК-7 - способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

ОПК-3 - способность понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций.

ПК-1- способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа.

ПК-2 - способность в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах.

ПК-3 - способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов.

ПК-7 - способность участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями.

3. Место учебной практики в структуре образовательной программы

Учебная практика является составной частью образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика» и базируется на дисциплинах цикла профессиональных дисциплин, осваиваемых в 1 – 2 семестрах.

Для освоения практики необходимыми представляются предварительные знания общеориентирующего характера о журналистской профессии (курс «Введение в специальность»); умению грамотно использовать возможности коммуникации (курс «Риторика»); понимание роли СМИ в обществе, знание их функций, особенностей массовой информации (курс «Основы теории жур-

налистики»); представление о специфике средств массовой информации, их типах и видах («Система СМИ»); знакомство с новыми информационными технологиями и техническим оснащением современных СМИ («Техника и технология СМИ»).

Учебная практика предваряет дисциплины «Основы теории коммуникации», «Основы журналистской деятельности», выступает в качестве практических предпосылок для освоения курсов «Современные медиа-технологии в журналистике», «Стилистика и литературное редактирование», дисциплин вариативной части учебного плана, связанных с профилизацией подготовки по видам СМИ, для выпуска учебных СМИ, профессионально-творческих практикумов, учебной и производственных практик.

Целями учебной практики являются:

- познакомить студентов с организацией работы в различных СМИ, дать первые навыки подготовки новостных материалов, познакомить студентов с социально-культурной жизнью Москвы;

- обеспечение для обучающихся возможностей непрерывного и поэтапного формирования необходимых профессиональных компетенций – от теоретических знаний к навыкам и умениям;

- закрепление знаний и умений, приобретаемых обучающимися в результате освоения теоретических курсов, выработка практических навыков, способствующих комплексному формированию общекультурных и профессиональных компетенций для достижения высокого качества подготовки бакалавров, сочетающих глубокую профессиональную подготовку, широкий образовательный кругозор, творческий подход к решению профессиональных и управленческих задач.

Программа учебной практики ориентирована на решение следующих профессиональных задач:

- использование на практике полученные теоретических знаний;
- овладение начальными навыками подготовки журналистских материалов;
- получение знаний основ организации работы различных средств массовой информации;
- использование научно обоснованных методов и современных информационных технологий в организации профессиональной деятельности обучающихся;
- повышение общекультурного уровня обучающихся;
- организация посредничества между обучающимися и социальными институтами.

4. Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность
Общая трудоемкость учебной практики: 3 зачетные единицы, 2 недели / 108 академических часов.

5.Содержание практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работы на практике, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (108 час.)	Формы текущего контроля
1.	<p>Подготовительный этап Установочная конференция</p> <p>4 час.</p>	<p>Ознакомление с содержанием учебной практики. Распределение по местам прохождения практики. Инструктаж по особенностям прохождения практики. Ознакомление с техникой безопасности, пожаробезопасности. Организационное собрание. Получение и анализ индивидуального задания. Инструктаж по оформлению отчетности по практике:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дневник практики; • отзыв руководителя практики от структурного подразделения Университета; • отчет по результатам прохождения практики. 	
2.	<p>Основной этап</p> <p>72 час.</p>	<p>Обучающимся, в зависимости от их индивидуальных склонностей, способностей и творческих интересов предоставляется различные направления учебной практики, каждому из которых соответствует свой круг задач. Распределение времени обучающегося на выполнение заданий практики тесным образом связано с потребностями университета, факультета, кафедры и баз практики.</p> <p>Учебная практика предполагает участие обучающихся в пресс-конференциях, брифингах, экскурсиях, мастер-классах, творческих встречах, литературных вечерах, спектаклях, концертах, выставках, фестивалях.</p> <p>Распределение времени обучающегося на выполнение заданий практики тесным образом связано с потребностями университета, факультета, кафедры и баз практики. Студентам, в зависимости от их индивидуальных склонностей, способностей и творческих интересов предоставляется три вида практики, каждому из которых соответствует свой круг задач.</p> <p>Обучающиеся прикреплены на все время практики к редакции учебной газеты «Проба пера». Здесь они выполняют задания членов редакционного совета газеты «Проба пера», являются членами Общественной редколлегии газеты, ведущими ее рубрик и</p>	<p>Отметка организаторов мероприятий, редактора газеты «Проба пера», альманаха «Зеркало», руководителя учебной телестудии - преподавателей кафедры журналистики - об участии обучающегося в конкретных мероприятиях в рамках учебной практики</p> <p>Ведение дневника практики</p> <p>Анализ полученной информации.</p>

	<p>авторами. Также обучающиеся готовят свои журналистские работы для литературно-художественного и научно-просветительского альманаха «Зеркало», для творческих конкурсов.</p> <p>Учебной практика предполагает знакомство с творческой деятельностью учебной телестудии, а также выполнение обучающимся или группой обучающихся конкретного задания, связанного с деятельностью кафедры (подготовка и оформление стендов, буклетов; сбор материалов и обновление страницы кафедры в Интернете; подготовка и проведение мастер-классов и других мероприятий кафедры, непосредственно связанных с будущей профессией студентов; оформление архива кафедры, факультета, университета и т.п.).</p> <p>Учебная практика предполагает знакомство с культурной жизнью столицы, написание журналистских материалов о различных социально-культурных событиях университетского, федерального и регионального уровня, на которых присутствовали обучающиеся по согласованию с руководителями практики.</p> <p>В зависимости от характера и возможностей базы практики и особенностей конкретного участка работы, каждому из обучающихся-практикантов руководителем практики даются индивидуальные задания и методические рекомендации.</p> <p>Учебно-ознакомительная практика на I курсе дает возможность обучающимся с самого начала овладения будущей специальностью использовать на практике полученные теоретические знания. Особенности данного вида практики можно считать: во-первых, то, что практика является достаточно разноплановой, позволяет обучающимся проявить свою индивидуальность, а также попробовать себя в различных ипостасях журналистики, определиться в выборе профиля подготовки (на II курсе); во-вторых, задания практики выполняются группами обучающихся разных курсов, что позволяет им оценить возможности работы в творческом коллективе; в-третьих, целый ряд заданий учебной практики имеют прикладное значение для кафедры, института и университета. Таким образом, обучающиеся смогут почувствовать полезность своей практической деятельности, увидеть плоды своего труда, узнать</p>	<p>Фото, видео, программы, подтверждающие участие в творческих мероприятиях</p> <p>Заполнение дневника, отметка руководителя практики о выполненной работе.</p> <p>Ознакомление с деятельностью редакции «Проба пера», посильное участие в ее работе, подготовка нескольких информационных текстов, журналистские публикации выполненные студентами в течение учебного года (в т.ч. фото-, видеорепортажи).</p> <p>Подготовка отчета по результатам прохождения практики. Получение отзыва руководителя практики от структурного подразделения Университета</p>
--	---	--

		мнение о своем мастерстве большого количества людей.		
3.	Заключительный этап 22 час.	Оформление дневника практики. Подборка публикаций по итогам практики (при их наличии), оформление творческого досье (портфолио). 14 час.	Подготовка отчета и доклада обучающегося по итогам практики. 8 час.	Дневник практики Приложения дневник практики; отчет по результатам прохождения практики; отзыва руководителя практики от структурного подразделения Университета
4	<p>Участие в студенческой научно-практической конференции по итогам летней практики (всех студентов кафедры журналистики со 2 по 4 курс). Защита отчета по итогам практики.</p> <p>По итогам практики проводится конференция с приглашением всех руководителей практики, руководителей подразделений, в которых работали обучающиеся. Также на защите практики могут присутствовать обучающиеся других курсов. Обучающиеся практиканты представляют в качестве отчета о практике следующий пакет документов и материалов: дневник практики; информационные материалы, творческие эссе, журнальные, газетные, интернет-публикации, теле-, радиоматериалы и другие материальные подтверждения своей практической деятельности. На конференции каждый обучающийся рассказывает о целях, задачах и результатах практики, отвечает на вопросы участников конференции и демонстрирует наглядный материал.</p> <p style="text-align: center;"><u>Зачет 6 час.</u></p>			
5.	Письменный отчет руководителя от структурного подразделения Университета об итогах проведения практики. 4 час.			

6. Формы отчетности по практике

По итогам практики обучающийся представляет на кафедру:

- дневник практики (*Приложение 1*);
- отзыв руководителя практики от структурного подразделения Университета (*Приложение 2*);
- личный отчет по результатам прохождения учебной практики (*Приложение 3*), подписанный руководителем практики; подборку публикаций по итогам практики (при их наличии). Аттестация обучающихся по итогам учебной прак-

тики проходит в форме защиты на итоговой конференции, имеет дифференцированную оценку и оценивается как *зачет*.

7. Фонд оценочных средств для проведения аттестации по практике

7.1. Компетенции и этапы их формирования в процессе освоения образовательной программы

Уровни	Содержание	Вид занятий, работы	Критерий оценки	Оценка
ОК-7 - способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.				
Репродуктивный	<p>Знать: отдельные методы журналистского творчества.</p> <p>Уметь: ориентироваться в информационной среде</p> <p>Владеть: навыками публичного выступления</p>	<p>Работа в редакции учебной газеты «Проба пера»:</p> <p>1. Выполнение заданий членов редакционного совета газеты «Проба пера».</p> <p>2. Участие в работе Общественной редколлегии газеты в качестве ведущих ее рубрик и авторов. 3. Подготовка журналистских работ для литературно-художественного и научно-просветительского альманаха «Зеркало», для творческих конкурсов.</p> <p>Второй вид учебной практики предполагает знакомство с творческой деятельностью учебной телестудии, а также выполнение обучающимся или группой обучающихся конкретного задания, связанного с деятельностью кафедры (подготовка и оформление стендов, буклетов; сбор материалов и обновление страницы кафедры в Интернете; подготовка и проведение мастер-классов и других мероприятий кафедры, непосредственно связанных с будущей профессией студентов; оформление архива кафедры, факультета, университета и т.п.).</p>	<p>Подготовка и представление дневника, отзыва и отчета практики на кафедру.</p>	удовлетворительно

Поисковый	<p>Знать: основные методы журналистского творчества.</p> <p>Уметь: пользоваться основными методами познавательной деятельности и предъявления информации.</p> <p>Владеть: навыками публичного выступления и способностью аргументированно отвечать на вопросы</p>	<p>Написание журналистских материалов о различных социально-культурных событиях университетского, федерального и регионального уровня, на которых присутствовали обучающиеся по согласованию с руководителями практики.</p>		хорошо
Творческий	<p>Знать: систему методов журналистского творчества.</p> <p>Уметь: подготовить подборку текстов по материалам агентств.</p> <p>Владеть: навыками работы в команде, алгоритмом профессионального поведения.</p>	<p>Опубликование журналистских материалов о различных социально-культурных событиях университетского, федерального и регионального уровня, на которых присутствовали обучающиеся по согласованию с руководителями практики.</p>	<p>Подготовка и представление отчета практики студенческой научно-практической конференции по итогам летней практики. Соответствие продемонстрированных при выступлении на конференции знаний материалам дневника и отчета о практике.</p>	отлично
ОПК-3 - способность понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций.				
Репродуктивный	<p>Знать: отдельные понятия журналистской деятельности.</p> <p>Уметь: соотносить теоретические постулаты с анализом деятельности СМИ</p> <p>Владеть: навыками профессионального анализа текста, наблюдения</p>	<p>Под руководством руководителя практики осуществляется самостоятельная работа: знакомство с культурной жизнью столицы, посещение пресс-конференций, творческих встреч, мастер-классов, экскурсий, музеев, театров.</p>	<p>Подготовка и представление дневника, отзыва и отчета практики на кафедру.</p>	удовлетворительно

Поисковый	<p>Знать: основные понятия журналистской деятельности.</p> <p>Уметь: применять теоретические знания при анализе журналистской деятельности</p> <p>Владеть: методами ведения беседы с информационными целями.</p>	<p>Написание журналистских материалов о различных социально-культурных событиях университетского, федерального и регионального уровня, на которых присутствовали обучающиеся по согласованию с руководителями практики.</p>	<p>Подготовка и представление дневника и отчета практики на кафедру, отзыв руководителя практики о выполненной работе.</p> <p>Информационные материалы, творческие эссе, журналистские публикации, выполненные студентами в течение учебного года (в т.ч. фото-, видеорепортажи).</p> <p>Выступление на студенческой научно-практической конференции по итогам летней практики.</p>	хорошо
Творческий	<p>Знать: категориальный аппарат журналистской деятельности.</p> <p>Уметь: применять теоретические знания в работе журналиста</p> <p>Владеть: умениями использования ресурсов интернета для оперативного поиска информации, способами проектной и инновационной деятельности в журналистике.</p>	<p>Опубликование журналистских материалов о различных социально-культурных событиях университетского, федерального и регионального уровня, на которых присутствовали обучающиеся по согласованию с руководителями практики.</p>	<p>Соответствие продемонстрированных при выступлении и ответах на студенческой научно-практической конференции знаний материалам дневника и отчета о практике, представленным публикациям для творческого досье</p>	отлично
	<p>ПК-1- способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа.</p>			

Репродуктивный	<p>Знать наиболее актуальные темы, и проблемы, волнующие современное общество.</p> <p>Уметь выбирать тему и собирать информацию.</p> <p>Владеть основными навыками журналиста, пишущего о современности.</p>	<p>Работа в редакции учебной газеты «Проба пера»:</p> <p>1. Выполнение заданий членов редакционного совета газеты «Проба пера».</p> <p>2. Участие в работе Общественной редколлегии газеты в качестве ведущих ее рубрик и авторов.</p> <p>3. Подготовка журналистских работ для литературно-художественного и научно-просветительского альманаха «Зеркало», для творческих конкурсов.</p> <p>Второй вид учебной практики предполагает знакомство с творческой деятельностью учебной телестудии, а также выполнение обучающимся или группой обучающихся конкретного задания, связанного с деятельностью кафедры (подготовка и оформление стендов, буклетов; сбор материалов и обновление страницы кафедры в Интернете; подготовка и проведение мастер-классов и других мероприятий кафедры, непосредственно связанных с будущей профессией студентов; оформление архива кафедры, факультета, университета и т.п.).</p>	<p>Подготовка и представление дневника, отзыва и отчета практики на кафедру.</p>	удовлетворительно
-----------------------	---	---	--	--------------------------

Поисковый	<p>Знать традиции отечественной журналистики в освещении острых проблем современности и деятельность современных СМИ.</p> <p>Уметь определять место журналиста в системе СМИ, освещающих проблемы современности, использовать социологические исследования.</p> <p>Владеть основами информационной и аналитической культуры, основными жанрами аналитической журналистики</p>	<p>Написание журналистских материалов о различных социально-культурных событиях университетского, федерального и регионального уровня, на которых присутствовали обучающиеся по согласованию с руководителями практики.</p>	<p>Подготовка и представление отчета практики на кафедру, отметка руководителя практики о выполненной работе. Информационные материалы, творческие эссе, журналистские публикации, выполненные студентами в течение учебного года (в т.ч. фото-, видеорепортажи).</p> <p>Выступление на студенческой научно-практической конференции по итогам летней практики.</p>	хорошо
Творческий	<p>Знать реальную и информационную картину мира и России</p> <p>Уметь оценивать и анализировать главные проблемы современности, собирать убедительный материал.</p> <p>Владеть набором информационно-коммуникационных технологий и жанров для подготовки журналистских материалов по самым острым темам с учетом основных этических норм и требований информационной безопасности.</p>	<p>Опубликование журналистских материалов о различных социально-культурных событиях университетского, федерального и регионального уровня, на которых присутствовали обучающиеся по согласованию с руководителями практики.</p>	<p>Соответствие продемонстрированных при выступлении и ответах на студенческой научно-практической конференции знаний материалам дневника и отчета о практике, представленным публикациям для творческого досье</p>	отлично
	<p>ПК-2 - способность в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах.</p>			

Репродуктивный	<p>Знать: основные направления репортерской работы в СМИ</p> <p>Уметь: эпизодически собирать и первично оценивать событийную информацию без актуализации ее значимости</p> <p>Владеть: частично методами анализа аудитории СМИ в профессиональной журналистской деятельности</p>	<p>Работа в редакции учебной газеты «Проба пера»:</p> <p>1. Выполнение заданий членов редакционного совета газеты «Проба пера».</p> <p>2. Участие в работе Ответственной редколлегии газеты в качестве ведущих ее рубрик и авторов. 3. Подготовка журналистских работ для литературно-художественного и научно-просветительского альманаха «Зеркало», для творческих конкурсов.</p> <p>Второй вид учебной практики предполагает знакомство с творческой деятельностью учебной телестудии, а также выполнение обучающимся или группой обучающихся конкретного задания, связанного с деятельностью кафедры (подготовка и оформление стендов, буклетов; сбор материалов и обновление страницы кафедры в Интернете; подготовка и проведение мастер-классов и других мероприятий кафедры, непосредственно связанных с будущей профессией студентов; оформление архива кафедры, факультета, университета и т.п.).</p>	<p>Подготовка и представление дневника, отзыва и отчета практики на кафедру.</p>	удовлетворительно
----------------	---	---	--	-------------------

Поисковый	<p>Знать: основные требования, предъявляемые к информации в СМИ (точность, достоверность, наличие ссылок на источники); общую специфику сбора информации в СМИ; в достаточной мере технологии работы с современными источниками информации; особенности методов сбора информации (интервью, наблюдение, работа с документами)</p> <p>Уметь: пользоваться поисковыми системами в Интернете; использовать возможности информационных жанровых форм для представления новостей; уметь оценивать и интерпретировать актуальный новостной дискурс</p> <p>Владеть: эмпирическими методами анализа аудитории СМИ в профессиональной журналистской деятельности; навыками межкультурной коммуникации; навыками инициирования сетевой коммуникации.</p>	<p>Написание журналистских материалов о различных социально-культурных событиях университетского, федерального и регионального уровня, на которых присутствовали обучающиеся по согласованию с руководителями практики.</p>	<p>Подготовка и представление отчета практики на кафедру, отметка руководителя практики о выполненной работе. Информационные материалы, творческие эссе, журналистские публикации, выполненные студентами в течение учебного года (в т.ч. фото-, видеорепортажи). Выступление на студенческой научно-практической конференции по итогам летней практики.</p>	хорошо
-----------	---	---	--	--------

Творческий	<p>Знать: особенности профессиональной организации процесса массовой коммуникации в новых технологических условиях; комплекс требований, предъявляемых к информации СМИ (точность, достоверность, наличие ссылок на источники); техники отбора и проверки фактической информации на достоверность и точность</p> <p>Уметь: применять накопленный в отечественной и зарубежной журналистике опыт создания контента; создавать оригинальные тексты данного формата; профессионально применять технологии коммуникативного взаимодействия при общении с различными аудиторными группами; использовать различные программные средства, базы данных, пользоваться поисковыми системами в Интернете; уметь использовать возможности разных жанровых форм журналистики</p> <p>Владеть: навыками структурирования и систематизации событийного дискурса СМИ; приемами поиска, передачи и стилистического оформления фактической информации для СМИ; навыками оперативного сбора, изложения, редактирования информации в мультимедийном издании; навыками организации взаимодействия аудитории СМИ.</p>	<p>Опубликование журналистских материалов о различных социально-культурных событиях университетского, федерального и регионального уровня, на которых присутствовали обучающиеся по согласованию с руководителями практики.</p>	<p>Соответствие продемонстрированных при выступлении и ответах на студенческой научно-практической конференции знаний материалам дневника и отчета о практике, представленным публикациям для творческого досье</p>	ОТЛИЧНО
	<p>ПК-3 - способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов.</p>			

Репродуктивный	<p>Знать: генезис газетного дела в России; особенности журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками производства газеты; особенности индивидуально-творческой (авторской) журналистской работы, ее задач и методов, технологии и технического сопровождения;</p> <p>Уметь: : планировать номер газеты, конвергентного новостного сайта в соответствии с актуальными текущими событиями, работать с источниками информации, используя разнообразные методы ее сбора, селекции и проверки.</p> <p>Владеть: анализом спектра газетных изданий, их слабых и сильных сторон, первоначальными навыками выпуска учебного СМИ.</p>	<p>Работа в редакции учебной газеты «Проба пера»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнение заданий членов редакционного совета газеты «Проба пера». 2. Участие в работе Общественной редколлегии газеты в качестве ведущих ее рубрик и авторов. 3. Подготовка журналистских работ для литературно-художественного и научно-просветительского альманаха «Зеркало», для творческих конкурсов. <p>Второй вид учебной практики предполагает знакомство с творческой деятельностью учебной телестудии, а также выполнение обучающимся или группой обучающихся конкретного задания, связанного с деятельностью кафедры (подготовка и оформление стендов, буклетов; сбор материалов и обновление страницы кафедры в Интернете; подготовка и проведение мастер-классов и других мероприятий кафедры, непосредственно связанных с будущей профессией студентов; оформление архива кафедры, факультета, университета и т.п.).</p>	<p>Подготовка и представление дневника, отзыва и отчета практики на кафедру.</p>	удовлетворительно
-----------------------	---	--	--	--------------------------

Поисковый	<p>Знать: генезис газетного дела в России; особенности журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками производства газеты; осознавать место газеты в системе СМИ; специфику и историческое изменение газетных жанров; особенности индивидуально-творческой (авторской) журналистской работы, ее задач и методов, технологии и технического сопровождения;</p> <p>Уметь: : планировать номер газеты, конвергентного новостного сайта в соответствии с актуальными текущими событиями, работать с источниками информации, используя разнообразные методы ее сбора, селекции и проверки, находить злободневные темы, оперативно и в срок готовить журналистские материалы в разных жанрах, используя адекватные языковые и другие изобразительно-выразительные средства и принятыми в прессе форматами, стандартами и технологическими требованиями, редактировать и вносить корректорскую правку .</p> <p>Владеть: анализом спектра газетных изданий, их слабых и сильных сторон, первоначальными навыками выпуска учебного СМИ в объеме настоящей программы от планирования выпуска и сборки информации до подготовки конкретных материалов, предъявления их в тексте и визуальном контенте до редактирования и оценки готовых учебных СМИ.</p>	<p>Написание журналистских материалов о различных социально-культурных событиях университетского, федерального и регионального уровня, на которых присутствовали обучающиеся по согласованию с руководителями практики.</p>	<p>Подготовка и представление отчета практики на кафедру, отметка руководителя практики о выполненной работе. Информационные материалы, творческие эссе, журналистские публикации, выполненные студентами в течение учебного года (в т.ч. фото-, видеорепортажи). Выступление на студенческой научно-практической конференции по итогам летней практики.</p>	хорошо
------------------	---	---	--	---------------

Творческий	<p>Знать: генезис газетного дела в России; особенности журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками производства газеты; осознавать место газеты в системе СМИ; специфику и историческое изменение газетных жанров; особенности индивидуально-творческой (авторской) журналистской работы, ее задач и методов, технологии и технического сопровождения; специфику журналистского текста;</p> <p>Уметь: планировать номер газеты, конвергентного новостного сайта в соответствии с актуальными событиями, работать с источниками информации, используя разнообразные методы ее сбора, селекции и проверки, находить злободневные темы, оперативно и в срок готовить журналистские материалы в разных жанрах, используя адекватные языковые и другие изобразительно-выразительные средства и принятыми в прессе форматами, стандартами и технологическими требованиями, редактировать и вносить корректорскую правку, выступать с анализом номера газеты на редакционной летучке.</p> <p>Владеть: анализом спектра газетных изданий, их слабых и сильных сторон, первоначальными навыками выпуска учебного СМИ от планирования выпуска и сборки информации до подготовки конкретных материалов, предъявления их в тексте и визуальном контенте до редактирования и оценки готовых учебных СМИ.</p>	<p>Опубликование журналистских материалов о различных социально-культурных событиях университетского, федерального и регионального уровня, на которых присутствовали обучающиеся по согласованию с руководителями практики.</p>	<p>Соответствие продемонстрированных при выступлении и ответах на студенческой научно-практической конференции знаний материалам дневника и отчета о практике, представленным публикациям для творческого досье</p>	отлично
	<p>ПК-7 - способность участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями.</p>			

Репродуктивный	<p>Знать историю создания и процесс производства учебных СМИ, наиболее актуальные темы, и проблемы, волнующие современное общество, молодёжь.</p> <p>Уметь выбирать тему и собирать информацию для производства медиаконтента.</p> <p>Владеть основными навыками журналиста, создающего материал для разных медийных платформ</p>	<p>Под руководством руководителя практики осуществляется самостоятельная работа: знакомство с культурной жизнью столицы, посещение пресс-конференций, творческих встреч, мастер-классов, экскурсий, музеев, театров.</p>	<p>Подготовка и представление дневника, отзыва и отчета практики на кафедре.</p>	удовлетворительно
Поисковый	<p>Знать специфику создания разных учебных СМИ, жанровые и технологические особенности, традиции отечественной журналистики в освещении острых проблем современности и деятельность учебных СМИ.</p> <p>Уметь находить своё место и участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями</p> <p>Владеть основами информационной и аналитической культуры, основными жанрами журналистики и технологическими навыками</p>	<p>Написание журналистских материалов о различных социально-культурных событиях университетского, федерального и регионального уровня, на которых присутствовали обучающиеся по согласованию с руководителями практики.</p>	<p>Подготовка и представление отчета практики на кафедре, отметка руководителя практики о выполненной работе. Информационные материалы, творческие эссе, журналистские публикации, выполненные студентами в течение учебного года (в т.ч. фото-, видеорепортажи).</p> <p>Выступление на студенческой научно-практической конференции по итогам летней практики.</p>	хорошо

Творческий	<p>Знать все этапы создания материалов для разных медийных платформ, реальную и информационную картину мира и России, принципы работы редакций разных медиаплатформ</p> <p>Уметь оценивать и анализировать любые журналистские материалы, активно участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, любого мультимедийного материала.</p> <p>Владеть набором информационно-коммуникационных технологий и жанров для подготовки журналистских материалов по самым острым темам с учетом возможностей любых учебных СМИ</p>	Опубликование журналистских материалов о различных социально-культурных событиях университетского, федерального и регионального уровня, на которых присутствовали обучающиеся по согласованию с руководителями практики.	Соответствие продемонстрированных при выступлении и ответах на студенческой научно-практической конференции знаний материалам дневника и отчета о практике, представленным публикациям для творческого досье	отлично
-------------------	---	--	--	----------------

7.2. Показатели и критерии оценивания компетенций

При оценивании результатов прохождения учебной практики следует пользоваться критериями и шкалой оценки. В соответствии с критериями оценки необходимо, чтобы представленная к защите документация по учебной практике включала в себя личные дневник и отчет практики, оформленные по установленным кафедрой требованиям. Желательны информационные материалы, творческие эссе, журналистские публикации, выполненные обучающимися в течение учебного года (в т.ч. фото-, видеорепортажи), другие материальные подтверждения практической деятельности обучающихся (дипломы, грамоты, благодарности, сертификаты).

Изложение текста в личном отчете выполняется технически грамотным языком с применением рекомендованных терминов и аббревиатур без орфографических и грамматических ошибок. При защите отчета по практике оценивается соответствие информации, представленной в личном отчете практики, данным из информационных ресурсов общего доступа сети Интернет, материалов лекций, учебной литературы, а также представленным обучающимися материалам, необходимым для формирования ими творческого досье выпускника. Ответы на вопросы при защите практики должны быть логически последова-

тельными, содержательными, полными, правильными и конкретными.

«Отлично» – все элементы дневника и отчета по практике подготовлены и оформлены полностью, аккуратно и грамотно, документы сданы в срок, обучающийся выступил на студенческой научно-практической конференции по итогам летней практики.

«Хорошо» – элементы дневника и отчета по практике подготовлены и оформлены в целом аккуратно и грамотно, однако имеются 1-2 недочета в оформлении отчета по практике. Документы по практике сданы в срок. Или все элементы дневника и отчета по практике подготовлены и оформлены полностью, аккуратно и грамотно, но обучающийся не выступил или не присутствовал на конференции по итогам практики без уважительной причины.

«Удовлетворительно» – элементы дневника и отчета по практике подготовлены и оформлены в целом небрежно и имеются более двух недочетов и небрежность в оформлении документов, которые сданы с нарушением сроков без уважительной причины.

«Неудовлетворительно» – отсутствие обучающегося на практике без уважительной причины и не предоставление отчетности по практике.

7.3. Индивидуальные задания

Разработка плана журналистских мероприятий и конкретных журналистских заданий по определенным темам для регулярно (четыре выпуска в год) выпускаемой университетской студенческой газеты «Проба пера» и для литературно-художественного и научно-просветительского альманаха «Зеркало» (выпуск – 2 раза в год: один номер имеет печатную и электронную версии, второй номер только электронную: на основании приказа ректора).

Одна из особенностей учебной практики – необходимость постоянного написания журналистских текстов, усиленная самостоятельная работа обучающихся, использование их материалов в газете «Проба пера» и в альманахе «Зеркало».

(Публикации прилагаются, названия их прилагаются отдельным файлом или вписываются в дневник практики)

Распределение времени обучающегося на выполнение заданий практики тесным образом связано с потребностями университета, факультета, кафедры и баз практики. Обучающимся, в зависимости от их индивидуальных склонностей, способностей и творческих интересов предоставляется три вида практики, каждому из которых соответствует свой круг задач.

В первом случае обучающиеся прикреплены на все время практики к редакции университетской студенческой газеты «Проба пера». Здесь они выполняют задания редакции газеты «Проба пера», являются членами Общественной редколлегии газеты, являясь заведующим отделом или членом одного из отделов Общественной редколлегии.

Второй вид учебной практики предполагает знакомство с творческой деятельностью учебной телестудии, а также выполнение обучающимся или группой обучающихся конкретного задания, связанного с деятельностью ка-

федры (подготовка и оформление стендов, буклетов; сбор материалов и обновление страницы кафедры в Интернете; подготовка и проведение мастер-классов и других мероприятий кафедры, непосредственно связанных с будущей профессией обучающихся; оформление архива кафедры, факультета, университета и т.п.).

Третий вид учебной практики – это знакомство с культурной жизнью столицы, написание журналистских материалов о различных социально-культурных событиях федерального и регионального уровня, на которых присутствовали обучающиеся по согласованию с руководителями практики.

В зависимости от характера и возможностей базы практики и особенностей конкретного участка работы, каждому из обучающихся руководителем практики даются индивидуальные задания и методические рекомендации.

Учебно-ознакомительная практика на I курсе дает возможность обучающимся с самого начала овладения будущей специальностью использовать на практике полученные теоретические знания. Особенности данного вида практики можно считать: во-первых, то, что практика является достаточно разноплановой, позволяет обучающимся проявить свою индивидуальность, а также попробовать себя в различных ипостасях журналистики, определиться в выборе профиля подготовки (на II курсе); во-вторых, задания практики выполняются группами обучающихся разных курсов, что позволяет им оценить возможности работы в творческом коллективе; в-третьих, целый ряд заданий учебной практики имеют прикладное значение для кафедры, факультета и университета. Таким образом, обучающиеся смогут почувствовать полезность своей практической деятельности, увидеть плоды своего труда, узнать мнение о своем мастерстве большого количества людей.

По итогам практики проводится конференция с приглашением всех руководителей практики, руководителей подразделений, в которых работали обучающиеся. Также на защите практики могут присутствовать обучающиеся других курсов. Обучающиеся практиканты представляют в качестве отчета о практике следующий пакет документов и материалов: личные дневник и отчет практики, устный отчет о практике; журнальные, газетные, интернет-публикации, теле-, радиоматериалы и другие материальные подтверждения своей практической деятельности. На конференции каждый обучающийся рассказывает о целях, задачах и результатах практики, отвечает на вопросы участников конференции и демонстрирует наглядный материал.

7.4. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков

По результатам прохождения практики обучающиеся готовят письменный личный отчет. Оценка сформированности компетенций проводится путем проверки содержания и качества оформления отчета и индивидуальной защиты отчета по результатам прохождения практики. К отчету могут быть приложены информационные материалы, творческие эссе, журналистские публикации, выполненные обучающимися в течение учебного года (в т.ч. фото-, видеоре-

портажи, интернет-публикации с фамилией автора и адресом ссылки), другие материальные подтверждения практической деятельности обучающихся (дипломы, грамоты, благодарности, сертификаты).

Обучающийся во время прохождения практики в соответствии с программой ведет личный отчет, при заполнении которого указывается вид выполняемых работ, место проведения работ, дата и оценка руководителя. Записи в личном отчете служат материалом для составления выступления при защите практики. По окончании практики к письменному личному отчету прикрепляются все приложения, необходимые для формирования творческого досье выпускника.

Формы отчета

1. Дневник практики (*Приложение 1*).
2. Отзывы руководителя практики от кафедры и структурного подразделения Университета (*Приложение 2*).
3. Личный отчет по результатам прохождения учебной практики, подписанный руководителем практики (*Приложение 3*).
4. Приложения (прикрепляются материалы, демонстрирующие итоги выполнения заданий по практике и индивидуальную журналистскую активность обучающегося). Наглядные материалы на выбор: информационные материалы, творческие эссе, журналистские публикации, выполненные обучающимися в течение учебного года (в т.ч. фото-, видеорепортажи, интернет-публикации с фамилией автора и адресом ссылки), другие материальные подтверждения практической деятельности обучающихся (дипломы, грамоты, благодарности, сертификаты).

5. Предоставление документации:

- В дневнике практики должны быть отражены результаты текущей работы и выполненные обучающимся задания. Дневник практики заполняется обучающимся лично. Записи о выполненных работах производятся регулярно в течение прохождения практики. Достоверность записей подтверждается подписями организаторов конкретных мероприятий, публикаций, главным редактором газеты «Проба пера» или альманаха «Зеркало» (если в них осуществлена публикация или выполнялось творческое задание), проверяется руководителем практики и заверяется его подписью. Отчетные материалы по практике передаются на проверку преподавателю кафедры, который осуществляет общее руководство и контроль за прохождением практики обучающихся.

• Выполненные индивидуальные задания.

Руководитель практики оценивает результаты учебной практики I курса направления подготовки «Журналистика» (бакалавриат) в форме отчетности - **зачет**, выставляя его в ведомость и зачетную книжку, принимая во внимание защиту практики на конференции, качество отчета и устные ответы обучающегося на вопросы по прохождению и результатам практики.

Рекомендации по составлению отчетных документов

Основные требования по заполнению дневника

Дневник включает: индивидуальное задание, перечень и краткое описание ежедневных видов работ, выполненных обучающимся во время практики в соответствии с календарным планом ее прохождения, отзыв руководителя практики от кафедры.

Индивидуальное задание должно включать пункт по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правил внутреннего трудового распорядка профильной организации.

В отзыве руководителя практики от кафедры должны быть отражены полнота и качество выполнения обучающимся индивидуального задания; профессиональные компетенции, сформированные в период практики (*Приложение 1*).

Основанием для допуска к защите являются: правильно оформленные личный дневник, отчет по практике и необходимые приложения.

Отчет о практике

По результатам прохождения практики обучающиеся подготавливают письменный личный отчет. Оценка уровня сформированности компетенций проводится путем проверки содержания и качества оформления отчета и индивидуальной защиты отчета по результатам прохождения практики. Отчет представляет собой записку, приложения (при необходимости дополнительно). К отчету могут быть приложены журналистские публикации по итогам практики, в т.ч. фото-, видеорепортажи, интернет-публикации (при их наличии), возможны одобренные редакцией для публикации, но еще не опубликованные работы; другие материальные подтверждения практической деятельности обучающихся (дипломы, грамоты, благодарности, сертификаты).

Обучающемуся во время прохождения практики в соответствии с программой рекомендуется вести дневник, при заполнении которого указывается вид выполняемых работ, место проведения работ, дата. Записи в дневнике служат материалом для составления отчета по практике. Итоговый отчет оформляется письменно и защищается обучающимся в форме собеседования после окончания сроков практики по утвержденному графику.

Отчет должен быть лаконичным, аккуратно оформленным, *с использованием наглядного материала*.

Оформление отчета должно соответствовать установленным нормам. Сокращение слов в тексте (кроме общепринятых) не допускается. Работа должна быть напечатана на листах А4.

При наборе на компьютере: текст должен быть набран через полтора интервала; шрифт «Times New Roman» или «Arial»; размер шрифта № 14; длина строки составляет 16-17 см, длина текста на странице 24,5 - 25 см; параметры страницы - левое поле 2,0 см, правое поле 2,0 см, верхнее поле 2,0 см, нижнее поле 2,0 см. Отступы в начале абзаца - 5 символов, абзацы - четко обозначены.

При наличии в тексте таблиц, схем, рисунков, эскизов и т.п. должны содержаться ссылки на их нумерацию. Схемы и таблицы должны иметь заголов-

ки, размещаемые над схемой или полем таблицы, а каждый рисунок или эскиз – подрисовочную надпись.

Работа открывается титульным листом (*Приложение 3*), на котором необходимо указать:

- название университета,
- название факультета,
- название кафедры,
- заголовок «ОТЧЕТ ПО ПРАКТИКЕ»,
- фамилия, имя, отчество исполнителя работы,
- факультет, курс, группа, направление подготовки,
- фамилия, имя, отчество, ученая степень, должность руководителя от ВУ-За,
- фамилия, имя, отчество, ученая степень должность руководителя от предприятия,
- место и год написания работы.

Дневник практики

Во время прохождения производственной практики обучающимся в ходе выполнения заданий рекомендуется вести дневник практики, который включает в себя:

1. Титульный лист - сведения об обучающемся (фамилия, имя, отчество, факультет, курс, группа).

2. Содержание работы с указанием конкретных заданий, даты их получения и выполнения; название подразделений, где эти работы выполнялись; количество дней или часов, использованных на выполнение работы; замечания и предложения практиканта; замечания и подпись преподавателя-руководителя практики.

Экземпляр дневника и отчета по практике передается на кафедру и хранится в течение 5 лет. *Отчет должен быть представлен на кафедру на бумажном и электронном носителе (в формате MS Word).*

Критерии оценивания результатов учебной практики

«**Отлично**» – все задания практики выполнены полностью, с учетом всех требований; отчетная документация аккуратно и грамотно оформлена, сдана в срок.

«**Хорошо**» – в работе обучающегося, в оформлении и сроках сдачи документации есть отдельные частные недостатки.

«**Удовлетворительно**» – некоторые недостатки в работе обучающегося имеют явно нежелательный характер: недисциплинированность в выполнении требований практики, 1-2 грубые ошибки в выполнении и оформлении журналистского задания; работа сдана с большим опозданием.

«**Неудовлетворительно**» – отсутствие обучающегося на практике без уважительной причины и не предоставление отчетной документации о прохождении практики.

8. Перечень учебной литературы и ресурсов сети Интернет, необходимых для проведения практики

а) основная литература

1. Баранова, Е. А. Конвергентная журналистика. Теория и практика : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. А. Баранова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 269 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3737-4. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/3F0952EA-7807-41BD-9919-B840258F171F.

2. Колесниченко А.В. Практическая журналистика [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Колесниченко А.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2010.— 192 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/13304>. — ЭБС «IPRbooks», по паролю

3. Магронт М. Новости как профессия [Текст] : Учеб. пособие для студентов вузов / М. В. Магронт. - М. : Аспект Пресс, 2015. - 120 с.

4. Сотникова О.П. Интернет-издание от А до Я [Электронный ресурс]: руководство для веб-редактора. Учебное пособие для студентов вузов/ Сотникова О.П.— Электрон. текстовые данные.— М.: Аспект Пресс, 2014.— 160 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21059>. — ЭБС «IPRbooks», по паролю

5. Бобров А.А. Основы творческой деятельности журналиста. Путь в профессию [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.А. Бобров. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2018. — 279 с. — ISBN 978-5-4487-0283-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76791.html>

6. Колесниченко, А. В. Настольная книга журналиста / А. В. Колесниченко. — 2-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 341 с. — (Серия : Профессиональная практика). — ISBN 978-5-534-06108-6. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/B179D5CB-5B10-45C4-A03B-4D730206E58B.

7. Колесниченко, А. В. Техника и технология сми. Подготовка текстов : учебник и практикум для академического бакалавриата / А. В. Колесниченко. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 292 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02290-2. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/70540EE3-8E4F-4C71-AFDE-6E711F47BFC2.

б) дополнительная литература:

7. Александр Амзин. Новостная интернет-журналистика. Алекс и Алекс. — М., 2013.

8. Борецкий Р., Кузнецов Г. Журналист ТВ в кадре и за кадром. — М., 1990.

9. Васильева Л. А. Делаем новости! — М., 2002.

10. Галкин С.И. Художественное конструирование газеты и журнала. — М., 2008.

11. Гуревич С. М. Номер газеты. — М., 2002.

12. Гутионтов П. Марзан почти не виден. Книга о журналистике и журналистах. — М, 2008.

13. Законодательство РФ о средствах массовой информации. – М., 1996.
 14. Ким М. Н. Журналистика: методология профессионального творчества. – СПб, 2004.
 15. Кузнецов Г. В. ТВ-журналистика. Критерии профессионализма. – М., 2002.
 16. Максимов А. Как разговаривать собеседника. Или ремесло общения. – М., 2005.
 17. Лазутина Г. В. Основы творческой деятельности журналиста. – М., 2004.
 18. Лукина М. Технология интервью. – М., 2005.
 19. Самарцев О. Р. Творческая деятельность журналиста. – М., 2007.
 20. Свитич Л. Г. Введение в специальность: Профессия журналист: Учебное пособие. – М., 2006.
 21. Третьяков В. Как стать знаменитым журналистом. – М., 2004.
 22. Тертычный А. А. Жанры периодической печати. – М., 2000.
 23. Фихтелиус Э. Десять заповедей журналистики. – М., 2003.
 24. Шостак М. Репортер: профессионализм и этика. – М., 2002.
- в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:**
1. Российская государственная библиотека [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.rsl.ru/>
 2. Электронная библиотека портала Auditorium.ru. (<http://www.auditorium.ru>).
 3. IPRbooks.
 4. Электронно-библиотечная система «КнигаФонд»: <http://www.knigafund.ru/>
 5. Электронно-библиотечная система «БиблиоРоссика»: <http://www.bibliorossica.com/>
 6. <http://window.edu.ru> /Федеральная информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»
 7. <http://www.edu.ru> Федеральный портал «Российское образование»
 8. www.promo.ru – электронная энциклопедия
 9. www.marketing.spb.ru – информационный портал по маркетингу
 10. www.e-commerce.ru – онлайн-справочно-информационный центр по электронной коммерции
 11. www.webrating.ru – каталог лучших рекламных площадок российского Интернета
 12. www.monitoring.ru – сайт крупнейшего в России мониторингового агентства
 13. www.spylog.ru – система, позволяющая владельцам web-сайтов собирать статистические данные более чем по 600 параметрам
 14. www.mediametrix.com - официальный сайт мониторингового агентства Media Metrix
 15. www.subscribe.ru – альтернативный сервер, предлагающий регистрацию и сопровождение почтовых рассылок

16. www.seolib.ru – анализатор сайтов
17. www.direct.yandex.ru – подбор ключевых слов
18. www.wordstat.yandex.ru - подбор ключевых слов

Программное обеспечение

Пакет программ Microsoft Office - MS Word, Excel, PowerPoint; пакет бесплатного ПО для работы с графическими, аудио- и видеоматериалами.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

№	ЭБС, к которым имеют доступ обучающиеся (на договорной основе)	Описание ЭБС	Используемый для работы адрес
1.	ЭБС издательства «Юрайт»	Электронно-библиотечная система, коллекция электронных версий книг.	http://www.biblio-online.ru/ 100% доступ. Версия для слабовидящих.
2.	ЭБС издательства «Лань»	Электронно-библиотечная система, электронные книги, учебники для ВУЗов. Коллекция «Музыка».	http://e.lanbook.com/ 100% доступ. Версия для слабовидящих.
3.	ЭБС IPR BOOKS	Современный ресурс для получения качественного образования, предоставляющий доступ к учебным и научным изданиям, необходимым для обучения и организации учебного процесса в нашем учебном заведении.	http://www.iprbookshop.ru/ 100% доступ. Версия для слабовидящих.

№	Справочные системы и базы данных к которым имеют доступ обучающиеся (на договорной основе)	Используемый для работы адрес
1.	Polpred.com Обзор СМИ . В рубрикаторе: 53 отрасли / 600 источников / 9 федеральных округов РФ / 235 стран и территорий / главные материалы / статьи и интервью 9000 первых лиц. Ежедневно тысяча новостей, полный текст на русском языке, миллионы сюжетов информагентств и деловой прессы за 15 лет. Доступ на Polpred.com открыт со всех компьютеров библиотеки.	http://polpred.com/news/
2.	С 2001 года Библиотека Московского гуманитарного университета сотрудничает с компанией «Консультант Плюс» и является участником	http://www.consultant.ru/edu/center/

	<p>Программы информационной поддержки российских библиотек.</p> <p>В читальном зале установлены актуальные базы данных правовых документов. Учебный центр «Консультант Плюс» (http://www.consultant.ru/edu/center/) регулярно проводит обучающие семинары с выдачей своего сертификата. Программа и расписание семинаров на ближайший месяц размещаются на сайте компании в разделе Некоммерческие проекты – Учебный Центр Консультант Плюс.</p> <p>Разработано мобильное приложение «Консультант Плюс: Студент» (http://www.consultant.ru/student/). Бесплатное приложение «КонсультантПлюс: Студент» содержит правовую информацию (кодексы, законы), судебную практику, консультации, а также современные учебники по праву, финансам, экономике и бухучету.</p>	
--	---	--

Информационные ресурсы открытого доступа

№	Описание электронного ресурса	Используемый для работы адрес
1.	Министерство образования и науки Российской Федерации	http://минобрнауки.рф/ 100% доступ
2.	Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки	http://obrnadzor.gov.ru/ 100% доступ
3.	Федеральный портал «Российское образование»	http://www.edu.ru/ 100% доступ
4.	Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»	http://window.edu.ru/ 100% доступ
5.	Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов	http://fcior.edu.ru/ 100% доступ
6.	Электронно-библиотечная система, содержащая полнотек-	http://bibliorossica.com/

	стовые учебники, учебные пособия, монографии и журналы в электронном виде. 5100 изданий открытого доступа	100% доступ
7.	Федеральная служба государственной статистики	http://www.gks.ru 100% доступ

9. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Для обеспечения прохождения учебной практики используются следующие ресурсы: Комплект презентационного оборудования: мультимедиа-проектор, ноутбук. Наличие сети Интернет. Программы для ПК: Microsoft Office; Антивирусное обеспечение. Электронно-библиотечные системы: Электронно-библиотечная система «КнигаФонд» (knigafund.ru.); Электронно-библиотечная система IPRbooks (iprbookshop.ru). Комплекты электронных образовательных ресурсов. Компьютерные классы с выходом в Интернет.

10. Материально-техническая база, необходимая для проведения практики

Университет располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом.

Реализация образовательной программы, в частности учебной практики, обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, доступом к сети Интернет, возможностями работы в компьютерных классах, например, (503 аудитория 3 корпус: 13 системных блоков Intel PentiumG/DDR 4гб + 13 мониторов LG 22M38D-B с программным обеспечением «Microsoft Windows» и «Microsoft Office»); работы в учебной телестудии (508 аудитория 3 корпус: проектор Casio xj242, Ноутбук Acer N16Q2, оборудование для записи телепрограмм, оборудование для монтажа роликов); работы фото и видеостудии (620 аудитория 3 корпус: проектор Casio xj242, Ноутбук Acer N16Q2, сценическое оборудование, светотехническое оборудование, видеокамеры, компьютер, проектор).

Освоение программы курса предусматривает знакомство с практикой деятельности современных медиа-холдингов, что обеспечивается проведением экскурсий и лабораторных занятий на базе этих подразделений. Самостоятельная работа обеспечивается интерактивными методами обучения, моделирующими работу структурного подразделения СМИ.

Для материально-технического обеспечения учебной практики, используются следующие ресурсы: интернет-центр университета, специализированного компьютерного класса, имеющейся у факультета рекламы учебно-производственной базы (издательского комплекса, телестудии, оборудованной цифровой техникой, лаборатории цифровой аудио- и видеозаписи, монтажной цифровой линии). В целях обучения конвергентной журналистике необходимо оборудование для работы с текстом, видео- и аудиоинформацией. Также максимально привлечены соответствующие возможности редакций газет и теле-, радиокомпаний, являющихся базами практик.

Оборудование для проведения лекционных занятий по дисциплине типовое, обеспечивающее цели его визуальной демонстрации:

- переносной комплект презентационного оборудования: мультимедиа-проектор, ноутбук (или ПЭВМ), а также в лекционных залах №1, №2, №3 корпус 3 (комплект звукоусиления; экран 265*356; проектор Eiki LC-XG250; компьютер Intel Core i3/DDR 4гб; проигрыватель DVD JVC HR-XB28C; радиосистема с оголовьем Shure; доска магнитная Medium).

Для подготовки к практическим занятиям – техника тиражирования необходимых материалов.

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Факультет рекламы, журналистики и дизайна

Кафедра журналистики

ДНЕВНИК

учебной практики

(Ф.И.О. обучающегося)

Группа _____

Направление подготовки/специальность **ЖУРНАЛИСТИКА**

Москва 20____

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ

На _____ практику
(вид практики)

(Ф.И.О. обучающегося)

Место прохождения практики:

(указывается полное название профильной организации или ее структурного подразделения)

№	Наименование видов работ и заданий

Планируемые результаты практики и форма отчетности:

С индивидуальным заданием ознакомлен

(подпись обучающегося)

(фамилия, инициалы)

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДАЮ

(Ф.И.О. руководителя практики от профильной организации, подпись)

«__» _____ 20__ г.

(Ф.И.О. руководителя практики от университета, подпись)

«__» _____ 20__ г.

Отзыв руководителя практики от кафедры:

В период прохождения учебной практики обучающийся _____
(Ф.И.О)

проявил себя как

В процессе выполнения индивидуальных заданий по практике были сформированы следующие профессиональные компетенции

Программа практики выполнена _____

(полностью /не полностью)

Отчет о прохождении практики и отзыв руководителя практики от профильной организации сданы на кафедру _____

(дата)

Оценка практики _____

Руководитель
практики от Университета _____

(подпись)

(Ф.И.О.)

«__» _____ 20__ г.

Шаблон отзыва руководителя практики от профильной организации
Отзыв руководителя практики от профильной организации

О работе обучающегося ____ курса _____ формы обучения, факультета _____, направления _____ подготовки _____

(Ф.И.О. полностью)
проходившего _____ практику
(указать вид практики)

в период с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.

Место прохождения практики: _____
(указать точное название учреждения, адрес, телефон)

В период практики обучающийся выполнил следующий объем работы _____

Краткая характеристика уровня подготовки и отношения обучающегося к работе

_____ Замечания по прохождению практики: _____

Индивидуальное задание и программа практики выполнены _____
(полностью, не полностью, частично, не выполнены)

Руководитель практики от профильной организации

(Ф.И.О.)
МП «__» _____ 20__ г.

Приложение 3
Образец титульного листа отчета по практике

**АВТНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**Факультет рекламы, журналистики и дизайна
Кафедра журналистики**

Направление подготовки /специальность **ЖУРНАЛИСТИКА**

ОТЧЕТ

По учебной практике

Выполнил студент группы _____, _____ курса

(Ф.И.О.)

Руководитель практики от кафедры

(должность, Ф.И.О.)

Дата защиты отчета _____

Оценка _____

Москва 20__